

Цифровые образовательные сервисы от издательства «Просвещение» (по материалам Всероссийского съезда учителей биологии)

Всероссийский съезд учителей биологии:
развитие талантов каждого школьника в рамках научно-технологических приоритетов РФ



Цифровой образовательный сервис
«Лаборатория проектов»: обучение и
сопровождение проектной деятельности
школьников 5-11 классов

Гапонюк Зоя Георгиевна
кандидат пед. наук
Руководитель проекта
Руководитель Центра
биологии и естествознания
АО «Издательство «Просвещение»



Корытникова Анастасия Юрьевна,
учитель биологии
зам. директора средней школы № 11
г. Ярославля



Лаборатория проектов

Лаборатория проектов

О сервисе Что внутри?

Лаборатория проектов

Сопровождение проектной деятельности школьников 5-11 классов

Скоро в продаже

Узнайте первыми



5–11 классы

150+ проектов

24/7 Конструктор проектов

Образовательный алгоритм

Нормативные основания разработки

- ▶ Обязательность организации проектной деятельности в школе (ФГОС ООО от 31.05.2021, п. 32.2, 35.2, ФГОС СОО)
- ▶ Обязательность развития информационно-образовательной среды
- ▶ Результат защиты индивидуального проекта – в аттестат

Основные потребности школы

- ▶ Недостаточность проектных компетенций у учителей
- ▶ «Дополнительная» нагрузка учителя (нет времени подготовить достаточный массив материалов)
- ▶ Отсутствие инструментов информационно-образовательной среды

Основные возможности сервиса

- ▶ Обучающий алгоритм по овладению проектными компетенциями
- ▶ Практическая отработка проектных компетенций на значительном объеме готового контента
- ▶ Единые критерии оценивания и самооценки

Ступени образования

10-11 кл

7-9 классы

5-6 классы



Всероссийский съезд учителей биологии:

развитие талантов каждого школьника в рамках научно-технологических приоритетов РФ

Возможность работы

- Индивидуально



Уровень сложности самого проекта

- Доработка готового проекта (с возможностью редактирования материала) - помощь в случае начального уровня освоения проектных компетенций
- Частично выполненный проект или работа в шаблоне -
- Тема и проблема проекта
- Полная самостоятельность (работа в конструкторе)

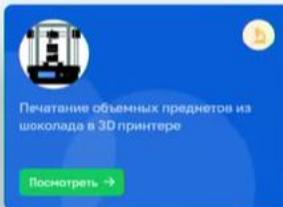
Направления проектной деятельности

Исследовательский

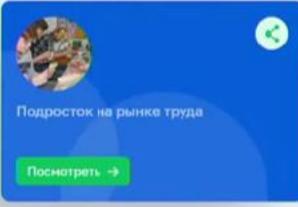
Социальный

Производственный

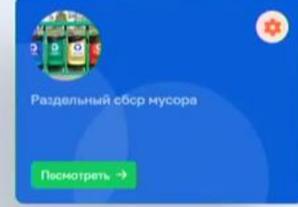
Творческий



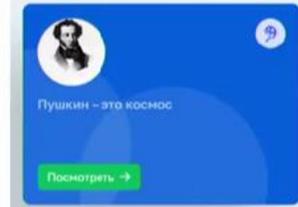
естественно-научный и гуманитарный



решение актуальной социальной проблемы



создание материального продукта



создание художественного произведения



Лаборатория проектов

Сопровождение проектной деятельности школьников 5-11 классов

[УЗНАТЬ БОЛЬШЕ](#)



Ученику в сервисе доступно:

- ✓ Доступ в каталог проектов
- ✓ Сортировка проектов в каталоге
- ✓ Просмотр каждого проекта
- ✓ Работа с выбранным проектом в ЛК
- ✓ Самооценка проекта по разработанным критериям
- ✓ Отправка выполненного проекта на проверку учителю
- ✓ Отслеживание в ЛК статуса по каждому проекту и результата проверки и оценивания учителем выполненного проекта
- ✓ Просмотр уведомлений от учителя

Учителю в сервисе доступно:

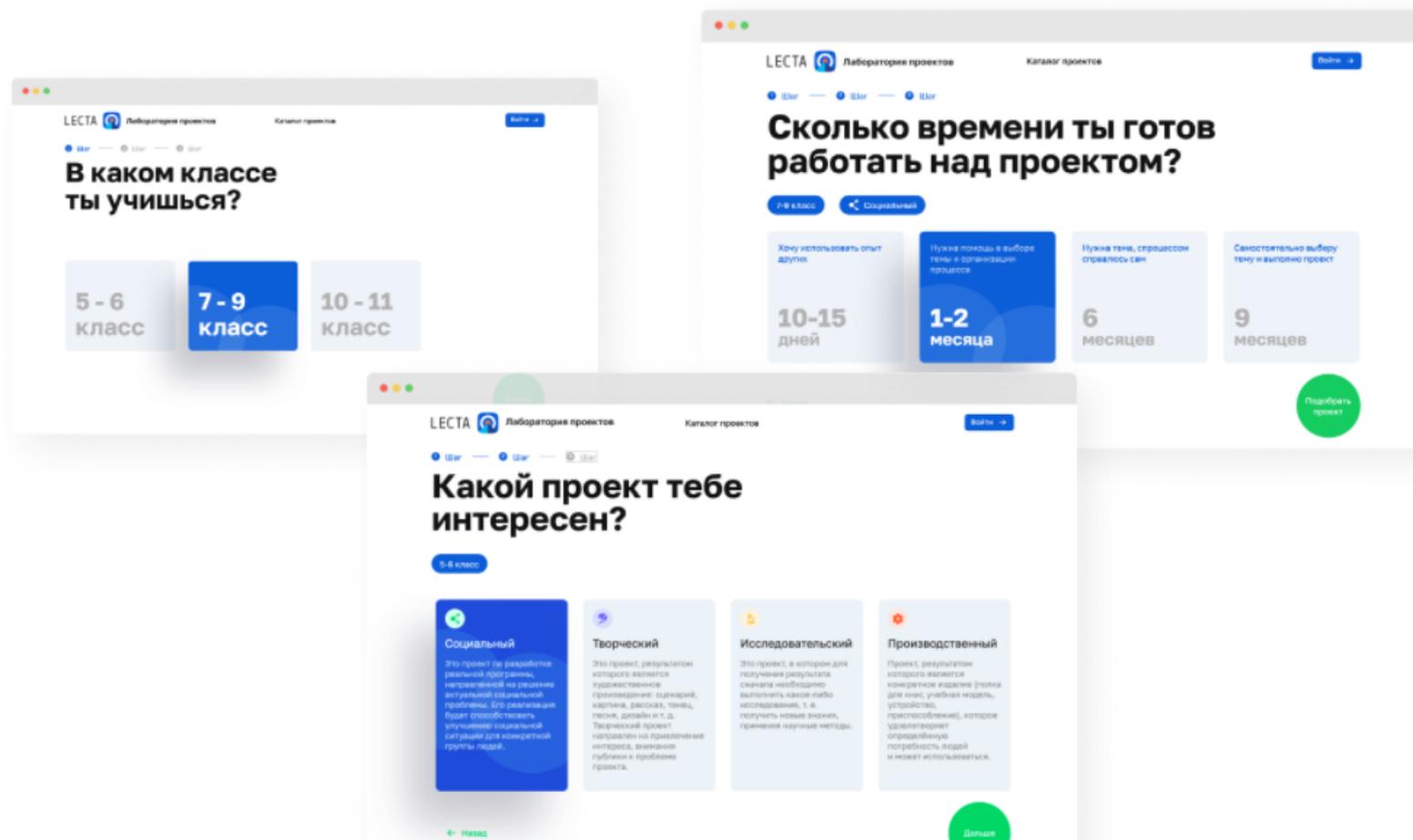
- ✓ Доступ в каталог проектов.
- ✓ Сортировка проектов в каталоге
- ✓ Просмотр каждого проекта
- ✓ В ЛК видеть присланные ему на проверку проекты по каждому ученику, статус данных проектов
- ✓ Выбор по ФИО ученика и по статусу проектов (в работе/на проверке/завершён)
- ✓ В проекте, который находится у учителя на проверке, может проверить все поля проекта, скачать и посмотреть все файлы, которые приложил ученик к данному проекту, отправить ученику уведомление о встрече и оценить проект по встроенным критериям.

