



Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования
Ярославской области

Институт развития образования

Вебинар «Обзор актуальных цифровых ресурсов и платформ для преподавания ОРКСЭ»

Александров Алексей Александрович
старший преподаватель КОО ГАУ ДПО ЯО ИРО



Актуальные интернет-ресурсы

Сегодня ресурсы, предоставленные учителям учебного курса ОРКСЭ, весьма разнообразны. Перед многими учителями стоит вопрос, к каким источникам стоит обращаться в первую очередь при подготовке и проведении уроков. В том, чтобы учащимся была предоставлена объективная информация, заинтересовано и государство, и родители, и сам учитель.

На практике доказано, что повышение мотивации детей на уроках в начальной школе можно добиться через использование Интернет ресурсов. А формирование учебной мотивации у учащихся можно назвать одной из центральных проблем современной школы.





Нормативно-правовые ресурсы

Официальный интернет-портал правовой информации:

<http://publication.pravo.gov.ru/SignatoryAuthority/president>

сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <http://www.ombudsman.gov.ru>

сайт Общественной палаты РФ - <http://www.oprf.ru>

сайт Общественной палаты Ярославской области <https://opyo.yarregion.ru/>



Информационно-методические ресурсы

Информационно-методическое сопровождение субъектов Российской Федерации по введению учебного курса ОРКСЭ осуществляется через федеральный портал www.orkce.org.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://srtv.fcior.edu.ru/>

Региональное представительство ФЦИОР - СГТУ (г. Саратов)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
РЕСУРСОВ

КАТАЛОГ СЕРВИСЫ О ПРОЕКТЕ ФОРУМ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ПРОСМОТР РЕСУРСОВ

Для воспроизведения электронных учебных модулей, размещенных в каталоге сайта, необходимо установить на компьютере свободно распространяемое программное обеспечение – проигрыватель ресурсов.

Установить проигрыватель ресурсов версии 1.0.0.91 (8216 Кб) для ОС Windows

Установить проигрыватель ресурсов версии 2.2.2.138 (33673 Кб) для ALT Linux 4.1

Инструкция по установке проигрывателя ресурсов для ALT Linux 4.1 (618Кб)

КАТАЛОГ электронных образовательных ресурсов

Основное общее образование 9 209

Среднее (полное) общее образование 5 378

Начальное профессиональное образование 5 461

Среднее профессиональное образование 5 268

О ПРОЕКТЕ

Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Сайт ФЦИОР обеспечивает каталогизацию электронных образовательных ресурсов различного типа за счет использования единой информационной модели метаданных, основанной на стандарте LOM.

В последнее время получили распространение открытые образовательные модульные мультимедиа системы (ОМС), объединяющие электронные учебные модули трех типов: информационные, практические и контрольные. Электронные учебные модули создаются по тематическим элементам учебных предметов и дисциплин. Каждый учебный модуль автономен и представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, нацеленный на решение определенной учебной задачи. Для воспроизведения учебного модуля на компьютере требуется предварительно установить специальный программный продукт – ОМС-плеер.

Технологическая платформа ФЦИОР представляет собой современный программно-аппаратный комплекс, обеспечивающий надежное хранение образовательных ресурсов, безопасное функционирование сервисов и приложений. Платформа ФЦИОР используется для размещения сервисов, рекомендованных к использованию образовательными учреждениями:

- сайты школ – сервис, предоставляющий возможность создания и сопровождения сайта учебного заведения с использованием конструктора сайтов;
- электронная почта – сервис, предоставляющий учебному заведению – пользователю сервиса «сайты школ» доступ к электронному почтовому ящику;
- поддержка пользователей – сервис, ориентированный на решение проблем пользователей, возникающих при использовании ресурсов и сервисов ФЦИОР

Статистика обращений к хранилищу ФЦИОР

	Скачаний
Всего:	603 000
За текущий год:	3 607
За текущий месяц:	448
За текущую неделю:	652
За сегодня:	94

Скачать статистику посещений портала ФЦИОР (PDF)

ВЫБОР РЕДАКЦИИ

Системы и аппаратура управления; распределительные устройства; гидропневматика; Практическая работа

Плакаты; Фотоальбомы; Практический обмен в классе

On holiday, Exercise 3. 1

Математика: поле качения с трением

Копировать

30.09.2020 В Подмосковье реализуют стратегическое развитие и достижение важных показателей ЦОП / **Перспективы**

30.09.2020 В Подмосковье реализуют проект «Юниана» / **Пресса об образовании**

Информационно-методические ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu>

The screenshot displays the website school-collection.edu. The interface includes a top navigation bar with links to the Federal Portal, Federal Center for Educational Resources, and the Unified Window for Educational Resources. A sidebar on the left provides access to the Resource Catalog, News, Useful Information, and Methodological Support. The main content area features a search bar and a filter section with three columns: Subject (Russian Language, Literature, Foreign Languages), Class (1st to 5th grade), and Study Materials. Below the filters, there is a section for Popular Topics and a list of news items.



Информационно-методические ресурсы

Сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России:

<http://orkce.apkpro.ru>

The screenshot shows the main page of the ORKSE website. The header includes the site name and a brief description of the program. The main content area features a central text block about the program's implementation, surrounded by a circular diagram of topics. Navigation links are provided on the left and right sides.

ОРКСЭ
Основы религиозных культур и светской этики

По поручению Министерства просвещения Российской Федерации проводится мониторинг по вопросу реализации общеобразовательными организациями субъектов Российской Федерации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 2018/2019 учебном году.
[Письмо №431 от 11.09.2018 «О проведении мониторинга»](#)
[Пополнение к письму №431 от 11.09.2018](#)

Главная | Нормативно-методические материалы федерального уровня | Деятельность совещательных координационных органов | Методическая копилка Банк практик | Конференции, семинары, вебинары | Мониторинг, Тестирование | Контакты, обратная связь | Личный кабинет | Форум

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется в 4-х классах общеобразовательных организаций (объем 34 часа) во всех субъектах Российской Федерации в соответствии с распоряжениями Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009г. (ВП-П44-4632) и Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-г.

По поручению Министерства образования и науки Российской Федерации информационно - методическое сопровождение реализации предметной области ОРКСЭ осуществляет Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (далее – Академия). Координация деятельности субъектов Российской Федерации по введению курса ОРКСЭ – одна из важных составляющих данного поручения.

Академия является [федеральным оператором](#), проводящим государственную политику в сфере образования в регионы для исполнения и контроля принятых законодательных актов в области реализации предметной области ОРКСЭ в образовательных организациях субъектов Российской Федерации.

[Цели и задачи координационной деятельности](#)

Основные направления координационной деятельности, которые реализует Академия по поручению Минобрнауки:

Повышение квалификации

Получение разработки: Основы мировых религиозных культур, Основы светской этики, Основы православной культуры, Основы исламской культуры, Основы иудейской культуры, Основы буддийской культуры

Новости

Завершена экспертиза проекта преподавания классического учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР)

До 12 сентября 2018 года по многочисленным просьбам проведены сбор успешных региональных практик по реализации

The screenshot shows the main page of the ORKSE website. The header includes the site name and a brief description of the program. The main content area features a central text block about the program's implementation, surrounded by a circular diagram of topics. Navigation links are provided on the left and right sides.

ОРКСЭ
Основы религиозных культур и светской этики

По поручению Министерства просвещения Российской Федерации проводится мониторинг по вопросу реализации общеобразовательными организациями субъектов Российской Федерации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 2018/2019 учебном году.
[Письмо №431 от 11.09.2018 «О проведении мониторинга»](#)
[Пополнение к письму №431 от 11.09.2018](#)

Главная | Нормативно-методические материалы федерального уровня | Деятельность совещательных координационных органов | Методическая копилка Банк практик | Конференции, семинары, вебинары | Мониторинг, Тестирование | Контакты, обратная связь | Личный кабинет | Форум

Распоряжения Правительства Российской Федерации | Нормативные документы и методические рекомендации Минобрнауки России | Архив (до 2016 г.)

Перечень учебников по ОРКСЭ из Федерального перечня учебников с последними изменениями

План деятельности по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на 2017-2018 годы

Письмо Минобрнауки России №08-96 от 19.01.2018 «О методических рекомендациях ОРКСЭ и ОДНКНР»

Методические рекомендации ОРКСЭ и ОДНКНР

Актуальное мнение

Новости

Завершена экспертиза проекта преподавания классического учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР)

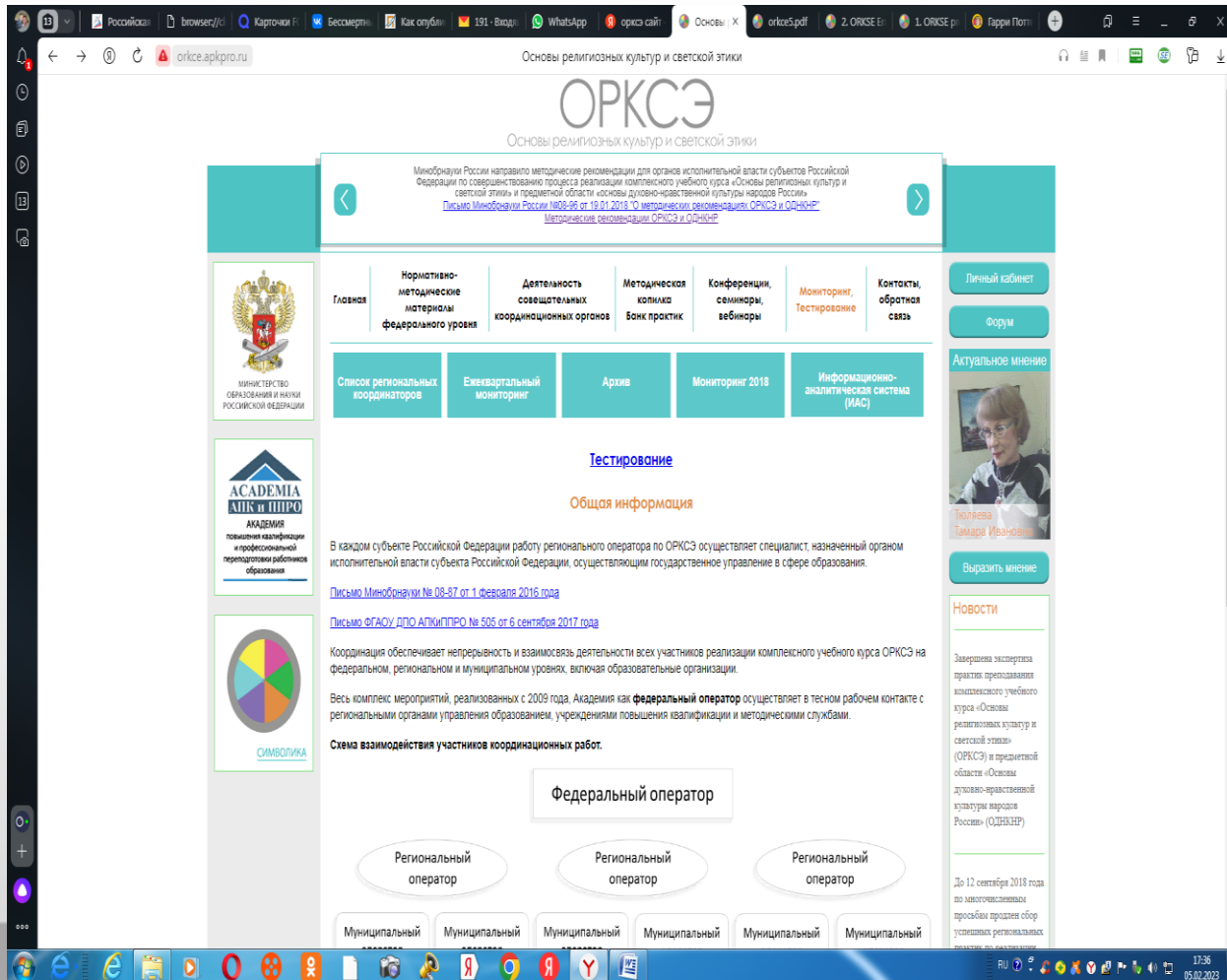
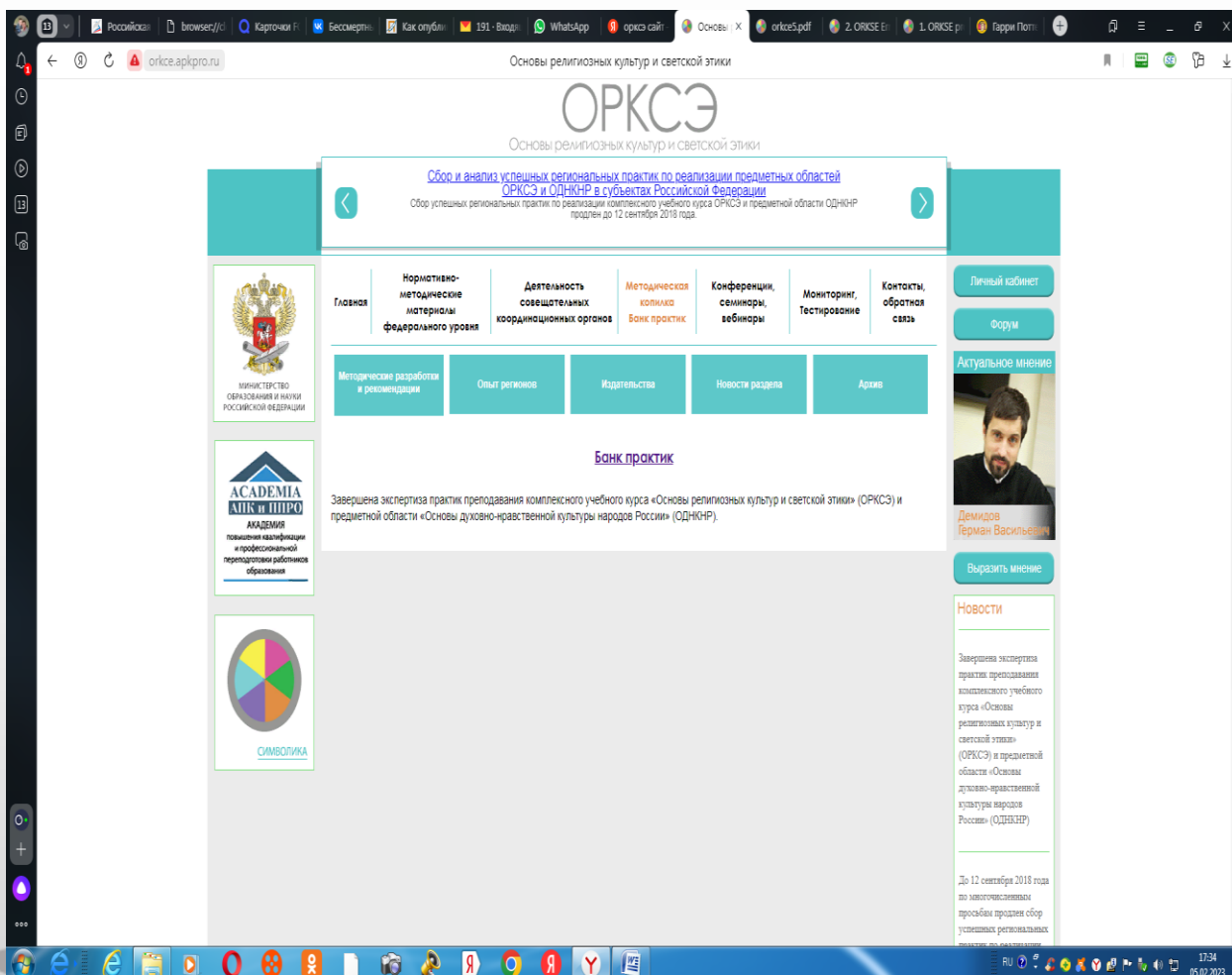
До 12 сентября 2018 года по многочисленным просьбам проведены сбор успешных региональных практик по реализации



