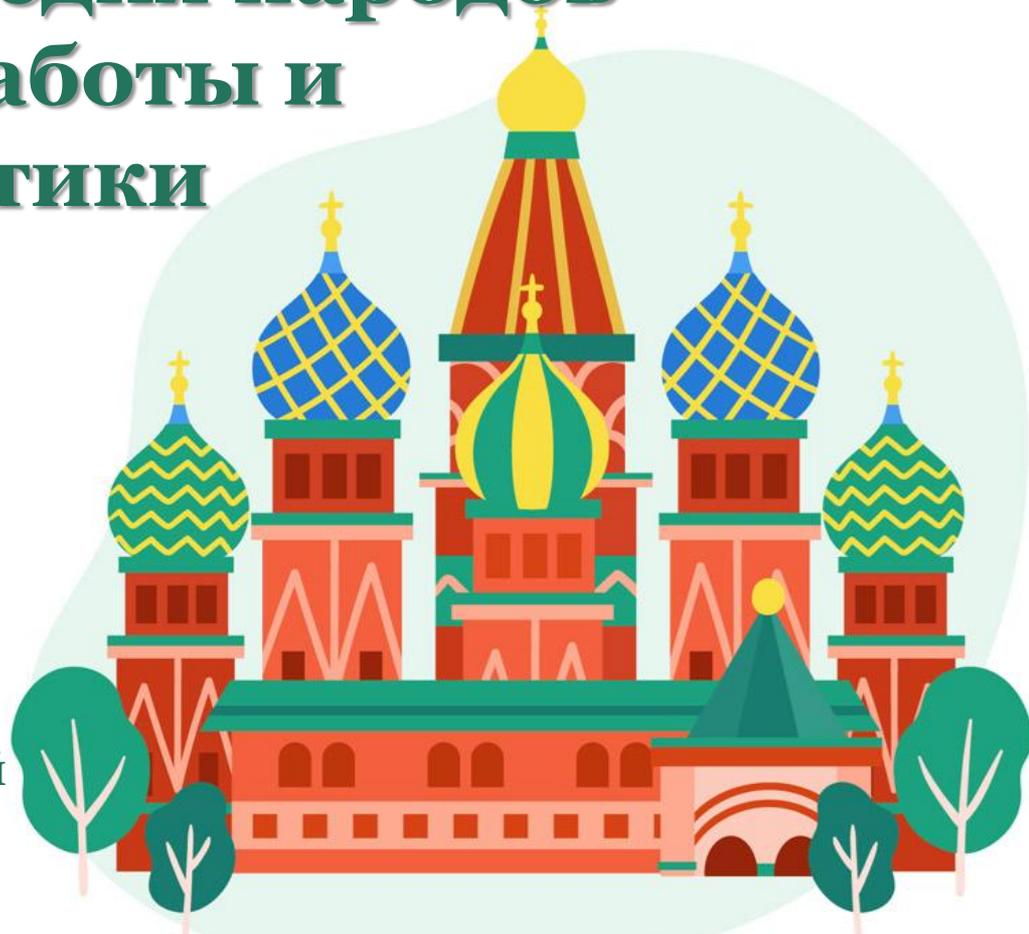


Творческая мастерская школьного библиотекаря - 2022 - Год культурного наследия народов России: формы работы и интересные практики



Баранова Мария Вячеславовна
старший методист
Центра информационных технологий
ГАУ ДПО ЯО ИРО
baranova@iro.yar.ru



Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла.

Д. С. ЛИХАЧЕВ



Год культурного наследия России

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112310115>

2022-й

ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
НАРОДОВ РОССИИ

Официальный документ



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**О проведении в Российской Федерации
Года культурного наследия народов России**

В целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации постановляю:

1. Провести в 2022 году в Российской Федерации Год культурного наследия народов России.

2. Правительству Российской Федерации в 2-месячный срок:

а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года культурного наследия народов России;

б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года культурного наследия народов России.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года культурного наследия народов России.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
30 декабря 2021 года
№ 745





Год культурного наследия России

Разберёмся с понятиями

2022-й

ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
НАРОДОВ РОССИИ

Культурное наследие – это ценные с исторической и культурной точки зрения материальные и духовные объекты, являющиеся национальным достоянием.

Материальное культурное наследие – это памятники архитектуры, памятники монументального искусства, сады, парки, скверы и другие объекты природы.

Нематериальное культурное наследие – это обычаи, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, признанные людьми в качестве их культурного наследия.



Ресурсы Интернет



Сообщества, порталы, блоги



Методические рекомендации



Календари памятных дат



Онлайн-семинары и
вебинары



Сообщества

**Сообщество школьных
библиотекарей Ярославской области:**

https://vk.com/cibo_window

РУБРИКА:

**#2022_Год_культурного_наследия_народо
в_России@cibo_window**

**публикации и материалы, посвящённые
тематике года**



Сообщество школьных библиотекарей Ярославской области: https://vk.com/cibo_window



Сообщество школьных библиотекарей
22 мар в 5:44

22 марта - день второй встречи Весны (первая была на Сретение, а третья - на Благовещение), этот день называли Сороки, один из самых больших праздников в году. Дата получила свое название в честь сорока Севастийских мучеников — воинов-христиан, принявших мученическую смерть.
Показать полностью...