Пять простых шагов создания проекта

1 Шаг

Сформируйте индивидуальную подборку проектов за три шага

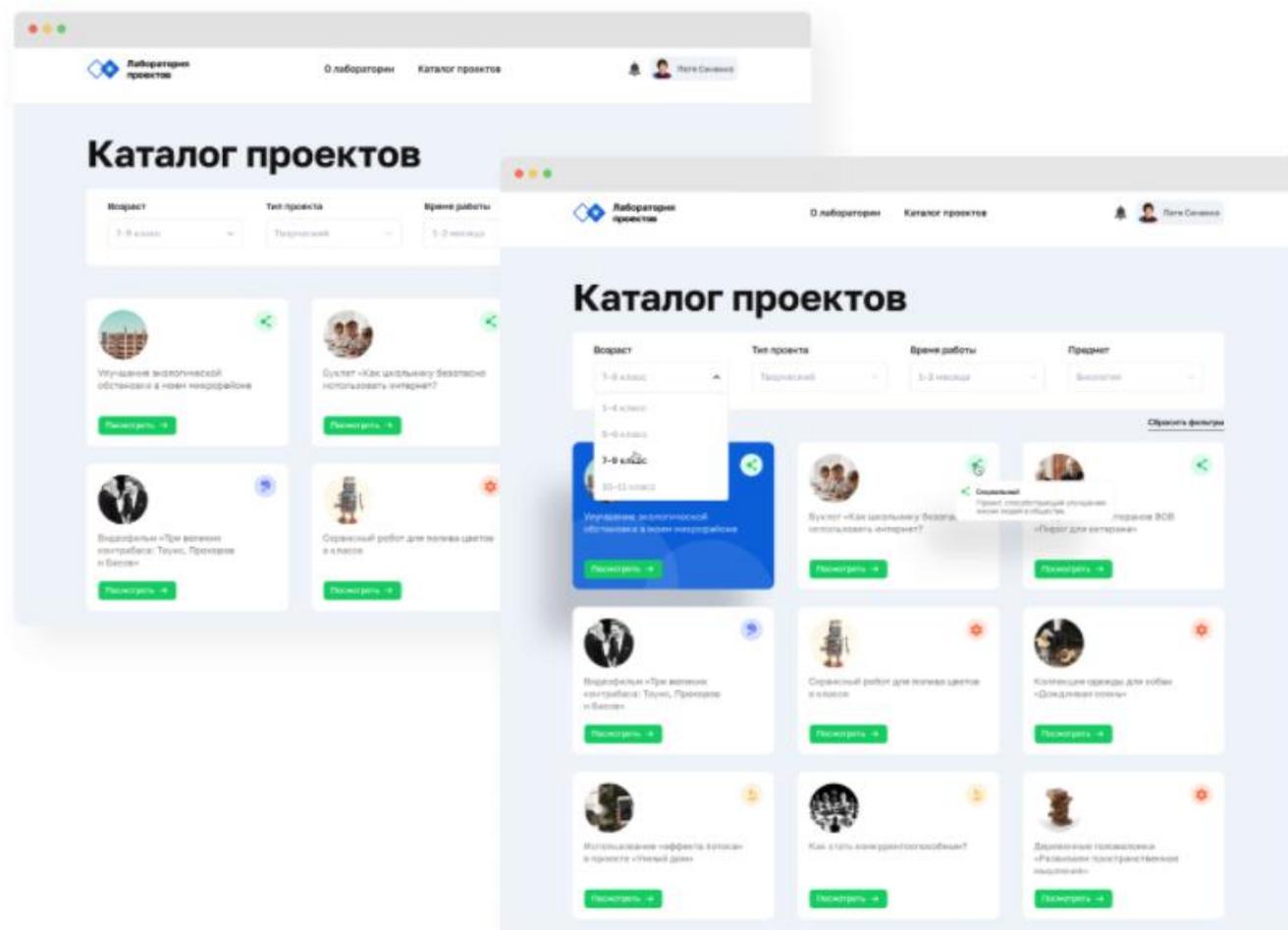
Выберите класс, направление и уровень сложности



2 Шаг

Выберите проект из масштабного каталога

Всего более 200 идей проектов разной направленности!