Информационно-методические ресурсы

Сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России:

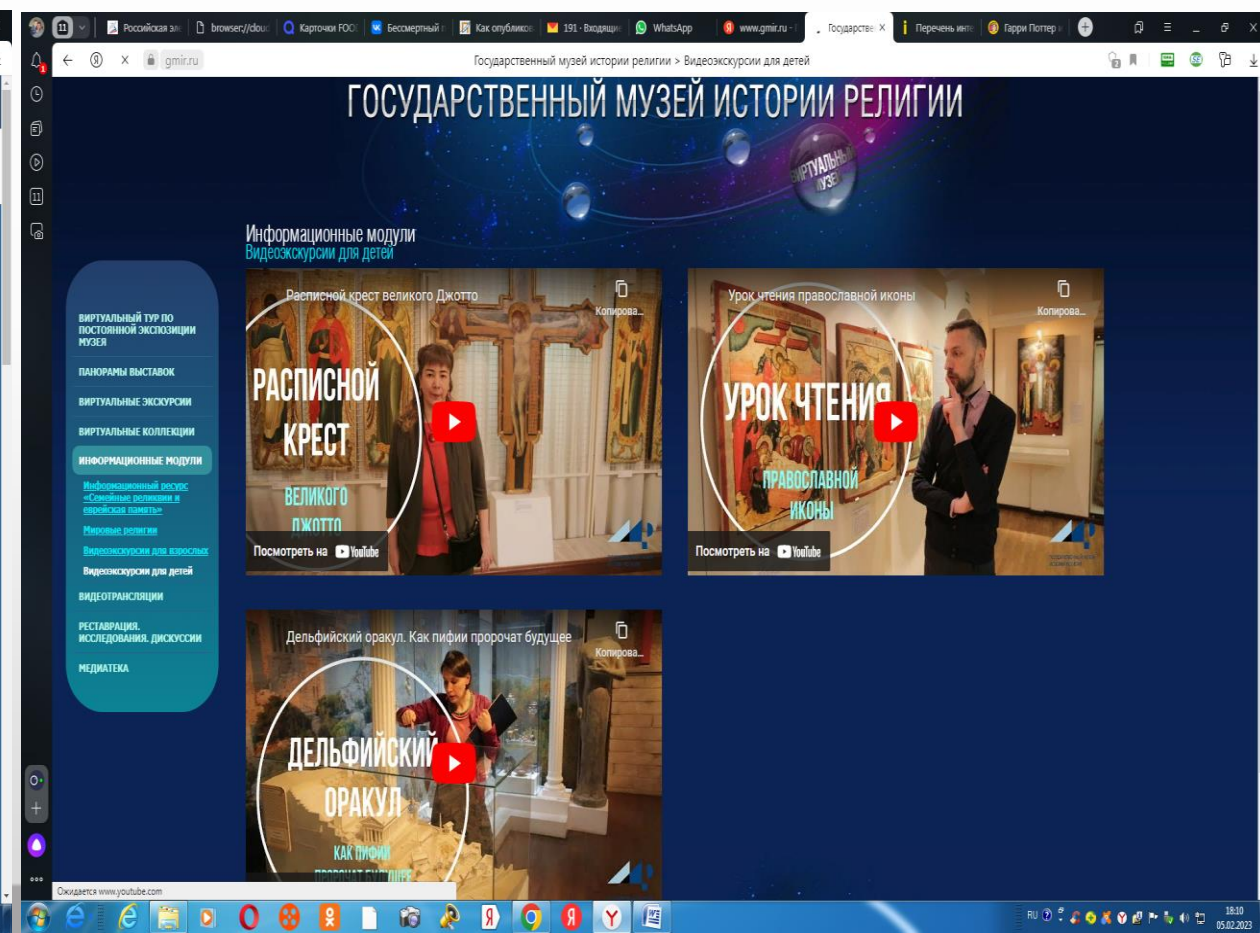
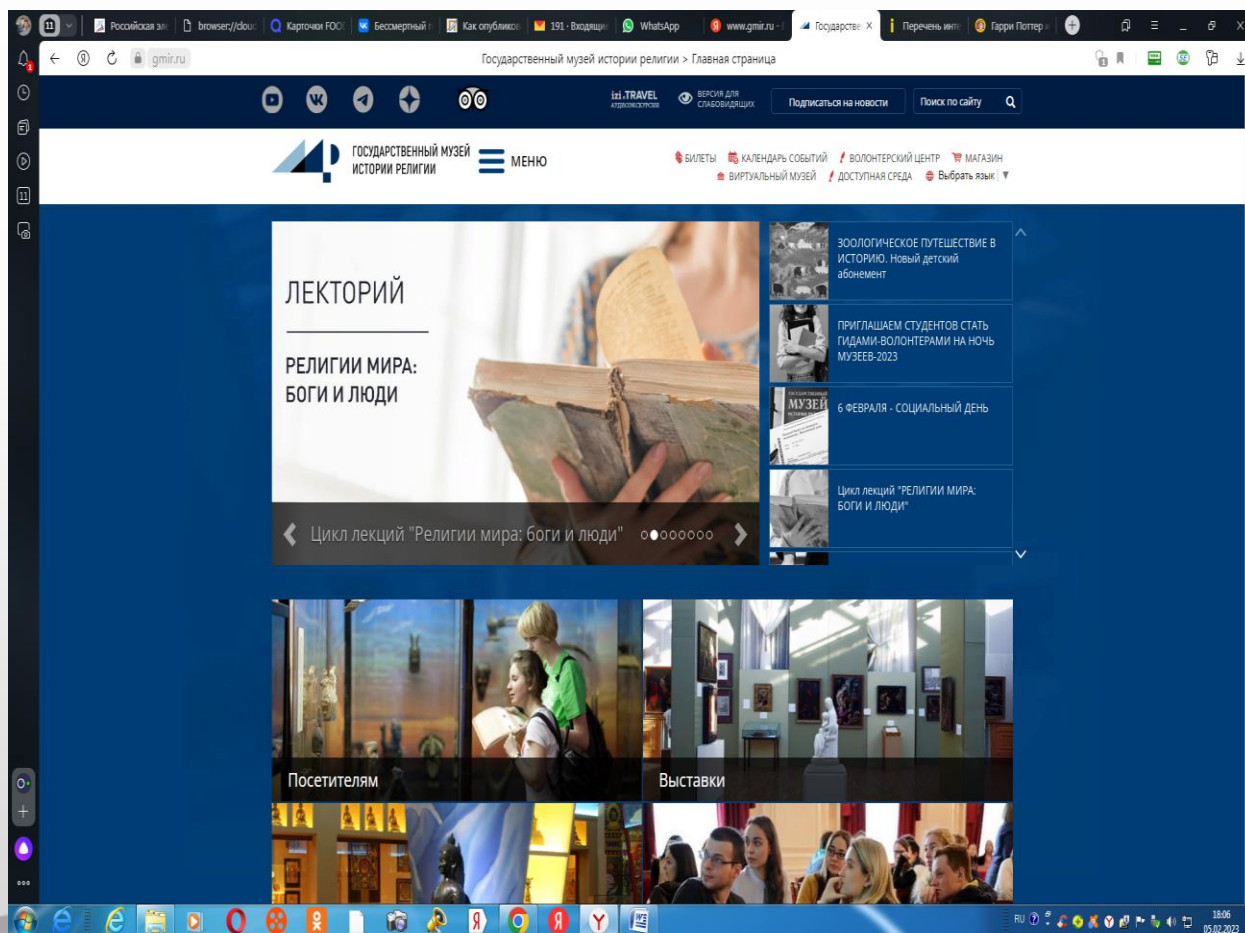
<http://orkce.apkpro.ru>