▶ Неизвестен — Заклички весны - жаворонушки 0:32

▶ Неизвестен — Жаворонушки 3:13

👤 Мария Баранова



Сообщество школьных библиотекарей
14 фев в 11:39

В этих куклах доброта и грусть,
Они помнят Древнюю Русь.
Мы берём эти куклы в руки —
Оживают истории звуки...

Показать полностью...



☰ Загадка народной куклы_календарь.djvu
20.2 МБ

☰ Куклы и люди_Людмила Орлова.pdf
11.4 МБ



Сообщества

2022 - Год культурного наследия народов
России:



*Мы разные, и в этом наше богатство.
Мы разные, и в этом наша сила.*

<https://vk.com/club208431764>



2022 - Год культурного наследия народов России: <https://vk.com/club208431764>



2022 - Год культурного наследия народов России
15 фев 2022 в 6:28

ОТКУДА ПОШЛА ПОГОВОРКА «ПЕРВЫЙ БЛИН – КОМОМ»?
<https://www.culture.ru/s/vopros/pervyi-blin-komom/>

Многие исследователи языка связывают этот фразеологизм с древними обычаями. На Руси блины были обрядовым блюдом. Их пекли на похороны и поминки, а первый блин рвали руками и раскладывали у окон, чтобы паром напитать душу умершего. На Масленицу первым блином тоже угощали предков: клали на окно в кровле дома или относили на могилу. А позднее, уже в христианской традиции, его отдавали нуждающимся в память о предках, съедали за упокой душ или помещали на божницу – полку с домашними иконами. Некоторые эксперты указывают, что в старину духов предков называли комами, отсюда и возникла поговорка. Полностью она звучала так: «Первый блин комам, блин второй – знакомым, третий блин – дальней родне, а четвертый – мне».

Широкая Масленица



Откуда пошла поговорка «первый блин – комом»? 

www.culture.ru



2022 - Год культурного наследия народов России
два часа назад

...

МУЗЕЙ БАКЛУШИ.

На древнем торговом тракте из Москвы в Ярославль, находится уникальный Музей Баклуши, созданный на Ярославской земле. Погружает нас в мир русских народных традиций и душевную атмосферу крестьянской избы. В старинном селе Семибратово Вы побываете в гостях у крестьянского мастера – ложкаря, чтобы поучиться знаменитому русскому промыслу – «бить баклуши».

На Подворье музея Вы сможете познакомиться с процессом заготовки баклуш и проверить, насколько «пустяковой» была эта работа. В Ложкарной Мастерской Вы станете свидетелями превращения баклуши в красавицу ложку, посетите мастер-класс опытного ложкаря.

Фото взяты с группы <https://vk.com/mbaklushi>

Баклуша – обрубок древесины (в основном липовой, осиновой или берёзовой), обработанный для выделки различных долблённых деревянных изделий (ложек и другой утвари).

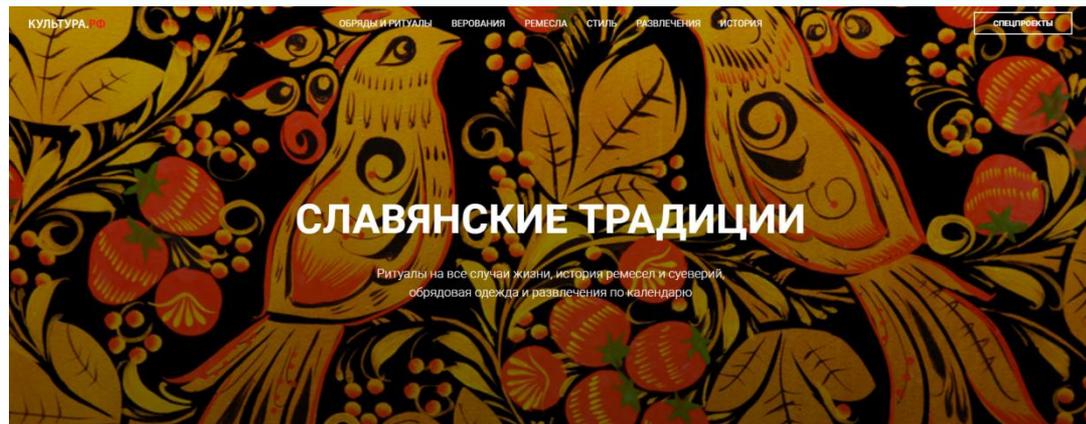
2022 - Год культурного наследия народов России



 Татьяна Коваль



Платформы



<https://www.culture.ru/>

Культура.РФ подготовил специальный проект, посвященный русским традициям. Как появились известные приметы, о которых мы иногда слышим и сегодня? Когда простые деревенские валенки стали обувью царей и придворных? Как отмечали свадьбы и крестили детей по старинным канонам? Об этом и многом другом читайте в материалах, посвященных славянским традициям <https://clck.ru/RuRZV>



Блоги



3 апреля – Водопол (День Водяного): Пробуждение водяных и русалок после зимнего сна, начало разлива рек.