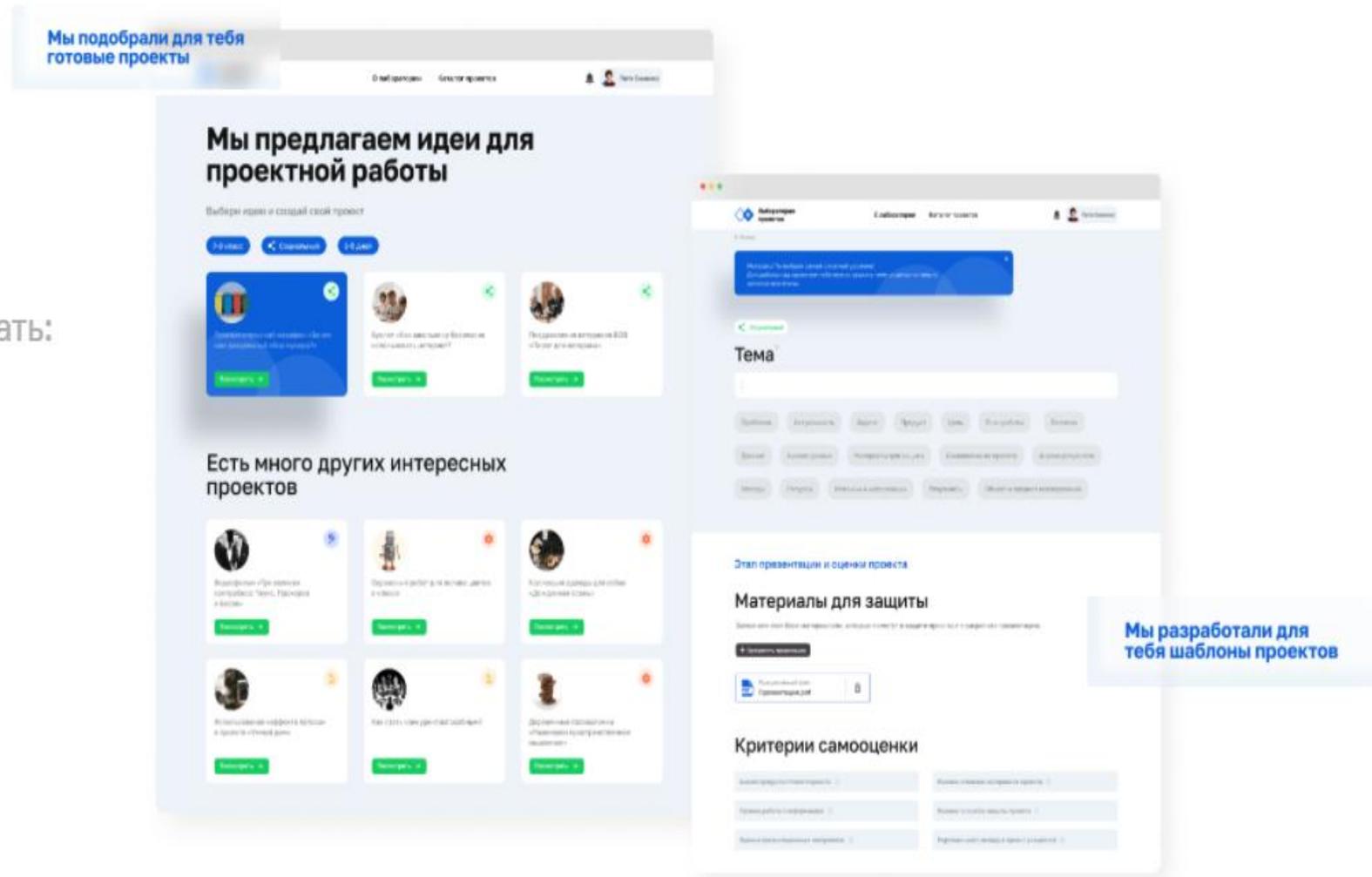


3 Шаг

Создайте проект, используя гибкий конструктор

В зависимости от уровня компетенций ученик может выбрать:

- готовый проект
- шаблон проекта
- тему и проблему проекта
- либо возможность выполнить проект самостоятельно.



4 Шаг

Обсуждайте проект

Лаборатория оснащена инструментами простой коммуникации учителя и учеников. Проверяйте уровень готовности проекта и вносите правки.

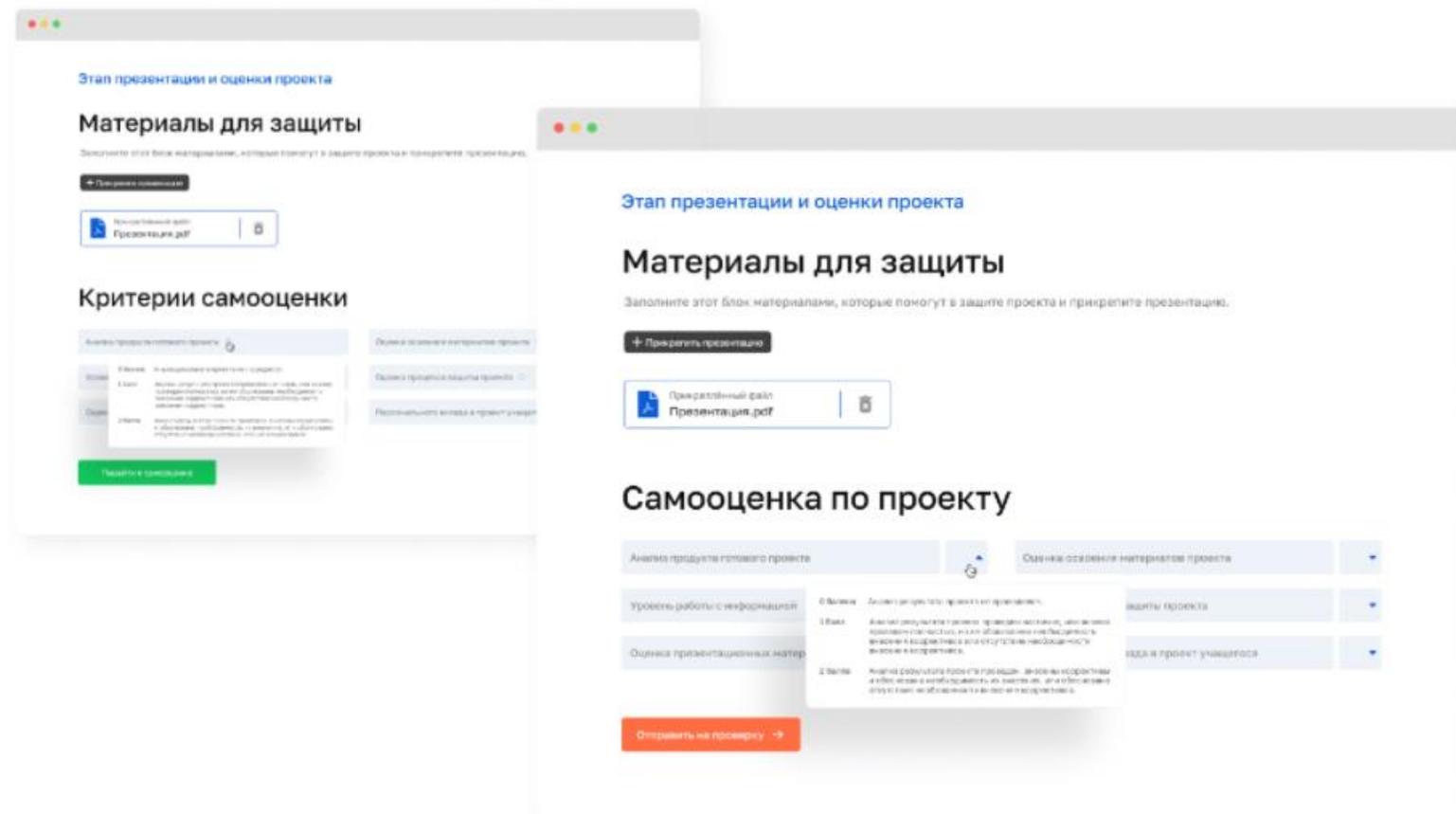
The image displays two overlapping screenshots of the 'Лаборатория проектов' (Project Laboratory) web application. The top screenshot shows a dashboard with a sidebar on the left containing filters for project status: 'Новый' (New), 'В работе' (In progress), 'На проверке' (Under review), and 'Завершенный' (Completed). The main area shows four project cards with titles like 'Проектный маршрут «Зачем нам раздельный сбор мусора?»' and 'Дискуссия на тему «Где бы вы были подростком?»'. The bottom screenshot shows a table titled 'Проекты учеников' (Student Projects) with columns for 'Фамилия Имя' (Surname Name), 'Тип проекта' (Project Type), 'Дата сдачи проекта' (Project Due Date), and 'Статус' (Status). The table lists projects by students such as Сиенко Пета, Богданова Катя, Филиппенко Игорь, Абрамцов Андрей, and another entry for Филиппенко Игорь.