Институт развития образования Ярославской области

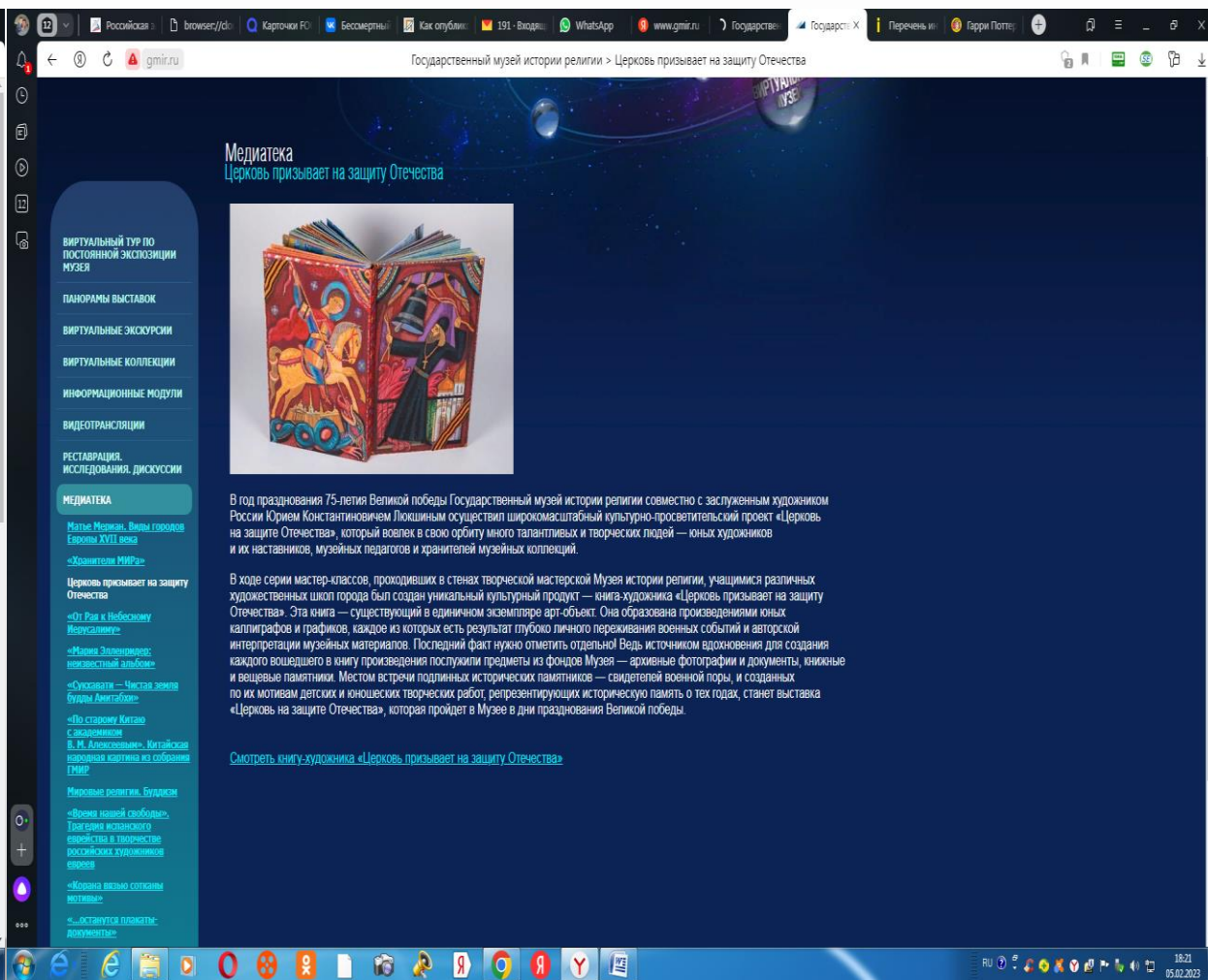
Тематические информационные ресурсы

www.gmir.ru - Государственный музей истории религии



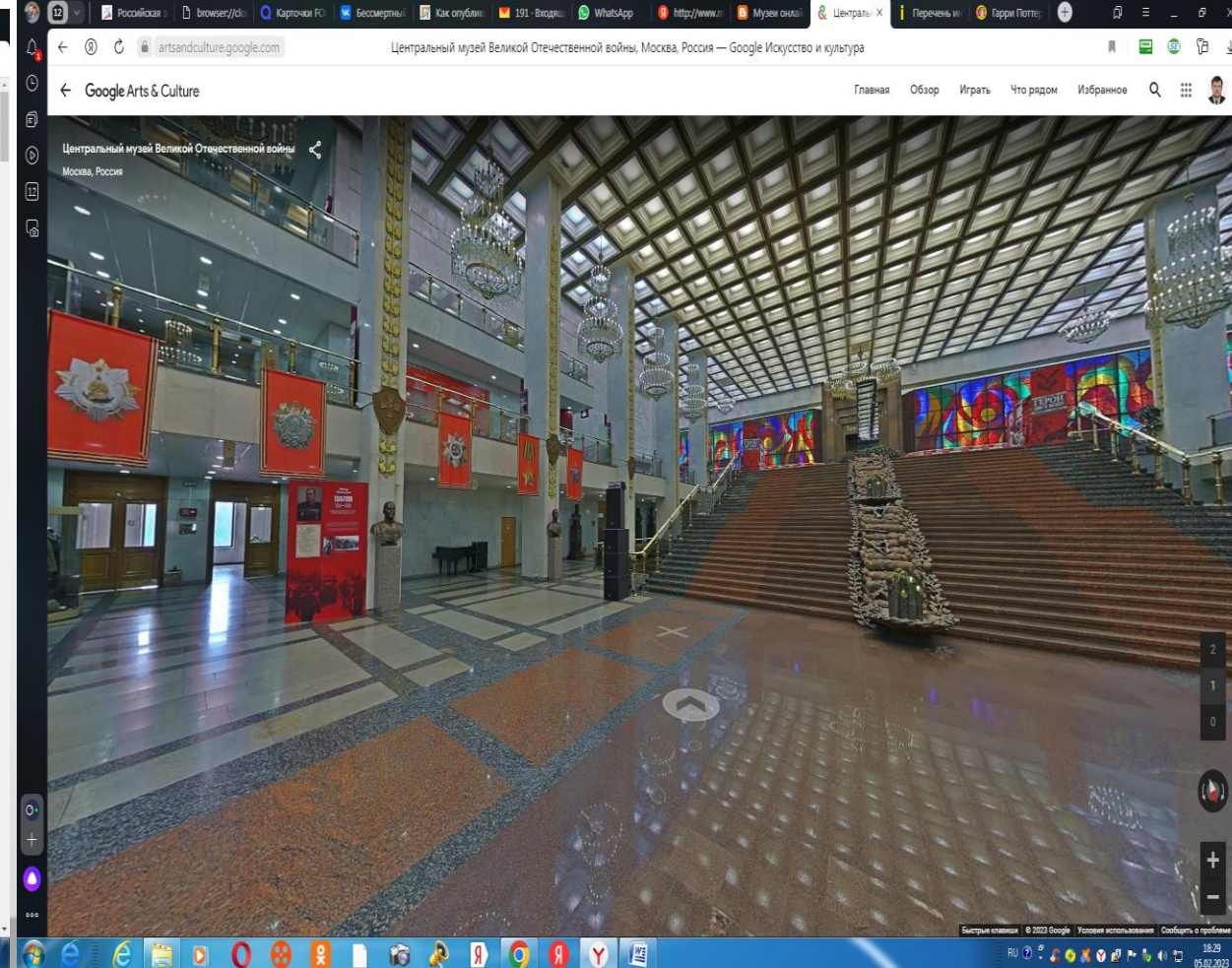
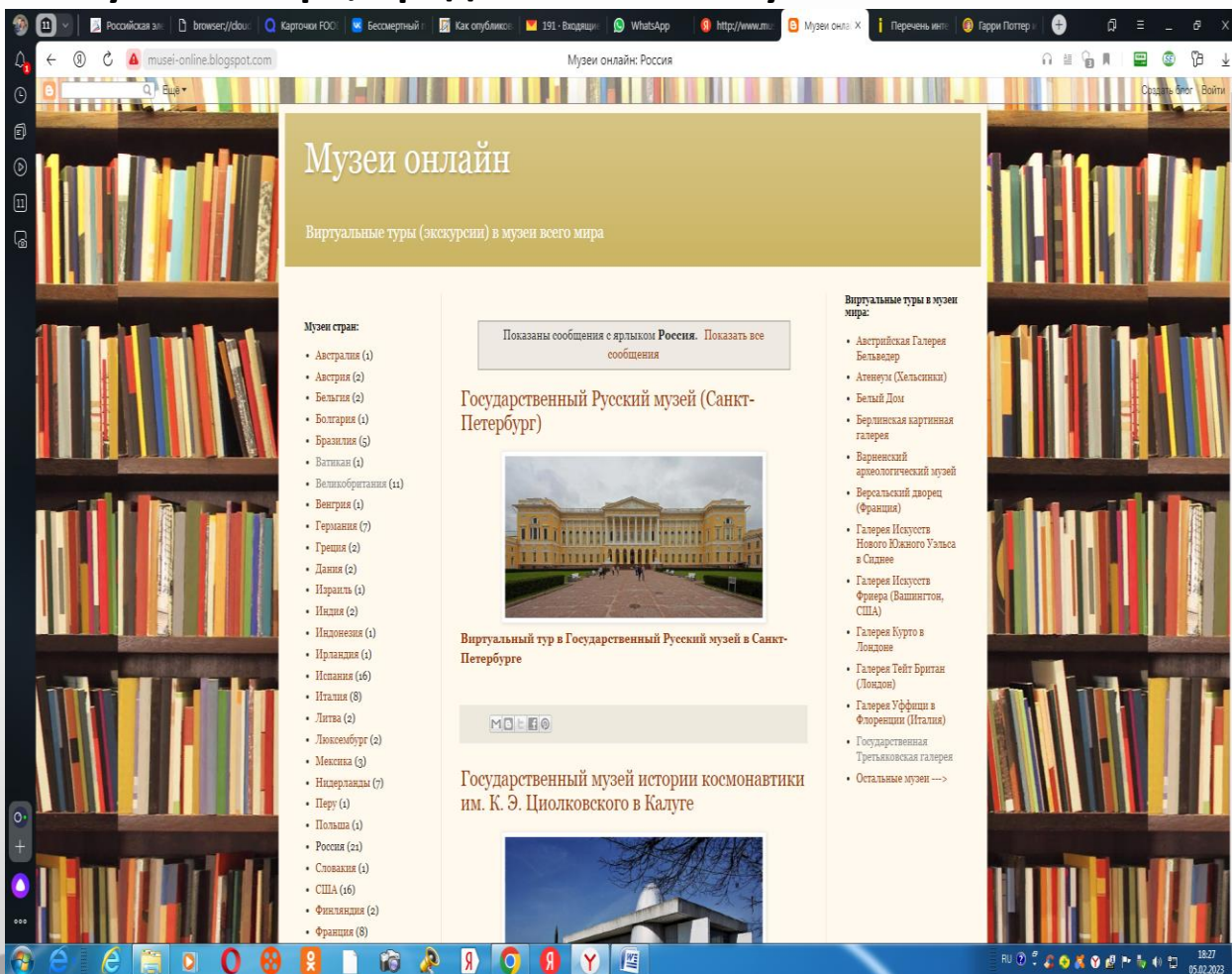
Тематические информационные ресурсы

www.gmir.ru - Государственный музей истории религии



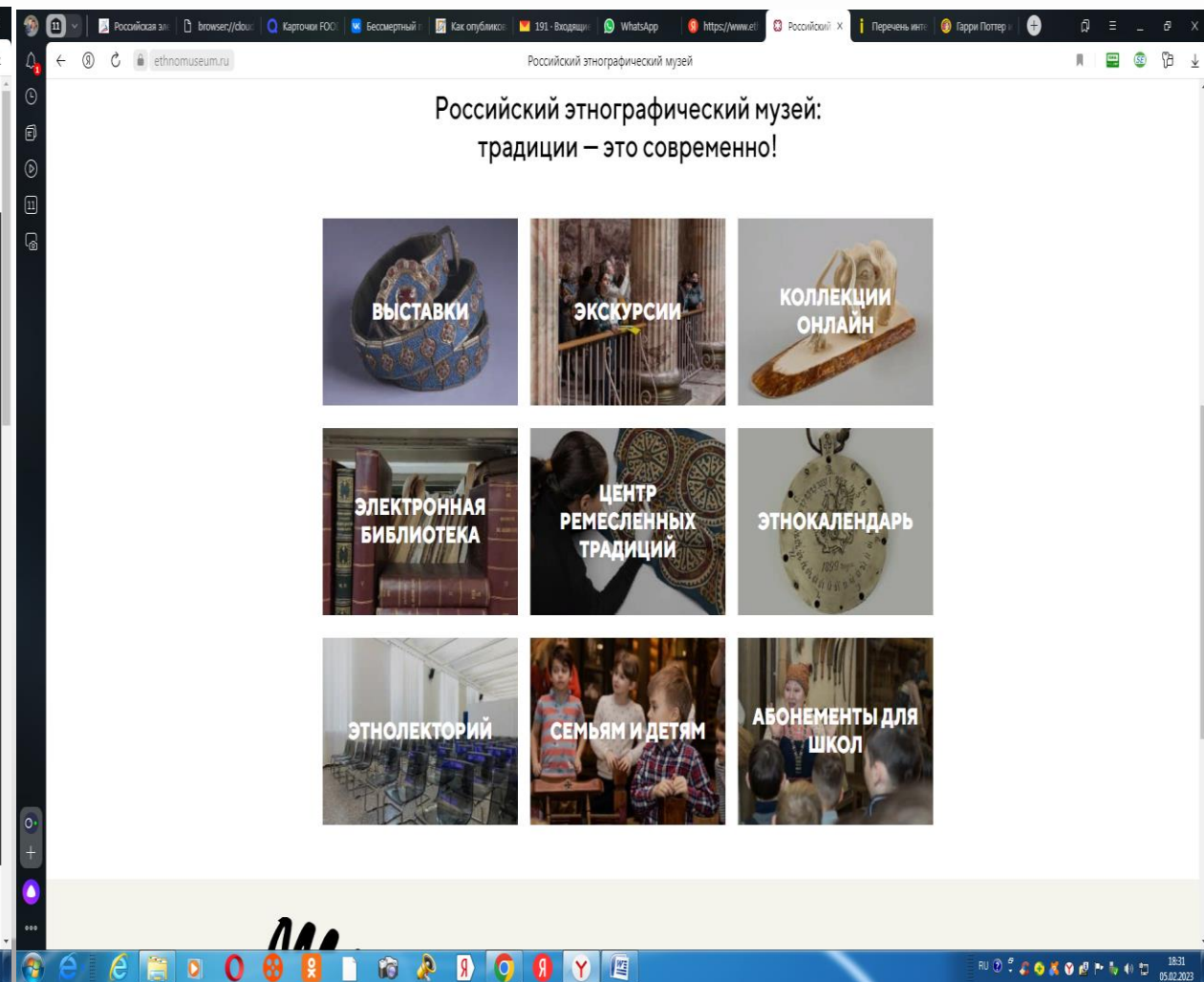
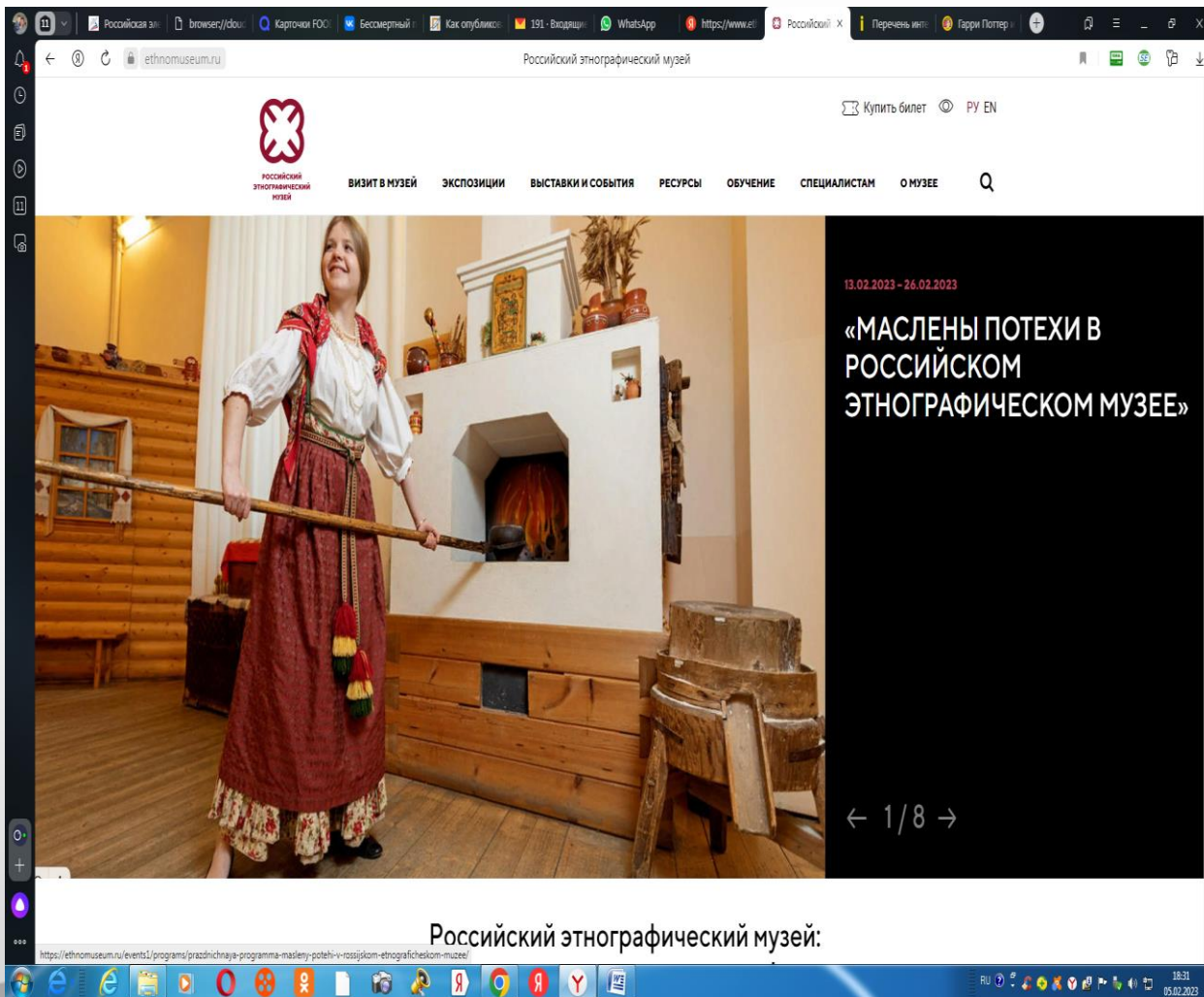
Тематические информационные ресурсы

<http://www.musei-online.blogspot.ru/search/label/Россия> - сайт «Музеи онлайн» с виртуальными экскурсиями по музеям мира, представлено 16 музеев России.