6 апреля – День русской народной сказки: Сказка - один из основных видов устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера. При помощи сказок взрослые могут обогатить внутренний мир своих детей, привить им любовь к чтению и книгам. А это, в свою очередь, помогает им стать более уверенными и успешными людьми.

7 апреля – День рождения В.Ф. Миллера (174 года): Всеволод Федорович Миллер – русский учёный, фольклорист, этнограф, языковед и археолог.

17 апреля – **Вербное воскресенье**: На Руси как раз в это время распускаются пушистые сережки. Отсюда и народное название праздника — Вербное воскресенье.

24 апреля – **Пасха**: Светлое Христово Воскресение – это крупнейший христианский праздник. На протяжении истории Пасха обросла народными традициями: давно жители некоторых регионов России обливали водой людей, не посетивших церковь в страстную неделю; или гадание на семейное благополучие.

28 апреля – День рождения **В.Я. Проппа** (127 лет): Владимир Яковлевич Пропп – известный ученый фольклорист. Одним из первых занялся анализом структуры фольклорных текстов и выявлением инвариантов.

<http://vokrugknig.blogspot.com/2021/11/2022.html>





Блоги



<http://bibliotula.blogspot.com/2022/01/2022.html>

Цитаты, названия для выставок и мероприятий:

- «Забытые умения и ремесла»
- «Народные художественные промыслы»
- «В каждой избушке – свои игрушки»
- «В мире нет милей и краше песен и преданий наших»
- «Возвращение к истокам»
- «Диво дивное - песня русская»
- «Духовность. Нравственность. Культура»
- «Заветы доброй старины»
- «Звени, звени, золотая Русь»
- «К истокам народной культуры» ...



Тул'ские школьные библиотекари

Блог городского методического объединения школьных библиотекарей

Пример оформления выставки. Обратите внимание на правильное название года-Год культурного наследия народов России! На выставке обязательно должны быть разделы, (нажмите на картинку-она увеличится), цитаты, иллюстрации, экспонаты.



Картинки для оформления:



<http://bibliotula.blogspot.com/2022/01/2022.html>



Методические рекомендации

МБУК «Централизованная библиотечная система г. Вологды»
Методический отдел

Методические рекомендации
по проведению мероприятий
в Год народного искусства
и нематериального культурного наследия народов
Российской Федерации,
к 350-летию со дня рождения Петра 1
и Отечественной войны 1812 года



Вологда
2021

МКУК «Максатихинская межпоселенческая центральная библиотека»

**2022 год -
Год культурного наследия народов России:**

методические рекомендации для библиотек по работе
в Год культурного наследия народов России.



Максатиха.
2022 г.



Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Год народного искусства 2022: мероприятия в библиотеке // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – URL: <https://www.cultmanager.ru/article/10731-god-narodnogo-iskusstva-2022-meropriyatiya-v-biblioteke-22-m01-17>

Темы: Организация деятельности библиотеки



Автор: Соловова Мария

Главный редактор Системы Культура, эксперт по вопросам управления учреждением культуры

В год народного искусства 2022 мероприятия в библиотеке могут включать традиционные праздники, необычные мастер-классы, клубы по интересам и другие. Берите в статье идеи для своих событий и шпаргалку по типам нематериального культурного наследия.





Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Выставки народного творчества.

Школьникам нравятся такие выставки за то, что экспонаты можно потрогать, а в рамках мастер-класса — даже изготовить похожие объекты. Можно совместить несколько мероприятий: параллельно с выставкой запустить мастер-класс или библиозанятие (библиоурок).