Фамилия Имя	Тип проекта	Дата сдачи проекта	Статус
Сиенко Пета	Улучшение экологической обстановки в новом микрорайоне Проектный маршрут «Зачем нам раздельный сбор мусора?»	5 июня 20 апреля	Готовность В работе
Богданова Катя	Улучшение экологической обстановки в новом микрорайоне Как стать эко-критическим? / Викторины «Три великих контраста: Теория, Практика и Визуализация»	5 июня 20 апреля 12 марта	Готовность В работе Завершен
Филиппенко Игорь	Духовные поиски / Развитие пространственной мышления	20 апреля	В работе
Абрамцов Андрей	Улучшение экологической обстановки в новом микрорайоне Проектный маршрут «Зачем нам раздельный сбор мусора?»	5 июня 20 апреля	Готовность В работе
Филиппенко Игорь	Проектный маршрут «Зачем нам раздельный сбор мусора?»	20 апреля	Завершен

5 Шаг

Проводите самооценку проекта

Встроенные критерии оценивания позволяют производить двустороннюю оценку проекта: со стороны учителя и ученика.



Каталог проектов

 Исследовательский

 Социальный

 Производственный

 Творческий

 Возраст

 Время работы

 Предмет

 Новые

[Сбросить фильтры](#)



Есть или не есть фастфуд: какой выбор сделаешь ты?

[Посмотреть →](#)



Раздельный сбор мусора

[Посмотреть →](#)



Физические явления в художественных книгах

[Посмотреть →](#)



Конструктор проекта.
Высокий уровень сложности.

[Посмотреть →](#)



Проект будет доступен
после покупки



Проект будет доступен
после покупки

Авторы - Абдулаева О. А., к. п. н., доцент кафедры основного и среднего общего образования СПБАППО

Есть или не есть фастфуд: какой выбор сделаешь ты?

Понадобятся знания по предметам:

обществознание

Этап планирования и работы с информацией

Проблема ¹

Нам постоянно приходится делать выбор, что, когда, где и с кем есть. Иногда этот выбор сделать не просто, потому что он связан не только с нашими вкусовыми предпочтениями, но и с нашим социальным окружением.

Как, опираясь на некоторые техники и принципы, превратить порой мучительный процесс выбора в увлекательную задачу и точку личного роста.

(Проблемная ситуация - в наш век космических скоростей, питание тоже стало скоростным. Новомодное слово «фастфуд» (англ. fast food) стало нашим спасением, но в то же время нашим ядом. За 30 минут обеда мы успеваем и поесть, и пообщаться с друзьями. Обслуживание быстрое, еда вкусная и доступная по цене – все довольны.

Но через некоторое время мы начинаем ощущать изжогу, тяжесть в желудке, расстройство пищеварения, почему-то не помещаемся в любимые брюки или платье. Причиной этому является фастфуд, в котором содержится большое количество углеводов, жиров, химических пищевых добавок, которые усиливают вкус, маскируют некачественные продукты, вызывают привыкание, как наркотические средства. Человек уже не может отказаться от потребления этой еды.