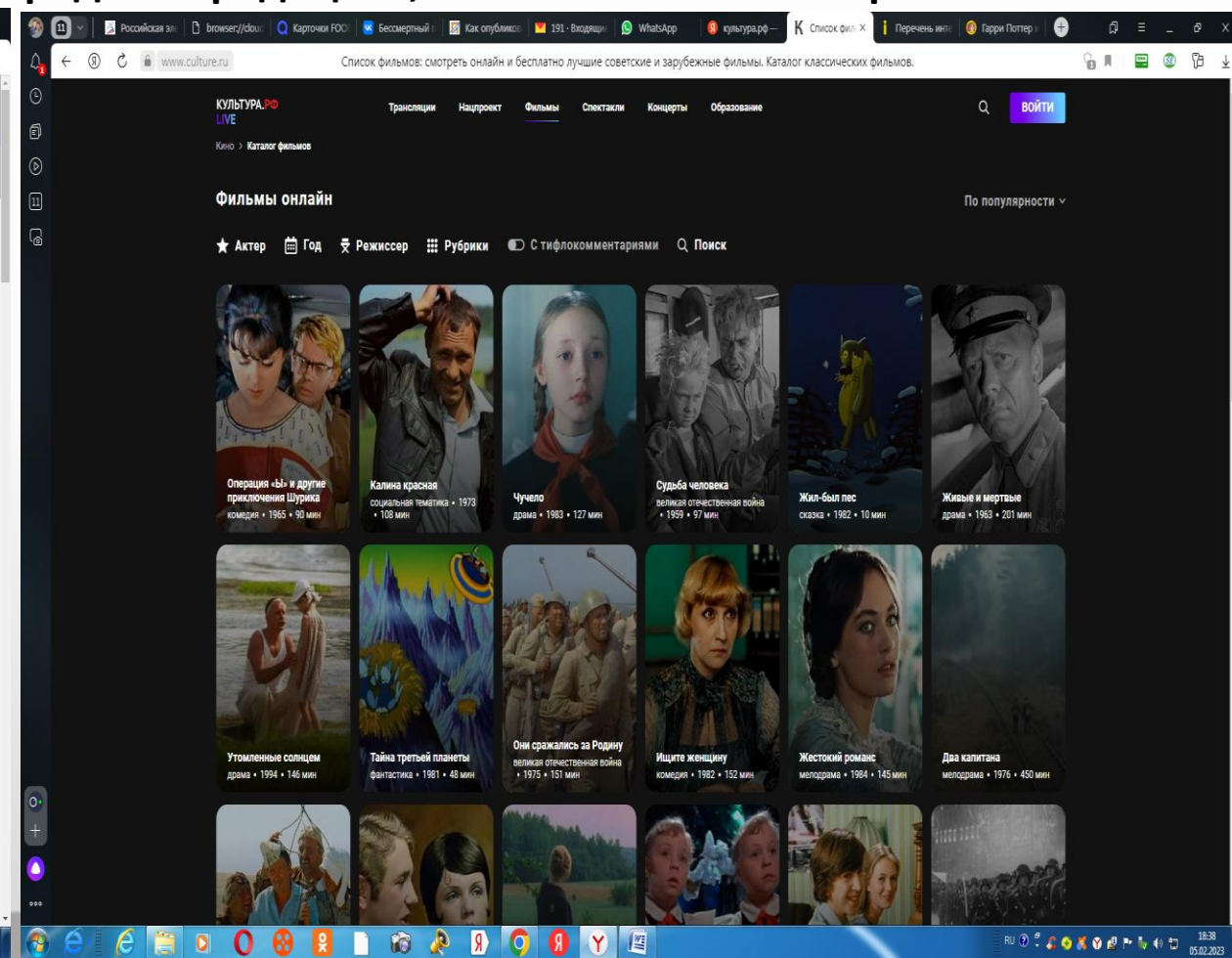
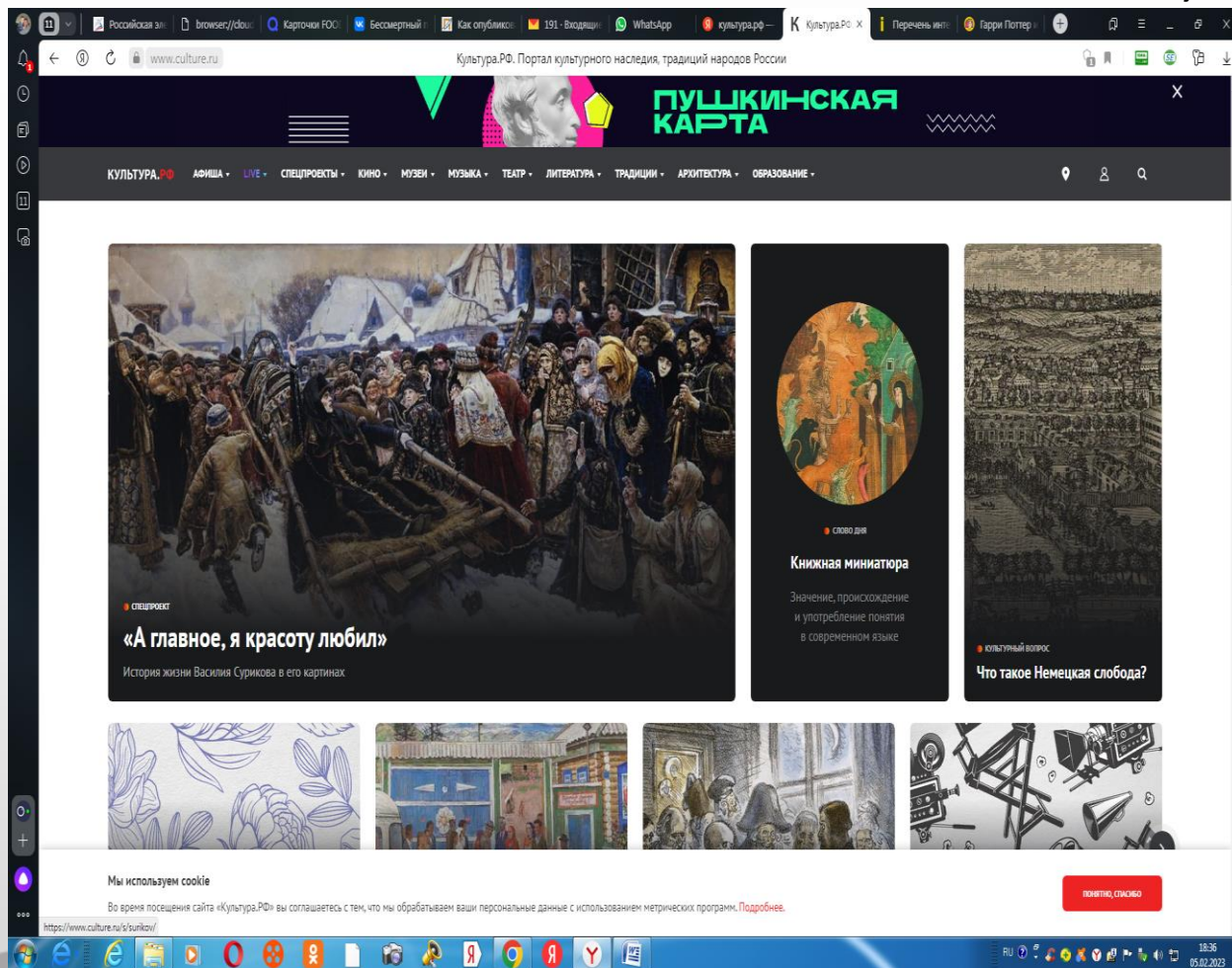
Тематические информационные ресурсы

<https://www.ethnomuseum.ru> - сайт Российского этнографического музея.



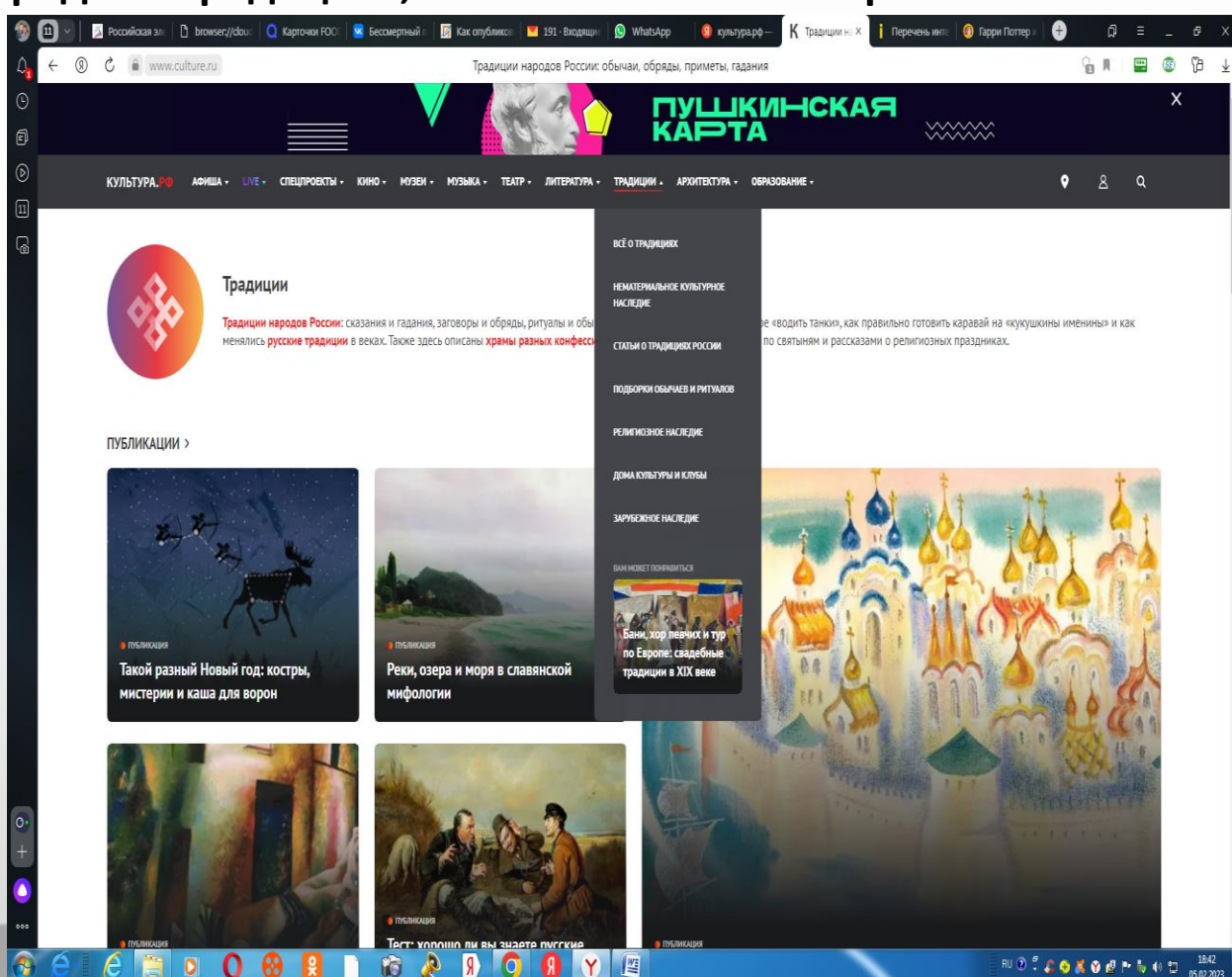
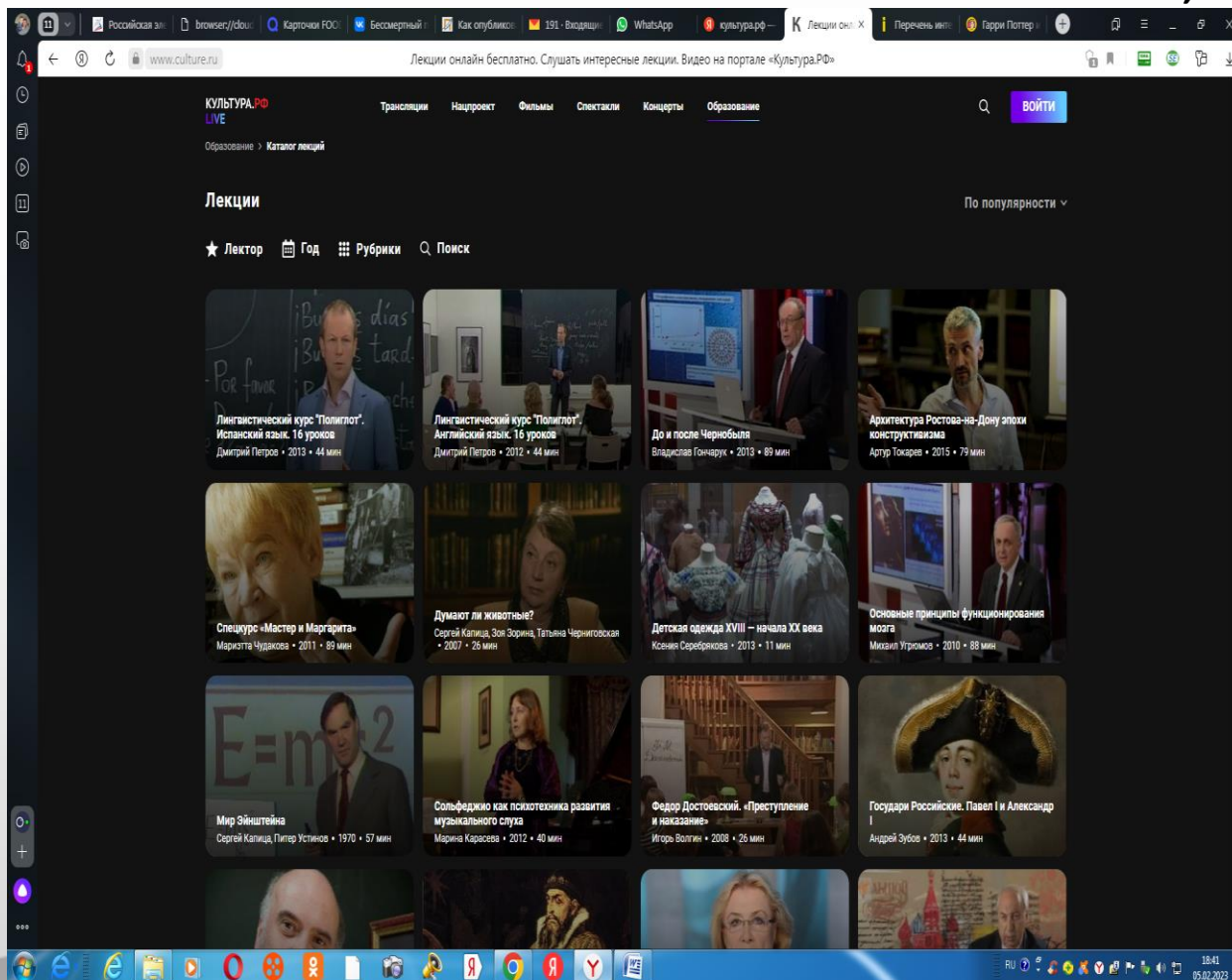
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