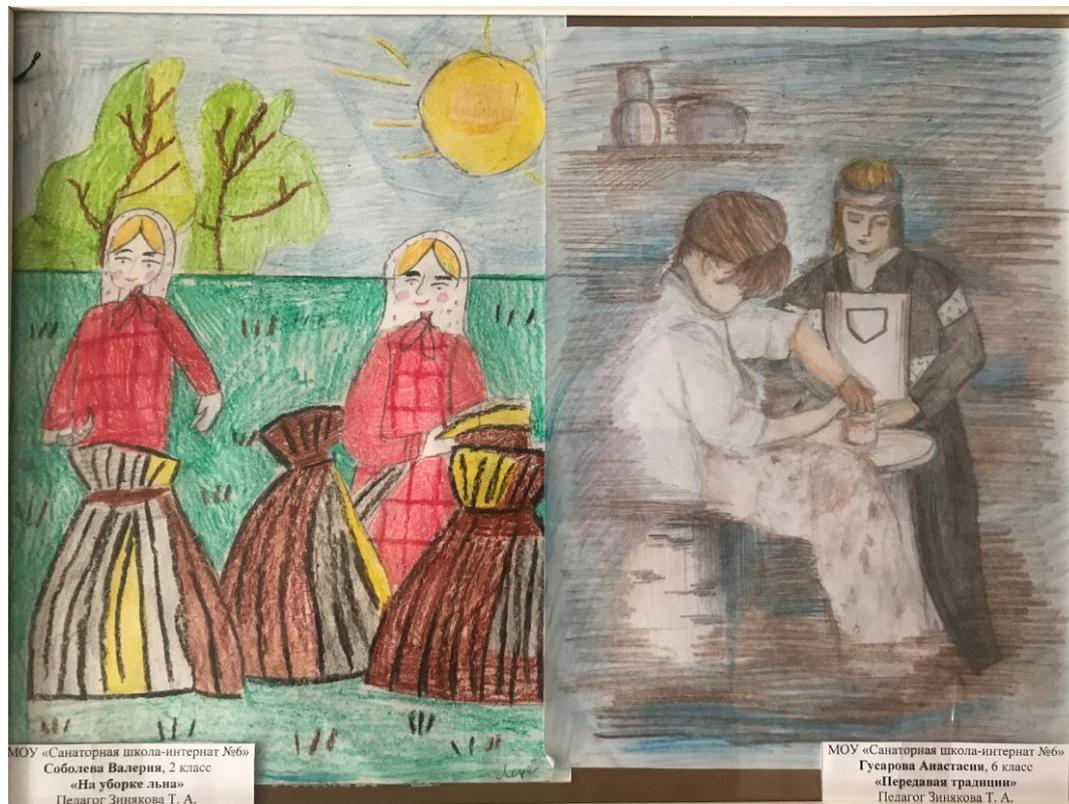


МОУ СШ №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова г. Тутаев



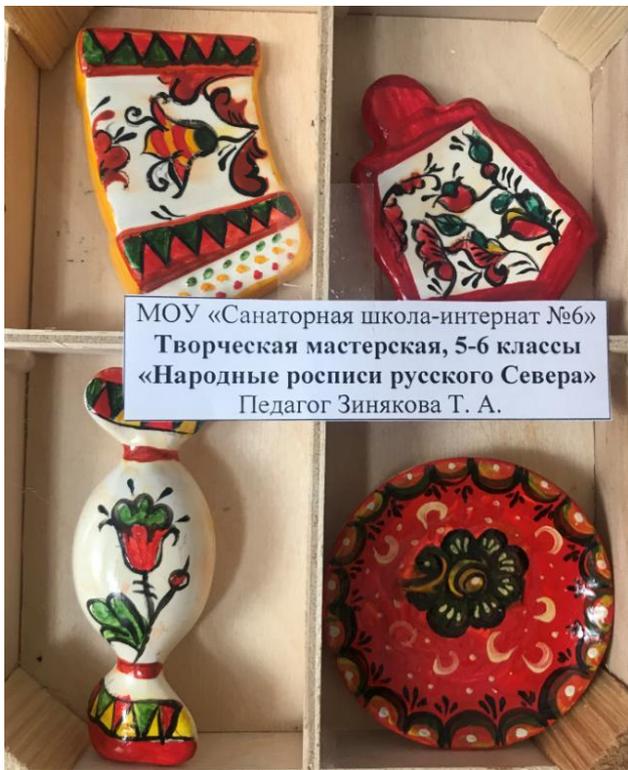


МОУ Санаторная школа-интернат №6 г. Ярославль





МОУ Санаторная школа-интернат №6 г. Ярославль



МОУ Санаторная школа-интернат №6 г. Ярославль



МОУ «Санаторная школа-интернат №6»
Архиреева Анастасия, 7 класс
«Русские красавицы»
Педагог Зинякова Т. А.



МОУ «Санаторная школа-интернат №6»
Архиреева Анастасия, 7 класс
«Борецкий колокольчик»
Педагог Зинякова Т. А.





Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Традиционные праздники. У всех народов есть особые местные праздники и знаковые даты, которые сопровождаются народными гуляниями. В этот Год уместно запустить серию познавательных мероприятий, где можно рассказывать о национальных праздниках.



Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Традиционные праздники.

У всех народов есть особые местные праздники и знаковые даты, которые сопровождаются народными гуляниями. В этот Год уместно запустить серию познавательных мероприятий, где можно рассказывать о национальных праздниках.



МОУ СШ №89 г. Ярославль

Урок - концерт с элементами выставки
"Русь моя, родная!"





Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Традиционные праздники.

Например, праздник встречи Весны

22 марта - день второй встречи Весны

(первая была на Сретение, а третья - на Благовещение), этот день называли Сороки, один из самых больших праздников в году. Дата получила свое название в честь сорока Севастийских мучеников — воинов-христиан, принявших мученическую смерть.