Последние годы мировую империю фастфуда сотрясают постоянные скандалы, против неё направлено бесчисленное количество исков и разоблачающих статей. Настоящей сенсацией стала книга Эрика Шлоссера «Нация фастфуда», в которой журналист представляет результаты своих наблюдений и исследований о том, как система быстрого питания изменила не только привычный рацион, но даже пейзаж сначала Америки, а затем и других континентов).

Актуальность ¹

Заполни это поле

Цель ¹

Заполни это поле

Задачи ¹

Заполни это поле

Этап реализации и экспертиза проекта

Данные ¹

Заполни это поле

Анализ данных ¹

Заполни это поле

Анализ результатов

Заполни это поле

Результат, обработка результата ¹

Результатом работы над проектом может стать анализ результатов опроса сверстников о причинах, по которым они выбирают фастфуд и рекомендации, как действовать в ситуации выбора, какие стратегии и принципы помогут сделать выбор быстрее и проще, а главное – осознанной.

Продукт ¹

Заполни это поле

Источники информации ¹

Заполни это поле

Методы ¹

Заполни это поле

Оценка привлекаемых ресурсов ¹

Заполни это поле

Планирование работы ¹

Этапы работы над проектом	Длительность выполнения
Заполни это поле	

1048 · Входящие — Яндекс.Почта письмо по ВШЭ П.УТ (1).doc — Почта Mail.ru

Лаборатория проектов Каталог проектов Анастасия Юрьевна

← Назад

Производственный 7 - 9 класс

Авторы - Абдулаева О. А., к. п. н., доцент кафедры основного и среднего общего образования СПБАПО

Раздельный сбор мусора

Понадобятся знания по предметам:
естествознание, обществознание

Этап планирования и работы с информацией

Проблема

Развитие цивилизации неизбежно приводит к увеличению количества мусора, которое производят население и предприятия. Как показывают данные, опубликованные Всемирным банком, сегодня в мире ежегодно генерируется около 2 млрд т твёрдых коммунальных отходов (ТКО), а к 2050 г. ожидается, что это количество вырастет до 3,4 млрд т. Каждый год в России образуется более 60 млн т твёрдых отходов. Количество ТКО растёт. За последние 20 лет объёмы ежегодно производимого мусора выросли в два раза. Каждый россиянин накапливает около 2 кубометров бытового мусора в год, или 1,1 кг ежедневно.

Вещества, образующиеся в результате разложения твёрдых коммунальных отходов на полигонах, попадают в атмосферу, грунтовые и поверхностные воды, почву. Поступающие химические соединения накапливаются и приводят к постепенному изменению химических и физических свойств природной среды, снижают численность живых организмов, разрушают природные экосистемы, ухудшают почвенное плодородие. Вместе с загрязняющими веществами в почву часто попадают болезнетворные бактерии, яйца гельминтов и другие вредные организмы, которые могут вызвать распространение инфекционных заболеваний.

Актуальность

Заполни это поле

Цель

Привлечение внимания учащихся начальной школы к проблеме раздельного сбора мусора в игровой форме.

Цель

Привлечение внимания учащихся начальной школы к проблеме раздельного сбора мусора в игровой форме.

Задачи

- Изучить литературу по теме проекта.
- Познакомиться с маркировкой и правилами сортировки ТКО.
- Сформулируйте недостающие задачи!

Продукт

Игра по станциям для учащихся начальной школы «Мы за чистый город!», которую для них разрабатывают и организуют учащиеся основной школы. В ходе игры приобретаются практические навыки классификации и правильной утилизации ТКО, а также вторичного применения старых вещей.

Источники информации

- Подгорная В. Пластиковая упаковка. Можем ли мы прожить без неё? — <https://vk.com/nika99> (последнее обращение: 28.04.2021).
- Де Сильги К. История мусора: от средних веков до наших дней. — М.: Текст, 2011. — 288 с.
- Экологическое движение «РазДельный Сбор». — <https://vk.com/rsborfrunzensky> (последнее обращение: 28.04.2021).
- Подберите дополнительные источники информации!

Методы

- Укажите методы, применяемые при выполнении данного проекта!

Оценка привлекаемых ресурсов

Заполни это поле

Планирование работы ¹

Этапы работы над проектом	Длительность выполнения
Заполните дорожную карту!	

Анализ результатов ¹

Заполни это поле

Этап реализации и экспертиза проекта

Данные ¹

Для каждой станции игры «Мы за чистый город!» разработать содержание и форму организации деятельности школьников.

Станция 1. «Новая жизнь отходов»

Задача для ребят: придумать, где можно использовать бытовой мусор повторно. Например, фантики от конфет – сделать поделки, аппликацию или открытки; кожура от апельсина – цукаты для выпечки; увядшие букеты цветов – удобрение и т. д.

Задание.