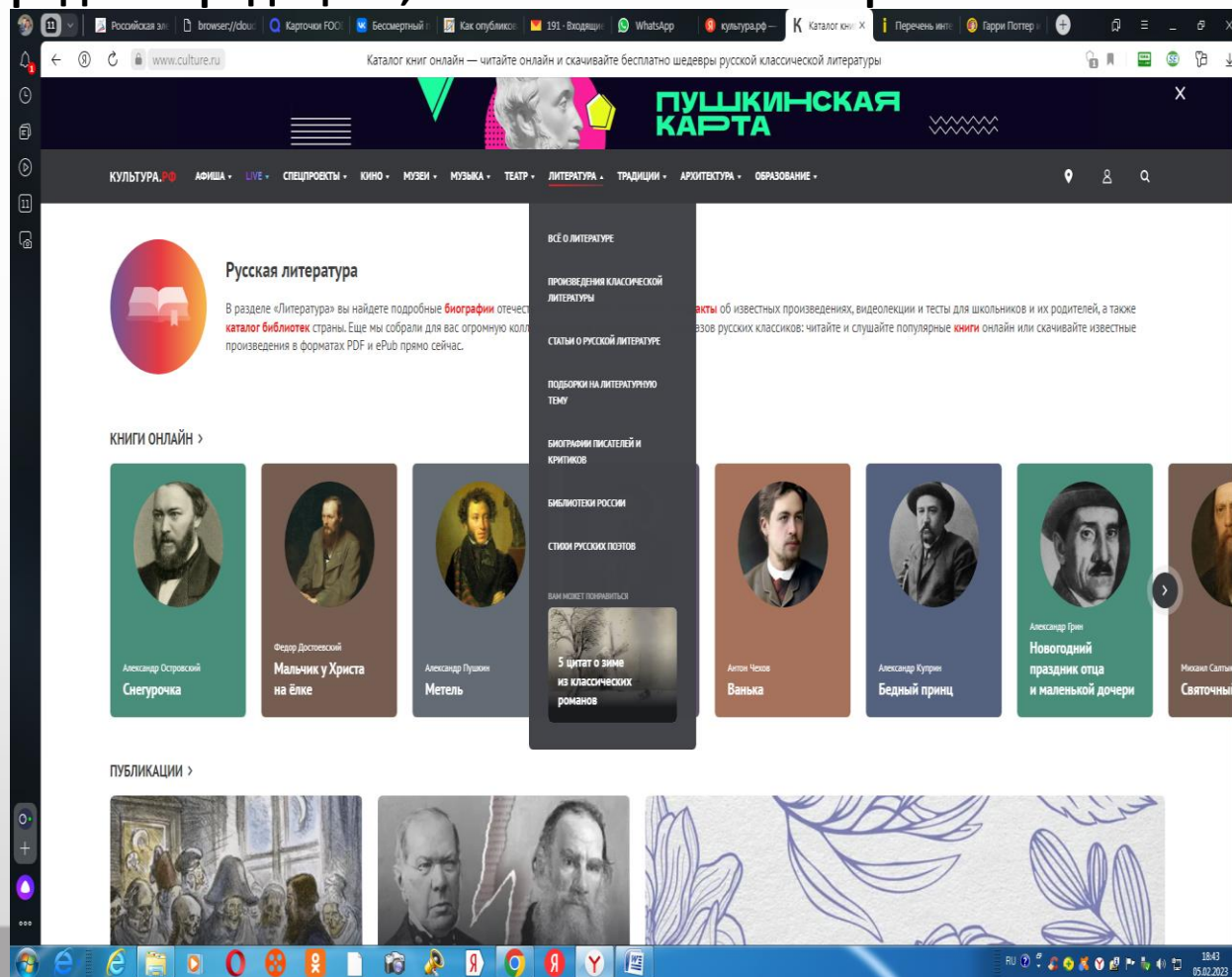
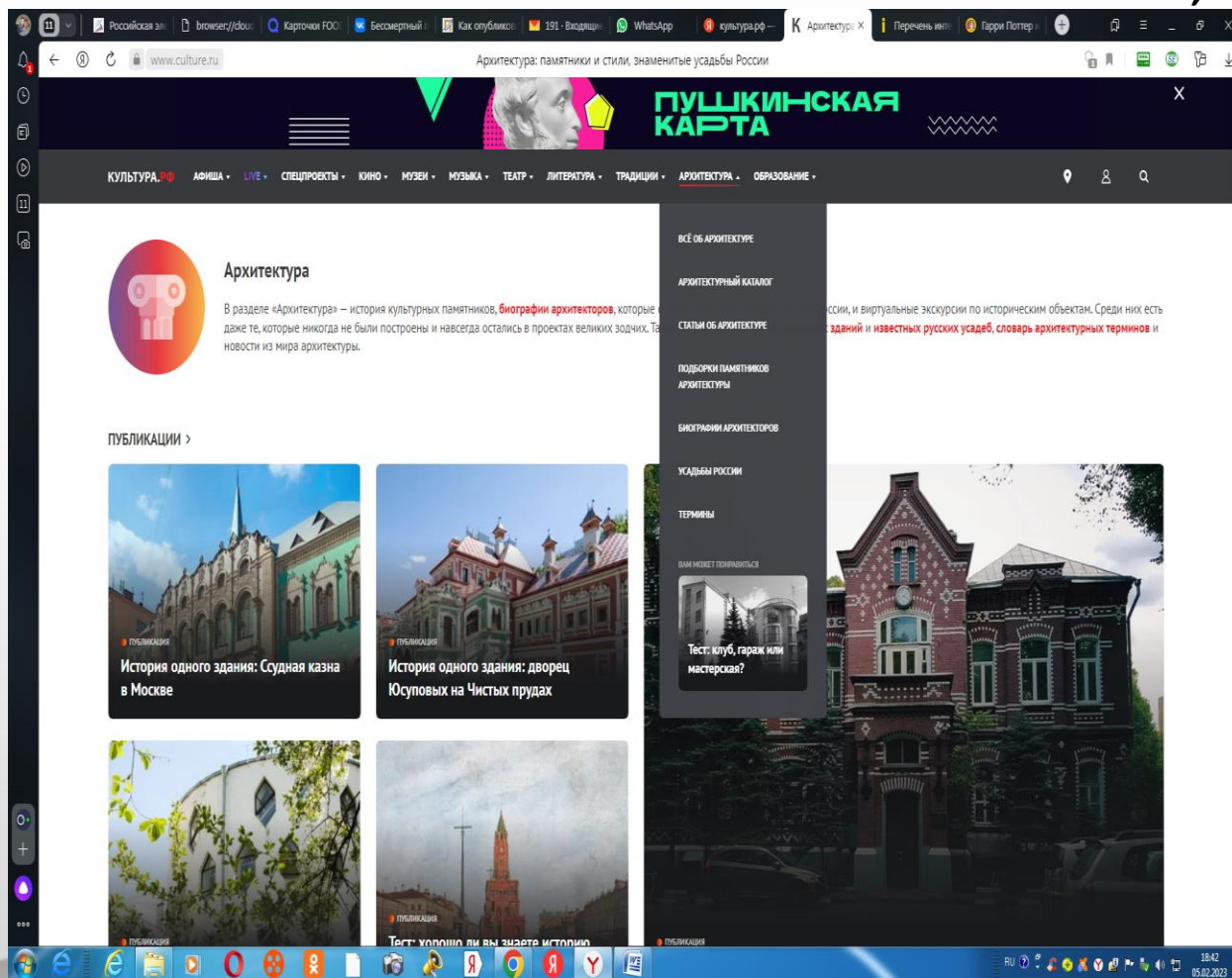
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



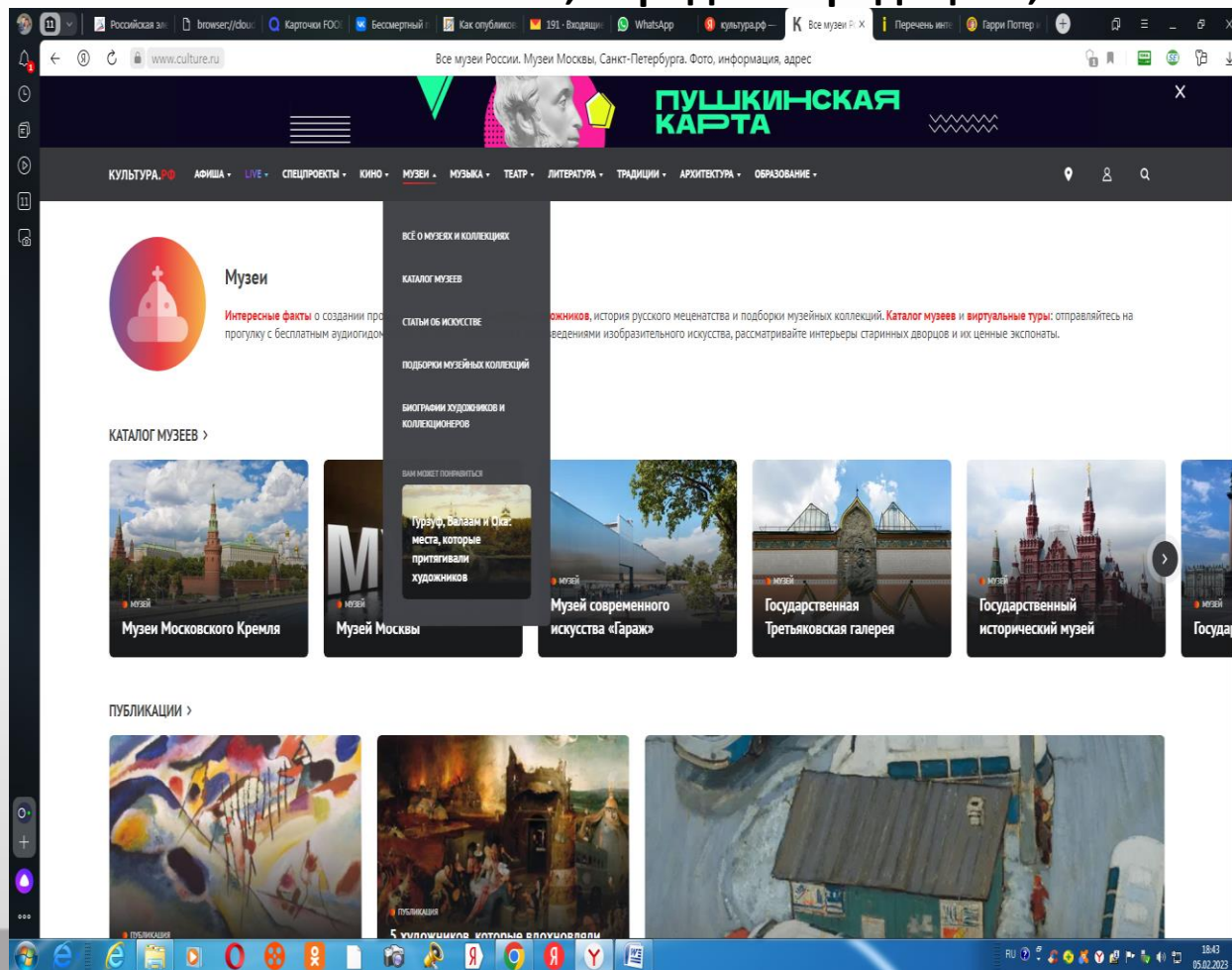
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