Год культурного наследия России

22 марта - день второй встречи Весны





Как вы думаете, что это:

Воронково, Синичкино, Жаворонково,
Щеглы, Дятлы, Голубы, Белагули,
Коростели, Сорокино, Журавлёво,
Ястребово, Дрозды, Воробьёво, Галки?

Птица-радость



«Птица Радость» - кукла *весеннего обряда*, связанного с приходом весны. Обряд проводился в *марте*. В нём участвовали замужние женщины - они были главными участникам обряда, но могли участвовать и девушки. Женщины одевались в яркие, нарядные одежды. Особенно украшали головные уборы в виде птиц. Было поверье, что если женщине птица села на голову, на плечо или на руку, весь год у нее будет счастливым и удачным. Птицы являлись неизменным атрибутом обряда «закликания» весны. Наши предки верили, что птицы приносят счастье и удачу. Считалось, что птицы несут с собой ключи от СЧАСТЬЯ, тепло и СВЕТ!





Благовещение 7 апреля

В России есть старинная традиция: выпускать из клеток птиц в день Благовещения. Люди воспринимали этот весенний праздник как символ начала всеобщего благоденствия — и в природе, и в жизни человека. Вот и выпускали на волю птиц, сидевших у печей долгую зиму. Свято соблюдал *Пушкин* этот прекрасный народный обычай в Михайловском, как, впрочем, соблюдал и многие другие русские обычаи и традиции.





Год культурного наследия России

Какие мероприятия провести в библиотеке?

Формы мероприятий:

Мастер-классы. На мастер-классах можно знакомиться с промыслами. В числе наиболее популярных — палех, хохлома, гжель, изразец, финифть и другие. Особое внимание следует уделить тем промыслам, которыми знаменита наша Ярославская область.



Мастер-класс

Мастер-класс – оригинальный метод обучения и конкретное занятие как форма учебного процесса, проводимое специалистом в образовательной деятельности, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к ученикам.

Не существует строгого порядка проведения мастер-класса. Все зависит от сложности выбранной темы, навыков аудитории, квалификации спикера, условий проведения мероприятий и прочих обстоятельств. Вместе с тем есть общий **алгоритм проведения**:

Выбирается тема → выделяется актуальная проблема → объясняется теория по решению этой проблемы → даются практические упражнения на закрепление теории → формируется полезный навык, который можно повторно применить после завершения занятия.

Если во время мероприятия участники не обучаются чему-то новому, это не мастер-класс – это лекция, рассказ, публичное выступление и т.п..

Главная функция мастер-класса в приобретении нового навыка от наставника.



Мастер-класс

Мастер-класс по созданию
тряпичной куклы-
колокольчик:

<https://www.youtube.com/watch?v=2jwbKNWrSqw>

Этот мастер-класс провели и
записали наши коллеги из
Областной юношеской
библиотеки имени А. А.
Суркова (г. Ярославль).

Сайт: <http://www.libsurkov.ru/>

Группа в Контакте:

<https://vk.com/biblsurkov>



Сообщество школьных библиотекарей
24 мар в 11:20

Уважаемые коллеги!

Предлагаем вашему вниманию мастер-класс по созданию тряпичной куклы-колокольчик:

<https://www.youtube.com/watch?v=2jwbKNWrSqw>

Показать полностью...



Кукла колокольчик

1 просмотр



«Областная юношеская библиотека имени А.А.
Суркова»
libsurkov.ru

Мария Баранова



Год культурного наследия России

Мастер-классы.

На мастер-классе по моделированию



из пластилина участники семинара в МОУ СШ №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова (г. Тутаев) попробовали себя в роли создателей ярославского изразца.



Год культурного наследия России

Мастер-классы.

На мастер-классе по мультимедийной журналистике – участники семинара в МОУ СШ №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова (г. Тутаев) стали участниками школьного выпуска новостей, посвящённого теме «Год культурного наследия народов России».





Год культурного наследия России

Мастер-класс *по росписи козуль.*

В МОУ СШ №58 г. Ярославль в 4 и 5 классах по северной поморской козуле - обрядовому прянику. Ребята познакомились с традициями Русского Севера, творчеством Степана Писахова, живописца и сказочника, оберегателя северной культуры, и подробнее - с историей козули и затем - сами попробовали украсить пряник с помощью глазури.





Год культурного наследия России



МОУ СШ №89 г. Ярославль



Мастер-класс по созданию
тряпичной куклы Ангел



Год культурного наследия России



Мастер-класс по созданию жаворонка.

В МОУ СШ №58 г. Ярославль в 4 и 5 классах в рамках празднования обряда встречи Весны – мастер-класс по созданию тряпичной куклы-жаворонка. Ребята познакомились с традициями языческого обряда, христианских традиций, угощались ритуальными колобами-жаворонками, сами попробовали создать птичку.



Год культурного наследия России



Мастер-класс по созданию жаворонка.

Ребята познакомились с видами обрядовых тряпичных кукол, сами попробовали создать птичку-жаворонка, которая в большом количестве украшала куклу Птицу Радость.