Форма организации деятельности

Станция 2. «Сортировка мусора»

Задача: ребятам нужно правильно распределить «бытовой мусор» по контейнерам с цветовым кодом.

Задание.

Форма организации деятельности

Станция 3. «Сделай правильно!»

Задача: с помощью рисунков развить навыки применения правил утилизации ТБО (раскрасить соответствующим цветом контейнеры и пр.).

Задание.

Форма организации деятельности.

Станция 4. «Лента времени»

Задача: распределить отходы в порядке увеличения времени разложения.

Задание.

Форма организации деятельности.

Анализ данных ¹

Заполни это поле

Результат, обработка результата ¹

Заполни это поле

Этап презентации и оценки проекта

Материалы для защиты ¹

Заполни это поле

Как работать с проектом?

1

Сохрани
выбранный проект во вкладку
«Мои проекты»

2

Изучи
выбранный проект, доработай

3

Предложи
свои выводы

4

Подготовь
презентацию для защиты и
загрузи ее в «Мои проекты»

Этап презентации и оценки проекта

Материалы для защиты ¹

Заполни это поле

Как работать с проектом?

1

Сохрани
выбранный проект во вкладку
«Мои проекты»

2

Изучи
выбранный проект, доработай
при желании

3

Предложи
свои выводы

4

Подготовь
презентацию для защиты и
загрузи ее в «Мои проекты»



Советы по подготовке проекта

- Не бойся обращаться за помощью к учителю или родителям. Тебе всегда помогут!
- Продумай структуру презентации. Много не значит хорошо. Выдели самое важное.

[← Назад](#)

Творческий 7 - 9 класс

Авторы - Гилядов С.Р., к.п.н.

Физические явления в художественных книгах

Понадобятся знания по предметам:

литература, физика

Этап планирования и работы с информацией

Проблема

В течение жизни человек прочитывает множество художественных книг, не замечая, что в текстах даётся описание физических явлений, происходящих в окружающем мире. Данная работа посвящена установлению соответствия описаний явлений природы в текстах художественных литературных произведений положениям физической науки.

Актуальность

Актуальность данной работы заключается в обосновании значимости науки и чтения книг. Школьникам интересно будет узнать о художественных литературных произведениях, в которых содержатся описания различных явлений природы.

Цель

Написать художественный рассказ, в котором описывается физическое явление.

Задачи

- 1 Изучить источники информации по теме проектной работы (теоретическая).
- 2 Найти литературные произведения, в которых описываются явления природы (теоретическая).
- 3 Прочитать найденные литературные произведения (практическая).
- 4 Сравнить данные литературные произведения по признаку правильности использования в их текстах положений и законов физики (практическая).
- 5 Написать художественный рассказ, в котором описываются физические явления (практическая).

Продукт

Художественный рассказ о физическом явлении.

Источники информации

- 1 Wikipedia.ru: свободная энциклопедия: Державин Гавриил Романович. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BD_%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%B8%D0%BB_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87 (дата обращения: 23.06.2021). — Текст: электронный.
- 2 Житков Б. С. Джарылгач: рассказы и повести / Б. С. Житков. — Л.: Детская литература, 1980. — С. 335. — Текст: непосредственный.
- 3 Wikipedia.ru: свободная энциклопедия: Жюль Верн. В стране мехов. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5_%D0%BC%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2 (дата обращения: 21.06.2021). — Текст: электронный.
- 4 Перишкин А. В. Физика. 7 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / А. В. Перишкин. — М.: Дрофа, 2019. — 224 с. — Текст: непосредственный.
- 5 Перишкин А. В. Физика. 8 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / А. В. Перишкин. — М.: Дрофа, 2019. — 240 с. — Текст: непосредственный.
- 6 Перишкин А. В. Физика. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / А. В. Перишкин, Е. М. Гутник. — М.: Дрофа, 2019. — 352 с. — Текст: непосредственный.
- 7 Прус Р. Б. Фараон. / Р. Б. Прус. — М.: Эксмо-Пресс, 2001. — 624 с. — Текст: непосредственный.
- 8 А. Пушкин Стихотворение «Эхо». — URL: <https://www.culture.ru/poems/4442/ekho> (дата обращения: 20.07.2021). — Текст: электронный.
- 9 Wikipedia.ru: свободная энциклопедия: Солнечное затмение. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5 (дата обращения: 15.07.2021). — Текст: электронный.
- 10 Wikipedia.ru: свободная энциклопедия: Фараон (роман Б. Пруса). — URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BE%D0%BD_\(%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BE%D0%BD_(%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD)) (дата обращения: 17.06.2021). — Текст: электронный.

Методы

- 1 Анализ источников информации (теоретический).
- 2 Сравнение литературных произведений на предмет соответствия положениям физической науки (теоретический).
- 3 Обобщение полученной информации (теоретический).
- 4 Метод мысленного моделирования при написании рассказа (эмпирический)

Оценка привлекаемых ресурсов

Имеющиеся ресурсы: учебники физики (7–9 кл.), художественные книги, ресурсы Интернета.