Тематические информационные ресурсы

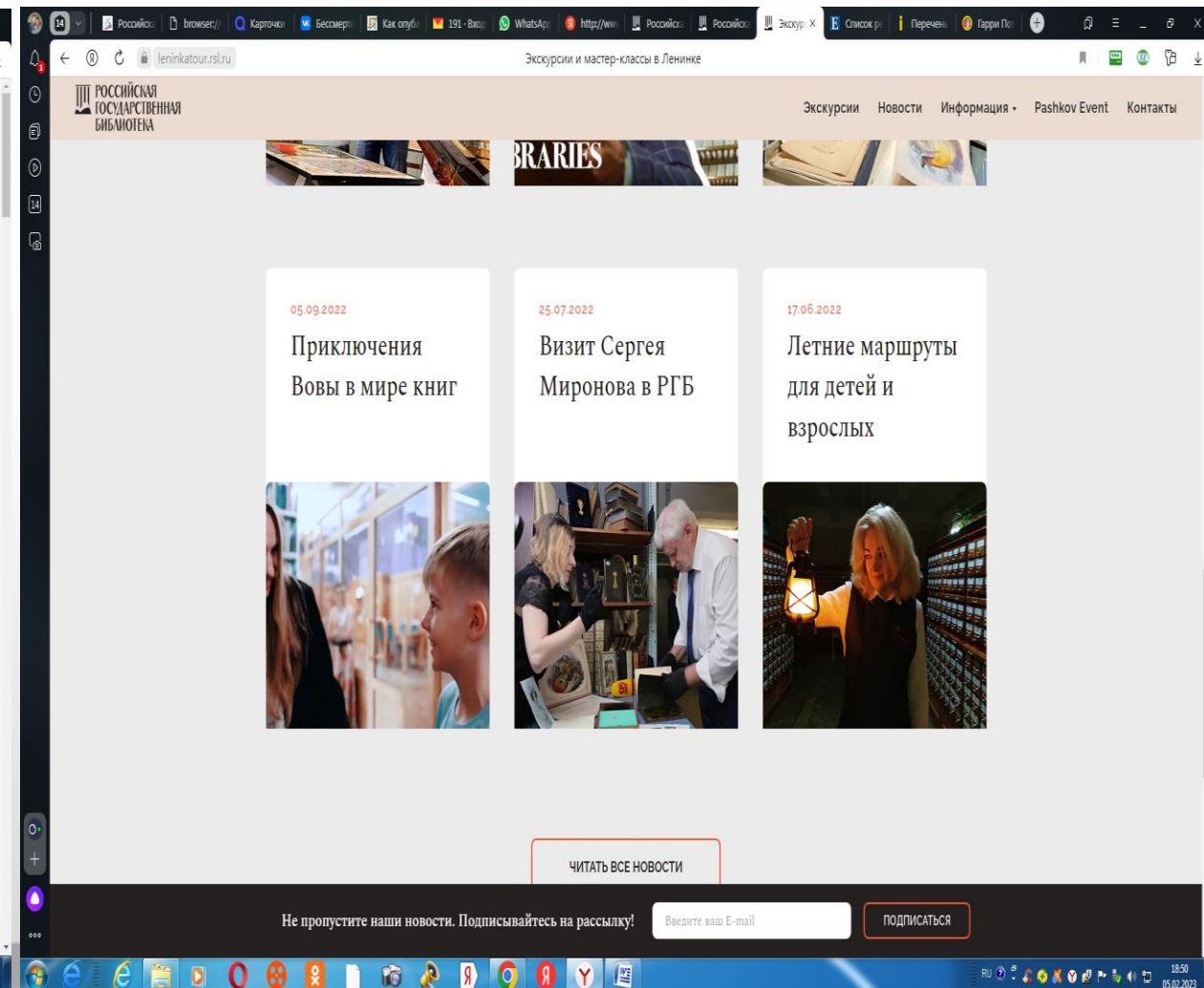
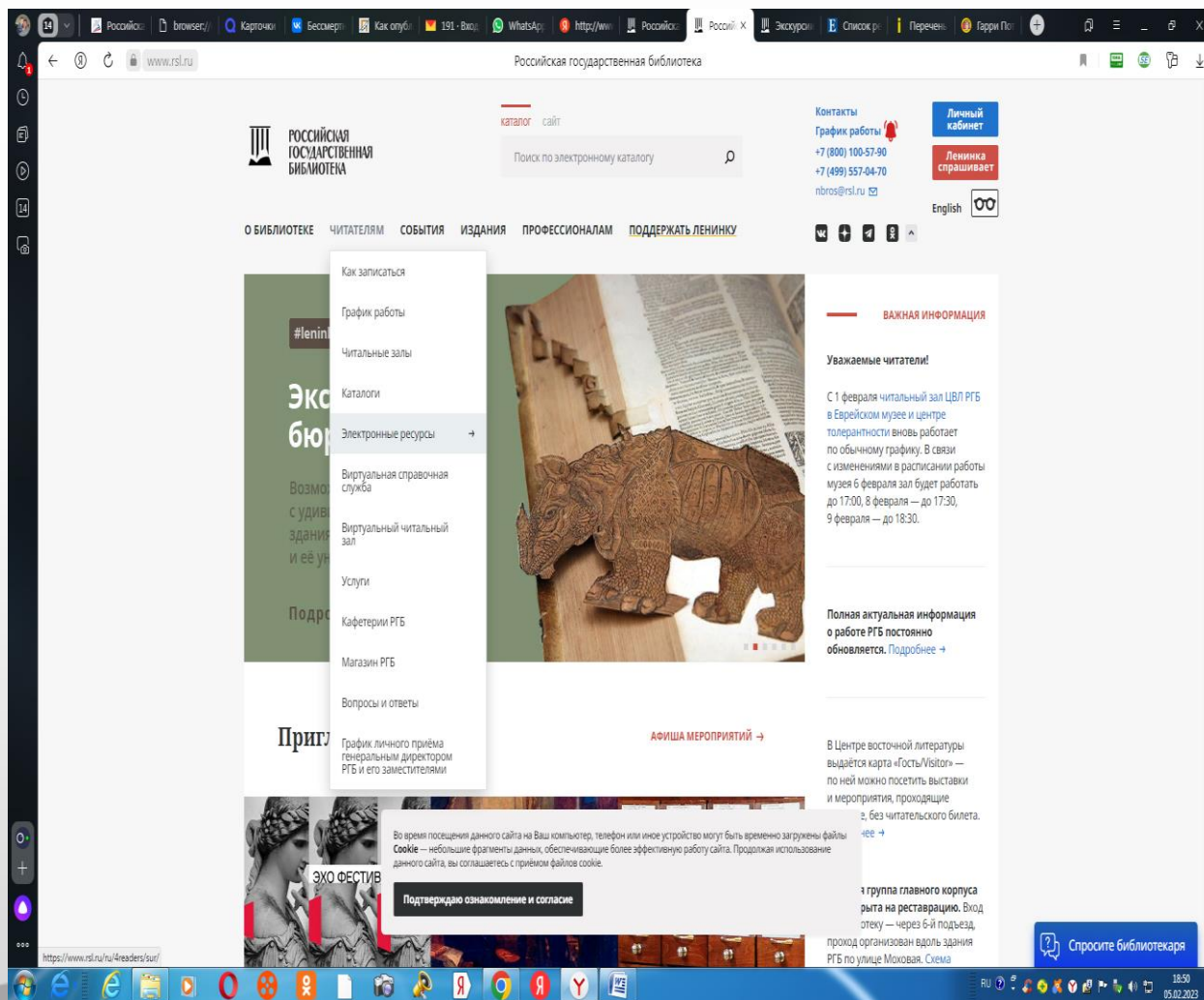
<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



Тематические информационные ресурсы



<http://www.rsl.ru/> - сайт российской государственной библиотеки.





Тематические информационные ресурсы

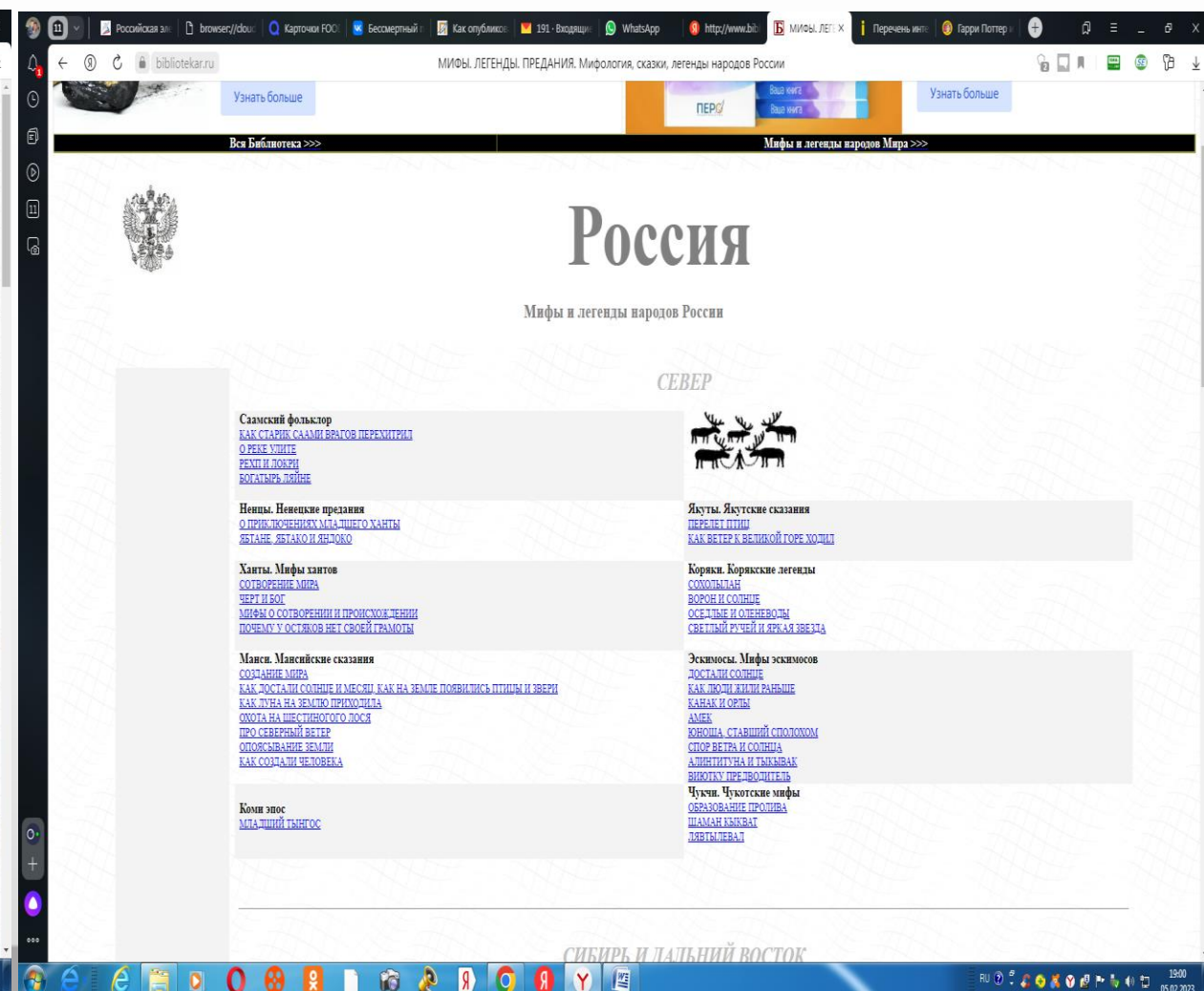
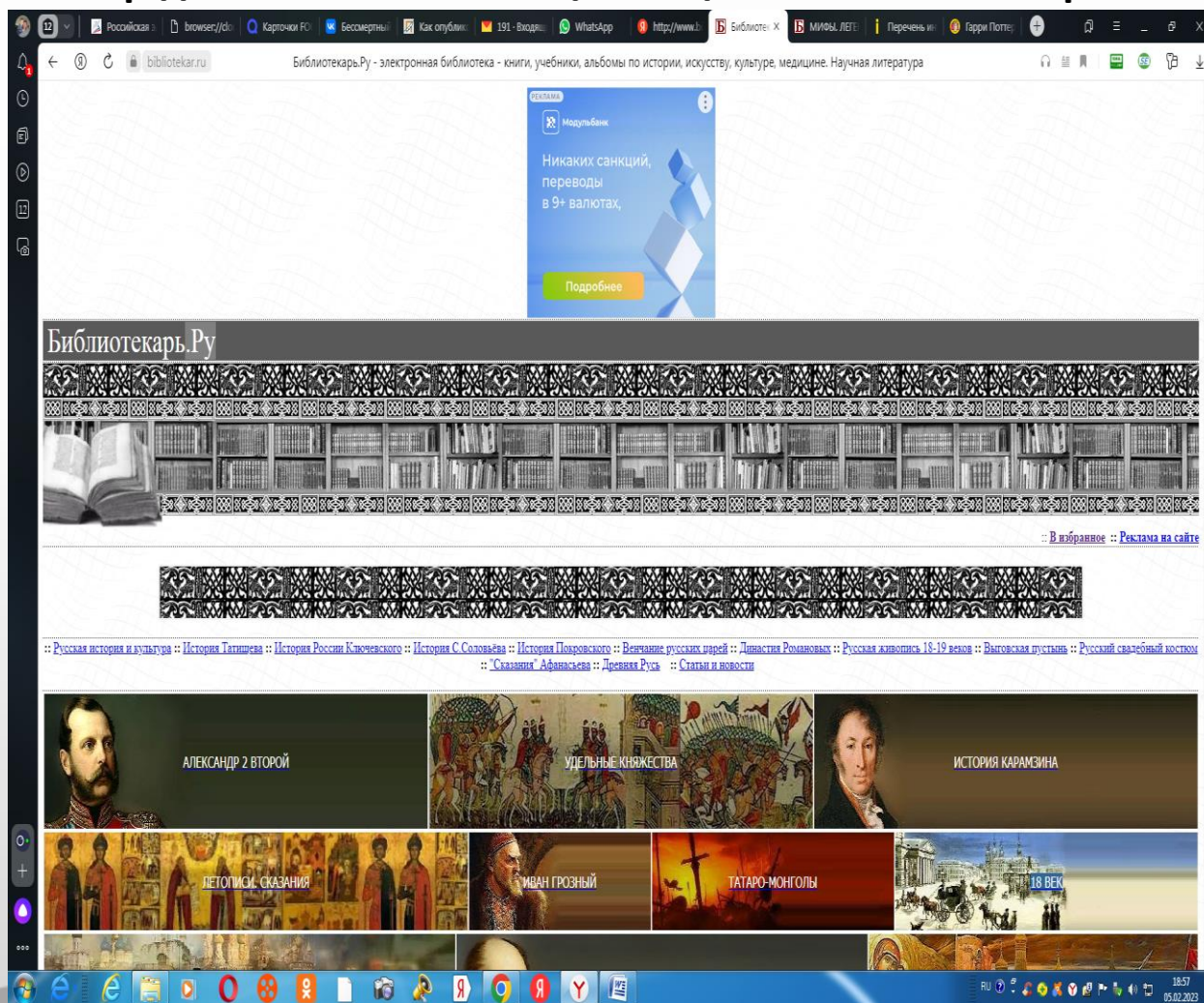
<http://www.artcyclopedia.ru> - иллюстрированная энциклопедия русских художников.

The screenshot displays the website [artcyclopedia.ru](http://www.artcyclopedia.ru), which is an illustrated encyclopedia of Russian artists. The main page shows an alphabetical index of artists' names, organized by letter (А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я). Below the index, there are three columns of artist names, each preceded by a large letter indicating the starting letter of the name. To the right, a grid of 20 small thumbnail images of artworks by Mikhail Vrubel is shown, with captions such as 'vrubel_n_zabela_vrubel_in_empire_dress_1898', 'vrubel_pan_1899', 'vrubel_portrait_of_a_venetian_girl_1885', 'vrubel_self_portrait_1905', 'vrubel_seraph_1904', 'vrubel_the_demon_seated_1890', 'vrubel_the_seated_demon_1890', 'vrubel_venice_decorative_panel_1893', 'Автопортрет с раковинкой. 1905', 'Автопортрет. 1882', 'Автопортрет. 1883', 'Автопортрет. 1885', 'Автопортрет. 1904-1905', 'Александровская слобода', and 'Аллегория Нижегородской ярмарки. 1895-1896'.