Выставки - инсталляции



ГАУ ДПО ЯО ИРО библиотека



Выставки

ГАУ ДПО ЯО ИРО библиотека





Выставки – плакаты, артефакты



МОУ СШ №58 г. Ярославль

СИМВОЛЫ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Бела берёза, да лёготь чёрен



Берёза

На савад - как на гусли, а на балайке - как на балаалайке



Балаалайка

Самовар кипит - уходит не ведит



Самовар

Щеголь Матрёшка: полтора рука заст



Матрёшка

Валенки поносишь - годков десять сбросишь



Валенки

Дорожка, если есть гармошка



Гармонь

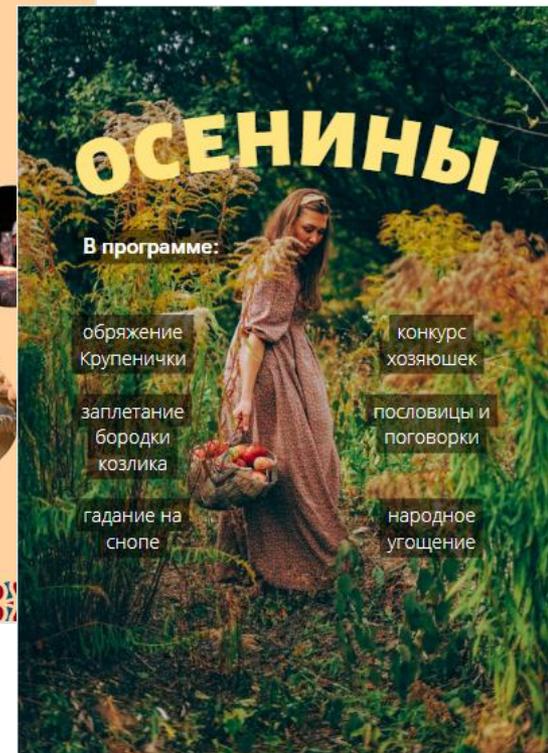
Не учась и лапти не сплетёшь



Лапти



Афиши мероприятий



https://www.canva.com/design/DAE5laYYoTc/5-mFWD4eQ52CqTLhoigOog/view?utm_content=DAE5laYYoTc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton&mode=preview



МОУ СШ №58 г. Ярославль





Игры, конкурсы

КВЕСТ (quest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы.

В любом квесте выделяют блоки:

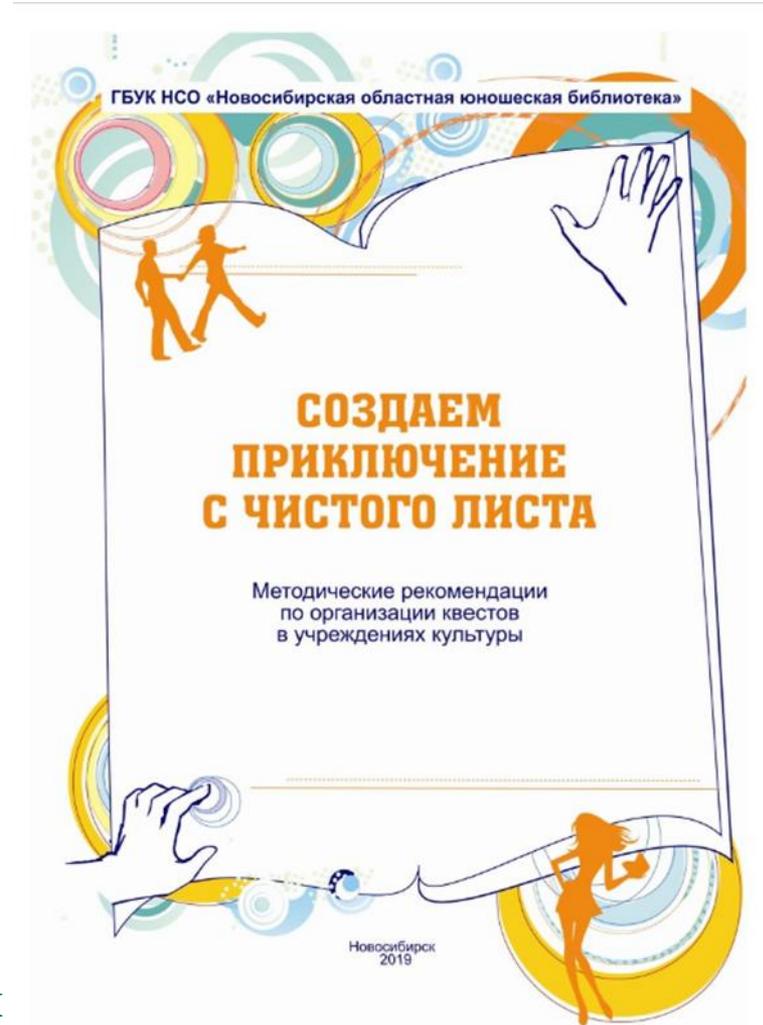
Введение (предназначено для привлечения интереса участников).