Недостающие ресурсы: нет.

Способы обеспечения ресурсами: поиск и чтение художественных книг в Интернете.

Планирование работы

Этапы работы над проектом	Длительность выполнения
Поиск и анализ литературного материала для практической работы по проекту	30 дней
Моделирование (написание) художественного рассказа о физическом явлении	30 дней
Апробация	30 дней
Написание окончательных выводов сделанных в процессе работы. Публикация написанного о рассказе	30 дней

Этап реализации и экспертиза проекта

Данные

Художественная литература и физика помогают нам изучать окружающий мир. Особенно ярко связь с физикой наблюдается в поэзии. Среди поэтов, обращавшихся к физическим явлениям, были Г. Р. Державин, А. С. Пушкин. Физические явления описывали в своих произведениях такие писатели, как М. Горький, Б. С. Житков, Жюль Верн. В любом литературном художественном произведении имеются описания физических явлений, проявлений или применений законов физики. Проведённый анализ свидетельствует о том, что явления природы, описываемые в произведениях поэтов и писателей, соответствуют положениям физической науки. Исключения могут составлять некоторые юмористические и фантастические произведения.

Знания о явлениях природы могут быть причиной великих исторических событий. Солнечное затмение как явление природы в романе

Р. Б. Пруда «Фараон» описано верно. Жрецы знали о солнечном затмении и воспользовались отсутствием этих знаний у простого народа, чтобы отобрать власть у фараона Рамсеса III.

Экспериментальная часть проектной работы была посвящена созданию продукта – написанию художественного рассказа о явлении природы (физическом явлении). При помощи учителя русского языка и литературы я составил план моего первого художественного произведения и написал рассказ о звуковом явлении – громе.

После того как рассказ был написан, наступил этап апробации, в течение которого мои сверстники знакомылись с этим произведением. Я попросил ребят придумать название для рассказа, и через месяц оно появилось – «Однажды летом в деревне». Следует отметить, что данный художественный рассказ является моим первым творческим опытом. Большую помощь в его написании мне оказали мои учителя по физике и русскому языку и литературе. При сочинении рассказа были использованы знания из такого раздела физики, как «Механика». В рассказе описано такое явление природы, как гром. С точки зрения физики гром – это звуковое явление, а сам звук относится к механическим явлениям. Объем текста рассказа – 2 печатные страницы.

Анализ данных

Выполненная проектная работа посвящена установлению соответствия описаний явлений природы в текстах художественных литературных произведений законам физики. В теоретическом исследовании были рассмотрены некоторые художественные произведения, в которых ярко проявляется связь с физикой. Было установлено, что явления природы, описываемые в произведениях поэтов и писателей, соответствуют положениям физической науки. Результаты практической части работы показали, что любой учащийся может написать рассказ, в котором описываются физические явления. На основе выводов практической части проекта можно сделать вывод, что цель проекта достигнута.

Анализ результатов

Заполни это поле

Результат, обработка результата

Мой рассказ (см. приложения А, Б) называется «Однажды летом в деревне». Он был напечатан в школьной газете. Сюжет рассказа очень простой: в один из летних дней друзья отправились на рыбалку, во время которой началась гроза. Как известно, гроза – это гром и молния. Мальчишки очень испугались, так как над их головами грохотала канонада громовых раскатов, а всё пространство вокруг освещалось частыми всполохами гигантских молний. Итак, мой рассказ о громе, но в нём упоминается и о молниях. Молния относится как к световым, так и к электрическим явлениям. Возможно, это тема моего будущего рассказа.

Полученные результаты проектной работы дают возможность утверждать, что продукт работы – художественный рассказ – является практически ориентированным, а тема – актуальной. Мои сверстники, прочитав рассказ в школьной газете, смогут написать собственные повести или эссе.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Этап презентации и оценки проекта

Материалы для защиты

Заполни это поле



Закупка «Лаборатория проектов»

В продаже с 01.12.2021

Способ закупки

Закупка у единственного поставщика, № 44-ФЗ

Стоимость

354 ₽ лицензия на каждого учителя

354 ₽ лицензия на каждого ученика

Вопросы по приобретению: vopros@prosv.ru

Антонова Ольга, тел.: 8 (495) 789-30-40, доб. 4919, Email: EAntonova@prosv.ru

Функциональная грамотность

Банк заданий по функциональной грамотности

Перейти в банк заданий

Задания на формирование функциональной грамотности для учеников 1–9 классов от авторов, занимающихся программой оценки PISA®



Заданий, банк постоянно пополняется



Позволяет отработать навыки по всем видам грамотности



Охватывает все основные предметы школьной программы

<https://media.prosv.ru/fg/>

Специальные серии пособий для 5-9 классов

Выпуск 2 - Новинка 2021 года



Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 1



Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 2



Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 1



Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 2



Финансовая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 1



Финансовая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 2



Глобальные компетенции. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2



Естественно-научная грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2



Спасибо за внимание!