Тематические информационные ресурсы



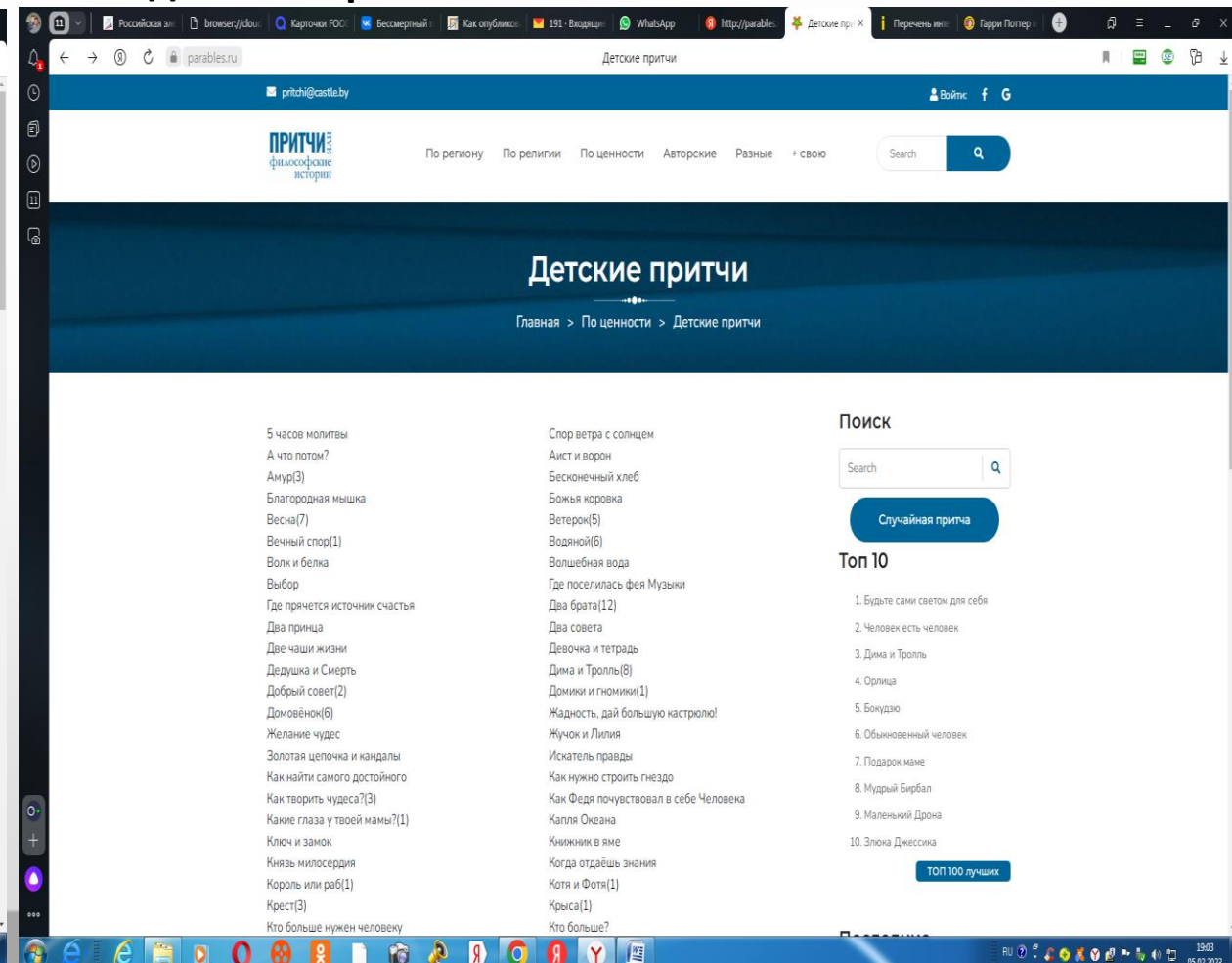
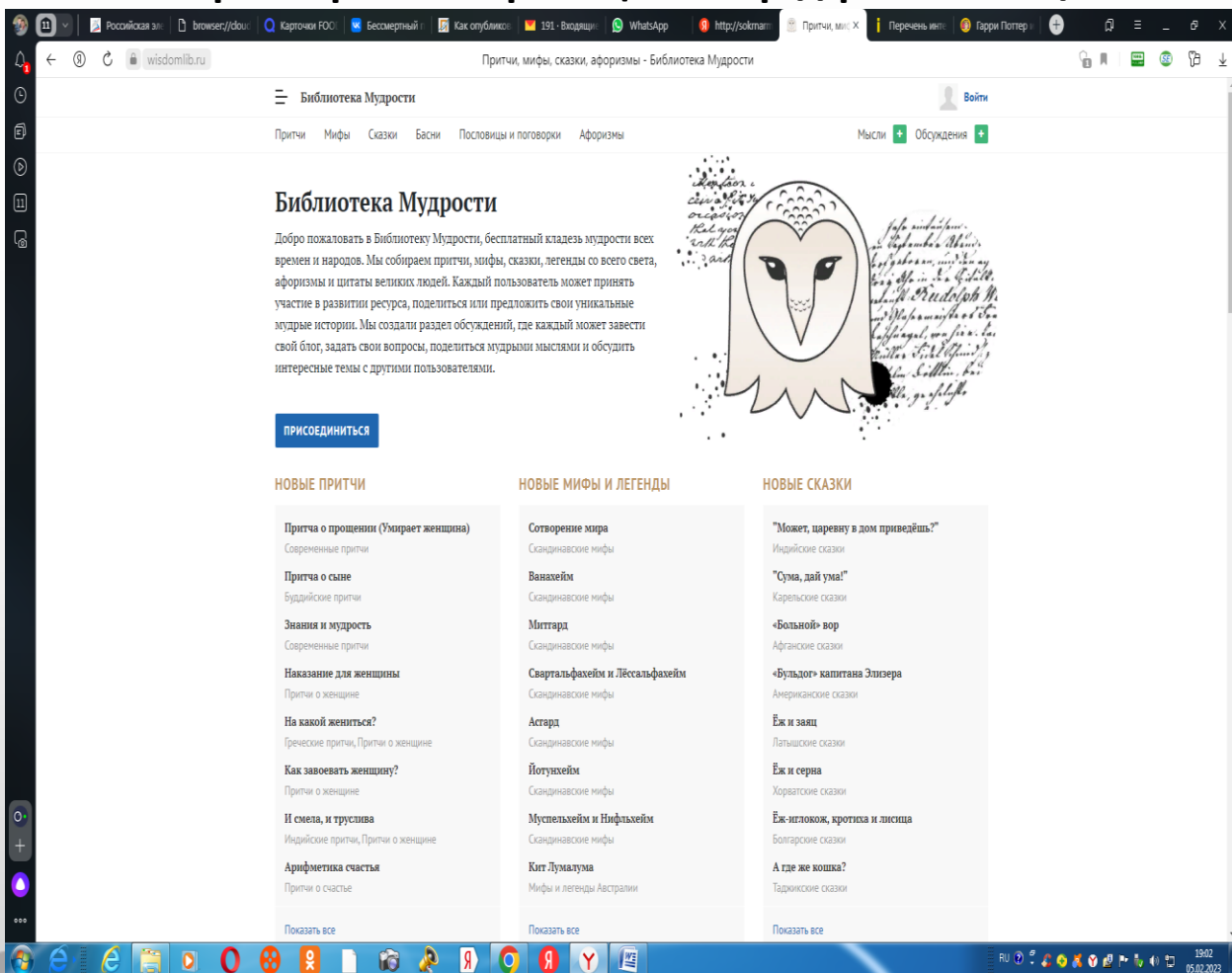
<http://www.bibliotekar.ru/rossia/index.htm> - электронная библиотека.





Тематические информационные ресурсы

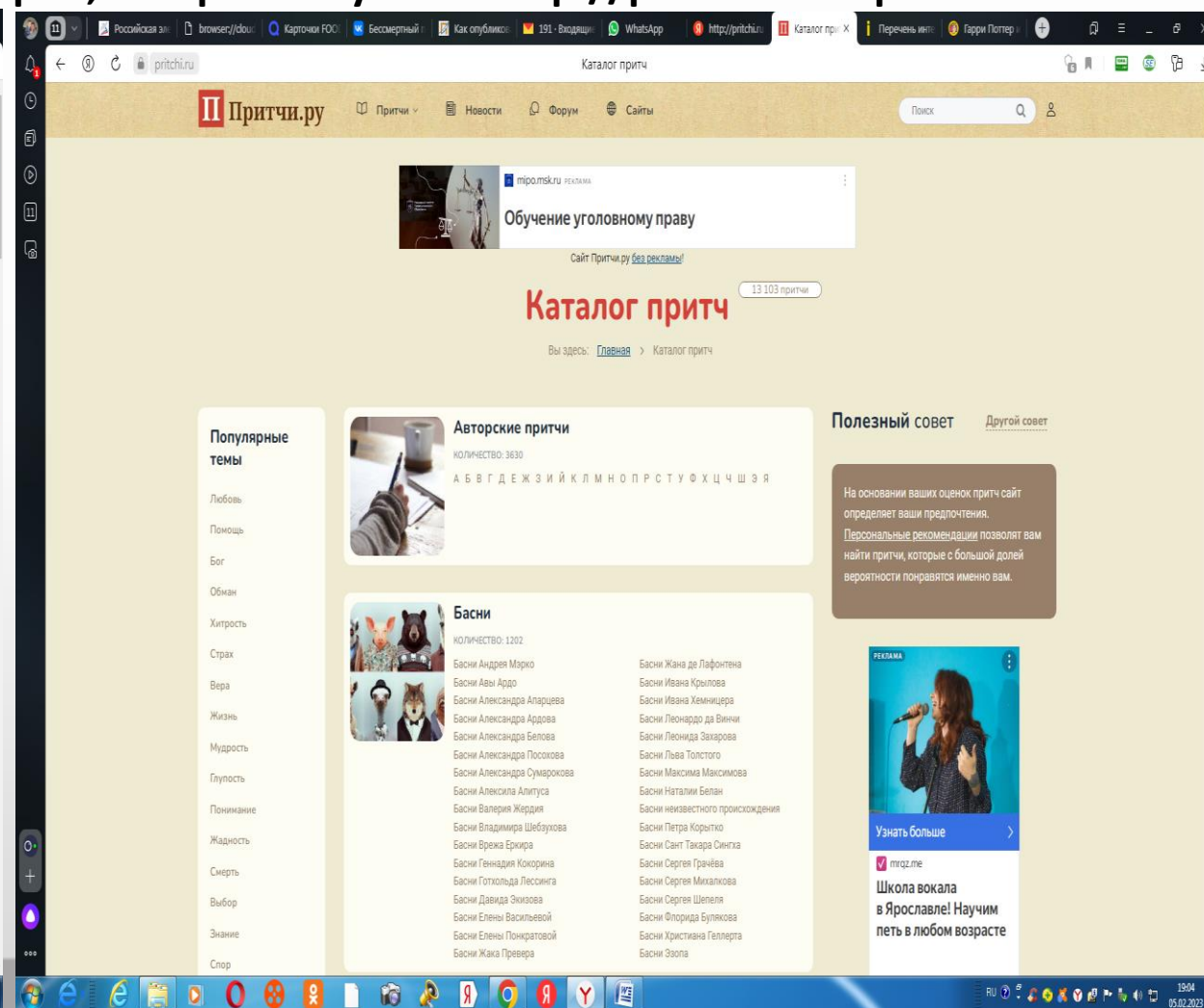
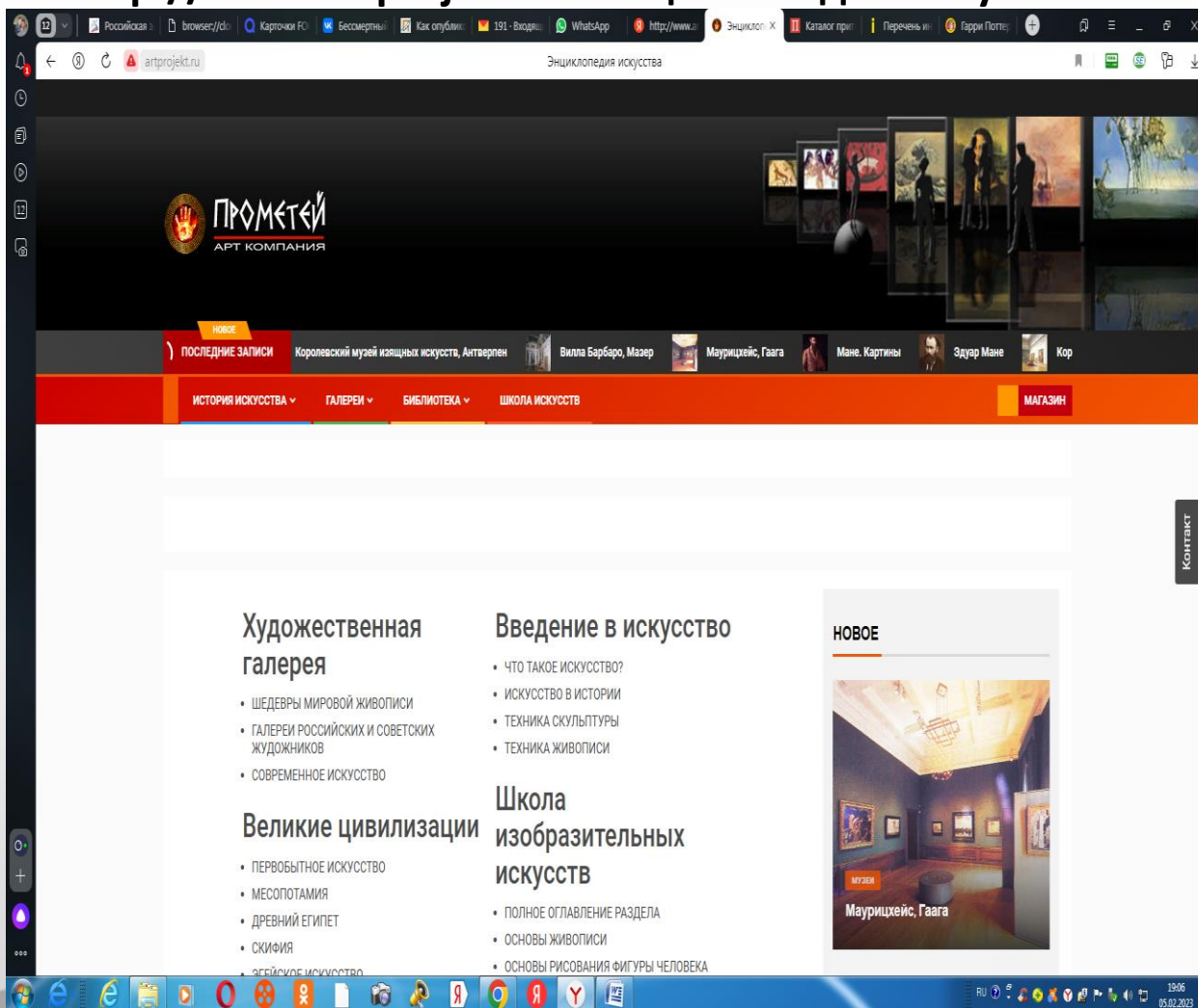
<https://wisdomlib.ru/> - библиотека народной мудрости: мифов, сказок, притч, легенд, былин, пословиц и поговорок. Треб авторизация. <http://parables.ru/main-17.html> - детские притчи





Тематические информационные ресурсы

<http://www.artprojekt.ru> - энциклопедия искусства - галереи, история искусства. <http://pritchi.ru> – притчи





Тематические информационные ресурсы

<http://www.smirnova.net/> - гид по музеям мира и галереям. Музеи мира и художественные центры: Австралия, Англия, Венгрия, Канада, Россия, Франция.