Задания (указываются задания, их количество и конечный продукт деятельности на каждом этапе выполнения заданий).

Процесс (дается пошаговое описание того, что участники должны сделать, приводится список ресурсов, которые содержат необходимую информацию).

Оценка (приводятся критерии оценки работ участников).

Заключение (подводятся итоги, выстраивается рейтинг).





Игры, конкурсы

ИГРА (ИНТЕРНЕТ) – это вид интерактивной коллективной игры с неограниченным числом участников любого возраста по любому учебному предмету, направленной прежде всего на развитие личностных качеств ребёнка, формирование его метапредметных результатов.

Во время игры ученик получает новые знания, учится добывать самостоятельно информацию, приобретает навыки коммуникативной деятельности. Игры в основном отличаются друг от друга правилами, определяющими очерёдность хода, тип и сложность вопроса, порядок выявления победителей, вознаграждение за правильный ответ.

Преимуществом сетевых игр может стать возможность массового вовлечения школьников в подобное движение.



Игры, конкурсы

ВИКТОРИНА – одна из форм инициирования познавательной активности школьников в ИКТ-насыщенной среде, когда каждый участник может применять удаленные способы получения задания и передачи ответа. Задача, стоящая перед участниками: правильно ответить на вопросы за определенный промежуток времени. Участие в викторине индивидуальное или командное. Создается экспертная комиссия, которая оценивает ответы. Результаты работы размещаются на сайте викторины, выстраивается рейтинг, определяются победители.

Викторина может быть отдельным образовательным мероприятием или проходить в рамках других образовательных событий, например: игры или сетевого проекта.

КОНКУРС - это открытое конкурентное мероприятие, проводимое в целях выявления путём «качественного исследования» (экспертизы) и/или «количественного исследования» (голосования) наиболее успешных результатов деятельности участников на какую-либо тему (проблему) в соответствии с правилами, определёнными перед началом процесса.



Как появился календарь сказочных существ?

В древности славяне считали, что природа говорит, чувствует наравне с человеком. И наши предки старались научиться общаться с этим непонятным, непредсказуемым и иногда очень враждебным окружающим миром. Так появились славянские мифы, из которых берут начало сказки. Для сказочных персонажей славяне придумали и особые праздники: день Домового, день Кикиморы и др., которые имели свои обычаи и обряды. Обо всём этом вам расскажет наш "Календарь сказочной Руси".

Красноярская краевая детская библиотека

Календарь сказочной Руси

★	!			
28 января  Кудесы, день Домового	16 февраля  Именины Кикиморы	29 февраля  День рождения Кощея	3 апреля  Бодопод (День Бодяного)	6 апреля  День русской народной сказки
12 июня  Звенный поздник	30 июня  День рождения Бабы Яги	17 октября  Леший день	18 ноября  День рождения Деда Мороза	13 декабря  День медведя
Проверь свои знания				

<https://view.genial.ly/61f8bea2335d4a0019ede9aa/interactive-image-kalendar-skazochnoj-rusi>



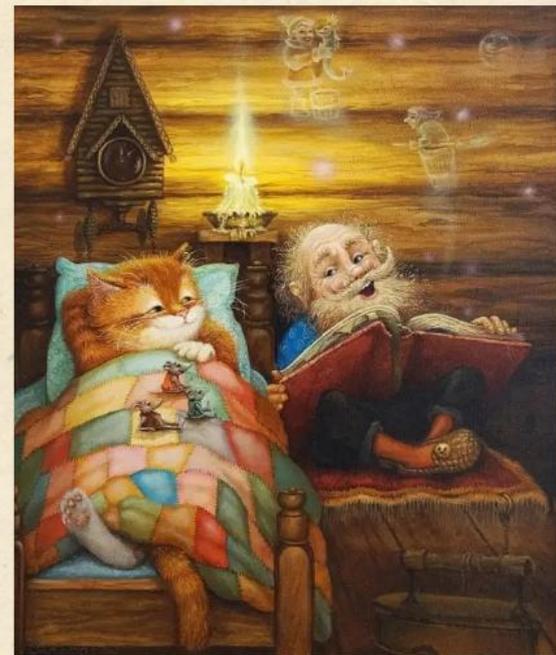
Календарь сказочной Руси



6 апреля День русской народной сказки

Днём русской народной сказки традиционно считается 6 апреля. На протяжении многих лет взрослые и дети рассказывали друг другу предания. Так они передавались из уст в уста по всей России. «В сказку верить не забудь – в ней таится жизни суть» – русская народная поговорка. Такие произведения учат людей доброте, мудрости, ответственности и любви к природе.

В наше время фольклорные произведения легче найти, чем раньше, во времена, когда их только слушали и запоминали. Сейчас книги покупают в магазинах или берут в библиотеках. Но когда люди придумали первую сказку?



История



Сказочная карта



Сказки



Интересные факты



Всемирный флешмоб-кругосветка "Русский самовар"

О флешмобе Организаторы Партнеры ВСЕМИРНЫЙ ФЛЕШМОБ-КРУГОСВЕТКА РУССКИЙ САМОВАР Контакты EN Принять участие

Всемирный флешмоб-кругосветка

11 июня 2022

6 континентов

Любое удобное время

РУССКИЙ САМОВАР

Принять участие

Сидней • Лос-Анджелес • Каир • Владивосток • Мумбаи • Нью-Йорк • Сантьяго • Лондон • Москва • Париж • Сидней • Лос-Анджелес • Каир • Владивосток

<https://rus-samovar.ru/> 11 июня 2022 года сделайте фото или снимите видео (до 30 сек.), на фоне русского самовара. Если снимаете видео — скажите на русском или вашем национальном языке фразу «Русский самовар — всемирное культурное наследие».



СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ – это форма организации проектной деятельности, предполагающая удаленное взаимодействие участников в специально организованном IT-пространстве, которое регулируется или направляется общей темой, целью, формами работы и методами достижения планируемых результатов.

Особенности:

Наличие проблемы, требующей регионального, межрегионального или международного взаимодействия.

Самостоятельная деятельность участников в сети (индивидуальная, парная, групповая).

В основе решения проблемы лежит исследование.

Необходимость интеграции знаний.

Структурирование (этапность) проекта.

Организация совместной работы в сети.

Определен временной промежуток реализации проекта.

Результаты: приращение деятельности.

Установлена значимость результата (теоретическая, практическая).

Сетевой проект — это некое «многоходовое» действие, выполнив которое, участники придут к финалу, соответствующий их ожиданиям. Именно эта многослойность отличает проект от различных сетевых активностей, которых очень много в сети Интернет и авторы которых неоправданно называют их сетевыми проектами.



АКЦИЯ - это мероприятие, проводимое в рамках образовательного процесса с участием как можно большего количества учащихся, и направленное на привлечение их к практической деятельности по решению проблем, реакцией на какие-либо события. Особенности акции: конкретность цели (на решение какой проблемы направлена акция), массовость, жесткие временные рамки; публичность, достижение цели, согласованность действий, отсутствие духа соревнования, общественный резонанс. Акция имеет девиз, наглядную агитацию, широкое освещение, например: через средства СМИ, социальные сети.



АКЦИЯ

Сетевая акция “Фольклорная россыпь”. Участие в ней - это отличная возможность для каждого жителя страны поделиться своими знаниями о творчестве, культуре, обычаях и традициях своего народа. В результате совместной деятельности будет создана виртуальная выставка. Акция проводится на портале "ВикиСибиряда" с 11 января по 20 февраля.

Акция Фольклорная россыпь

Акция разработана в рамках акции "Календарь сетевых акций 2022"



Акция "Фольклорная россыпь"
11 января - 20 февраля 2022

Итоги акции

Акция "Фольклорная россыпь"



Народное искусство играет важнейшую роль в жизни человеческого общества и включает в себя огромное количество разнообразных видов: устное народное творчество (песни, сказки, пословицы и поговорки, загадки, приметы и т.д.), танцевальное, театральное и др.), празднично-обрядовая культура (праздники, обряды, обычаи и т.д.), промыслы и ремесла. На протяжении тысячелетий нематериальное культурное наследие является основой самовыражения для всех народов, проживающих на территории нашей необъятной Родины. Богатое, уникальное и самобытное творчество каждого из них столетиями передавалось из поколения в поколение. 2022 год по Указу Президента РФ объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Именно этой теме посвящена сетевая акция "Фольклорная россыпь". Акция проводится на портале "ВикиСибиряда" с 11 января по 20 февраля. В результате совместной деятельности будет создана виртуальная выставка.

Срок проведения акции

- 11 января - 20 февраля 2022 г. - размещение работ
- 21 февраля - 28 февраля 2022 г. - подведение итогов

Организаторы

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Куйбышевского района "Центральная межселенческая библиотека"
- Горбуновская библиотека МБУК "ЦМБ" Куйбышевского района
- Камская библиотека МБУК "ЦМБ" Куйбышевского района

На страницу акции: [http://wiki-sibiriada.ru/Акция Фольклорная россыпь#.D0.A3.D1.87.D0.B0.D1.81.D1.82.D0.BD.D0.B8.D0.BA.D0.B8_.D0.B0.D0.BA.D1.86.D0.B8.D0.B8](http://wiki-sibiriada.ru/Акция_Фольклорная_россыпь#.D0.A3.D1.87.D0.B0.D1.81.D1.82.D0.BD.D0.B8.D0.BA.D0.B8_.D0.B0.D0.BA.D1.86.D0.B8.D0.B8)



Спасибо за внимание!

Баранова Мария Вячеславовна
старший методист
Центра информационных
технологий
ГАУ ДПО ЯО ИРО
baranova@iro.yar.ru
(4852) 23-09-57