Музеи мира - галерея искусства



Искать

Главная страница сайта | Гид по музеям мира и галереям | Материалы по искусству | Наша галерея искусства | Новости культуры и искусства | Поиск по галереям искусства | Вы можете с нами связаться | Лучшие ресурсы по искусству | Авторы материалов и комментарии

Говора об эстетическом воспитании в наши дни, нельзя не вспомнить мыслителей, которые еще в далеком прошлом впервые стали уделять ему внимание. — Платон, английский просветитель, Шеллер. Мы не можем с такой же уверенностью, как древние греки, утверждать, что, видя красивые формы, слыша прекрасные звуки, молодые люди станут сами добрыми и здоровыми и прекрасными. Можно только позавидовать тому, как осязано ощущали древние греки благотворное воспитательное воздействие искусства. «Как духовные ветры из целительной местности», — говорит Платон, Нам представляется проявлением прекраснейших Шеллера его уверенность, что одно содержание «истинных художественных произведений» способно породить «высшее душевное равновесие, свободу духа, соединенную с силой и бодростью», и что эстетическое воспитание способно разрешить все социальные противоречия человечества. Эстетическое воспитание понимается в наши дни прежде всего как обогащение человека лучшими достижениями мирового искусства всех народов и всех столетий. В связи с этим современные музеи приобретают значение источников самой полной и достоверной художественной информации. Современные музеи своими художественными богатствами не только дают материал людям, изучающим и любящим искусство. Большинство из них давно уже вышло за рамки простого хранения и экспонирования памятников. Музеи преобразуются в «художественные концерны», в которых ведется и изучение и распространение художественных знаний. Музей имеет в своем составе школу истории искусства, настоящее учебное заведение. Нечто подобное имело место и в Ленинграде Эрмитаж и во многих других музеях. Знакомство с историей искусства — это основа основ эстетического воспитания. Оно расширяет кругозор, внушает уважение к творчеству предков и народов мира, пробуждает симпатию к художественному творчеству. В наши дни преобладают в деле воспитания истинная гуманность, любовь эстетического образования особенно много значит. Для формирования личности современного человека привлекается ценнейший опыт, накопленный человечеством за много столетий. [Читать дальше...](#)

27.07.2006

Основная цель этого проекта - передать культурные наследия нашим детям, показать, что культура и искусство - это не только реклама на телевидении. А я, как и богатый пласт исторического художественного наследия, который передавался из поколения в поколение на протяжении нескольких тысяч лет. Порой возникает странное чувство, что мы можем утратить уважение к своему культурному наследию, что очень скоро забудем все то, что радовало и Автопортрет. Обойдя нас на протяжении нашей жизни, особенно в периоды школьной юности. Сколько радости было, когда мы осваивали, что рисунок, который мы 1912. Темпера. разглядывая в этот момент, переносили руки художника, который жил несколько сотен лет тому назад! И не верилось порой, что осязая краски в Носках. радость часто все равно на картине невозможно было создать несколько веков назад с помощью примитивных химических флюидов. Государственная Мы раскрываем здесь очень интересные художественные публикации, рассказываем вам о тех именах и фамилиях великих художников, о которых вы Третьяковская слышали из уст какого-нибудь культурного человека, но даже не вдаваясь в сюжет изображения, как именно выйдет этот удивительный гений. После галереи, ознакомившись с материалом вы будете точно знать, как выглядела и что написали Гай, Петров-Водкин, Альбрехт Дюрер...

27.08.2006

Французский портрет XIX века

Статьи об искусстве | Французский портрет XIX века

22.04.2007 20:38:07

Портрет в искусстве постимпрессионизма. Часть III. (просмотров - 277)

Как и в предыдущие десятилетия, ведущим типом портрета в конце XIX века продолжал оставаться портрет индивидуального. Ограничено с Ван Гогом и Сезанном существовал выход в его развитии внес. Тупо-Портрет. Художник привнес в него образ, раньше почти не интересовавшийся портретом. Это острое пароксизмическое — работница, www.smirnova.net/ru/... Это рабы, тыщники, жаркие Понтерра. Это представители прошлого до — проститутки и стелеры. Мир для горюха. Бегство с его издрывами, лирическим

Лучшие ресурсы по искусству



Искать

Главная страница сайта | Гид по музеям мира и галереям | Материалы по искусству | Наша галерея искусства | Новости культуры и искусства | Поиск по галереям искусства | Вы можете с нами связаться | Лучшие ресурсы по искусству | Авторы материалов и комментарии

Лучшие ресурсы по искусству

Уважаемые друзья и посетители данного сайта. Я пытаюсь организовать раздел лучшие ресурсы сети Интернет по искусству для вашего удобства и комфорта, дабы вы не затрунили себя тоннами ненужной информации по всему интернету. Я прошу лишь оказать помощь в этом деле. Вы являетесь интересного ресурса по искусству или обладаете информацией о сайте заслуживающей упоминание на странице [Smirnova.net](#), то большая просьба качественно описать этот ресурс и прислать мне через [форму обратной связи](#). Предпочтительно отделить молодых художников, которые хотят развиваться...

Статьи об искусстве

Живопись 1920-1930 годов | Наши авторы об искусстве | Русский натюрморт конца XIX - начала XX века | Французский портрет XIX века | Среднее века

18.08.2006 20:11:48

МИНИАТОРА ИЗ РУКОПИСИ «ЛЕЙЛИ И МЕДЖДУН», ГЕРАТСКАЯ ШКОЛА, XV в.

В миниатюрах, иллюстрирующих поэтические произведения средневекового Востока, мы восхищаемся удивительной фантазией народа, создавшего искусство изумительной красоты. «И я... вдруг увидел девушку, подобную качающейся ветке, стонущей лозе, выгнутой бровями и ослепительными глазами, и была она в рубашке гранатового цвета и платье из Сина, и великая белона ее тела одевала красную ее рубашку, из под которой поблескивали груди...

18.08.2006 20:38:07

ПОРТРЕТ ЭЛЬНЫ ДОМУСТЬЕ. Ок. 1570. Пьер Дюмонтье (ок. 1540 — после 1600). Санкт-Петербург. Государственный Эрмитаж

Первый жанр, который обрел самостоятельность, выходящий из традиционной религиозной живописи средневековья, был портрет. Еще в XVI веке появились первые портретные изображения как в живописи, так и в скульптуре. Но вполне оформился портрет в скульптуре, XVI столетия, когда в разных странах Европы, прежде всего в Нидерландах и Италии, живописные изображения конкретных лиц получили широкое распространение.

Авторы «Статьи об искусстве»

Наша галерея искусства

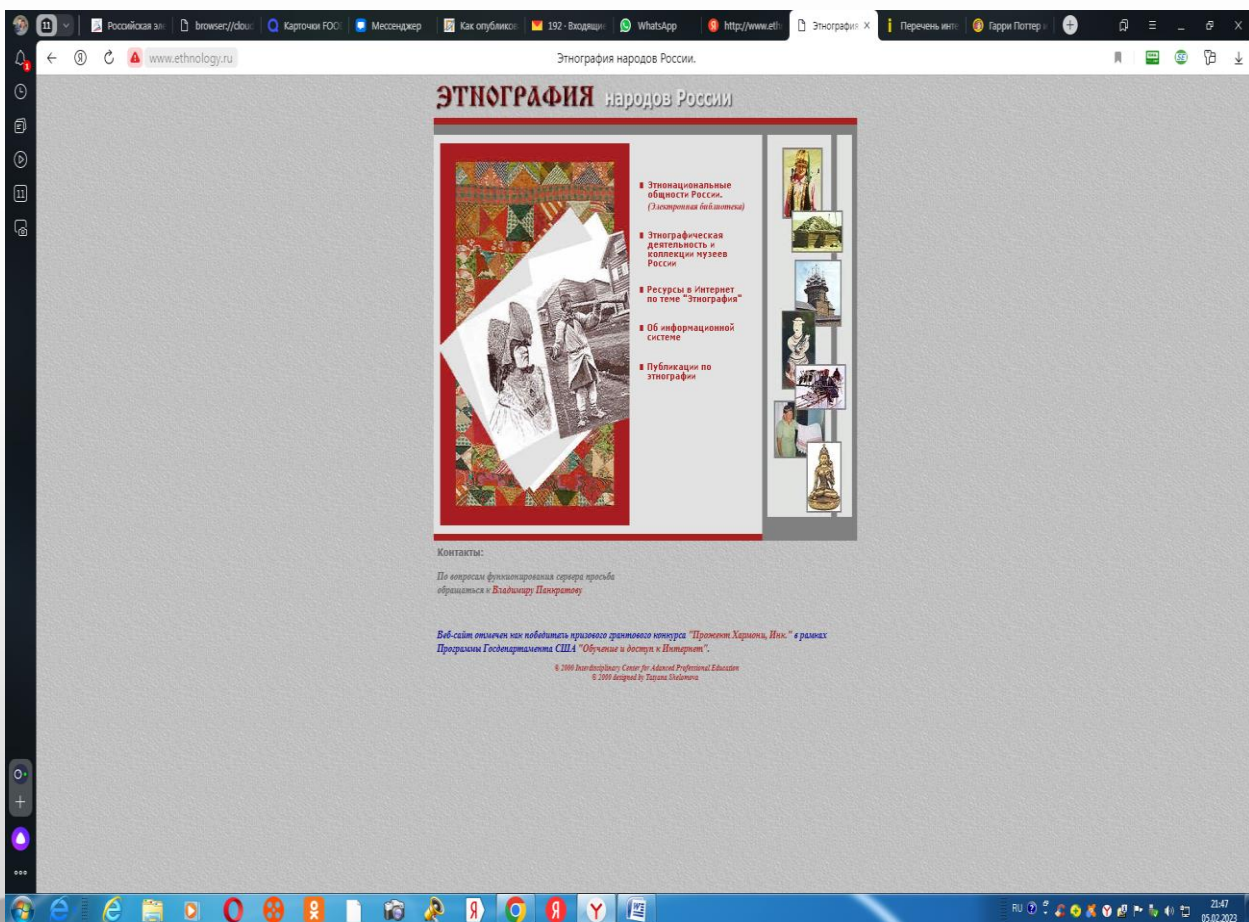
- Государственная Третьяковская Галерея
- Государственная Третьяковская галерея — крупнейший музей русского и советского изобразительного искусства, имеющий всемирную известность. Это один из главных центров русской художественной демократической культуры, школа реалистических традиций советского искусства. Тихий Лаврушинский переулок, расположенный в Замоскворечье...
- Западноевропейская и Американская живопись из музеев США
- На этот раз нам предоставлена возможность ознакомиться с избранными произведениями из коллекций пяти художественных музеев Соединенных Штатов Америки. Инициатором выставки выступает доктор Арманд Хаммер, прилагающий немало усилий к развитию культурных обменов между США и различными странами мира.
- Русский натюрморт конца XIX - начала XX века и его судьба

18.08.2006 20:38:07

Как описанный вид или жанр живописи, натюрморт читается в истории

Тематические информационные ресурсы

<http://www.ethnology.ru> - сайт «Этнография народов России» с материалами по этнографии.
<http://www.rusnations.ru> - мультимедийный проект «Лица России», созданный для знакомства с культурой разных народов России.



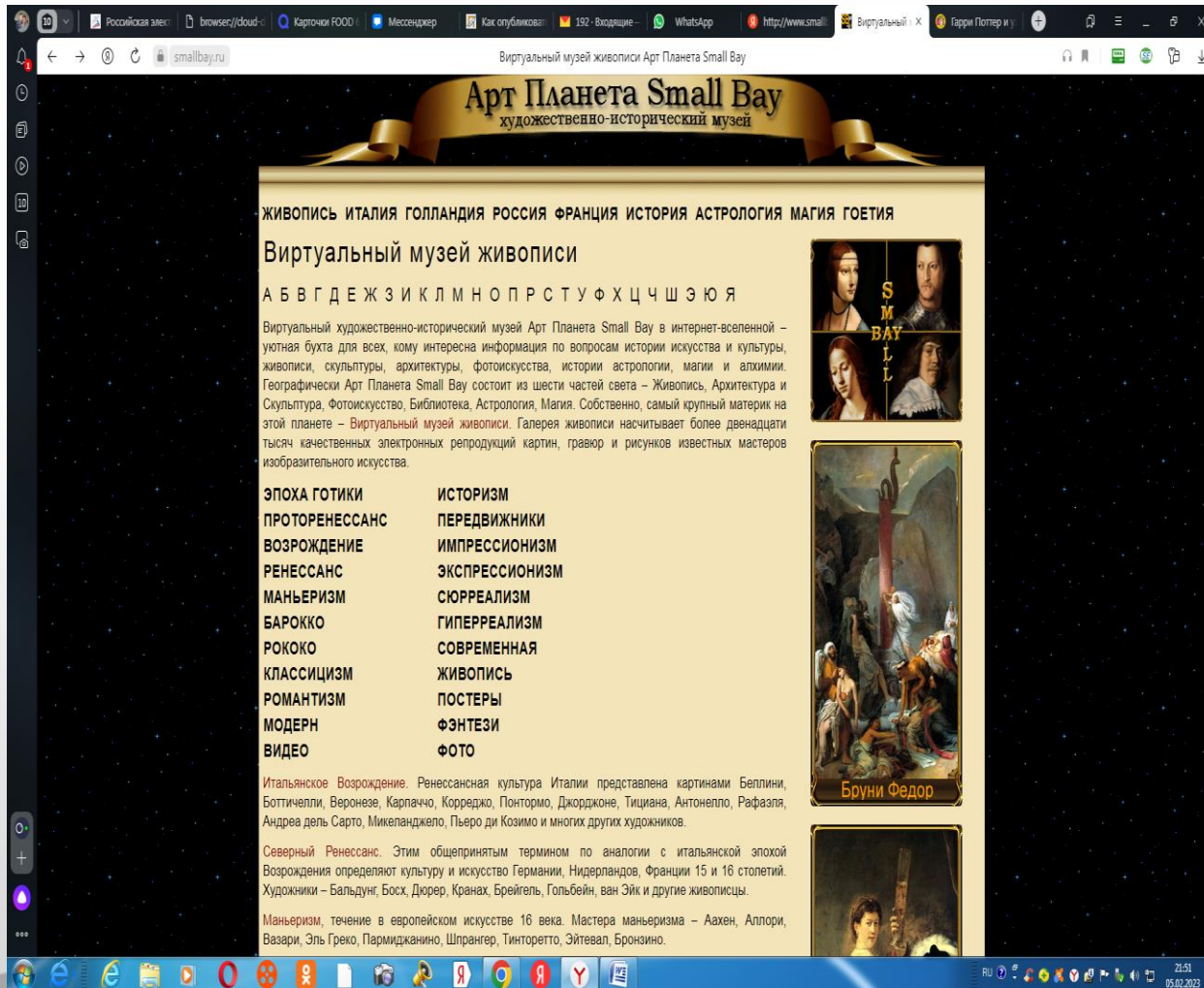
Тематические информационные ресурсы

<http://russia.yaxy.ru> - сайт «Великая страна» содержит сведения по географии, истории и культуре народов России.

The screenshot displays the website 'Великая Страна' (Great Country) in a web browser. The site has a green header with a yellow banner containing the title 'ВЕЛИКАЯ СТРАНА' in large, colorful letters. Below the banner are navigation tabs: 'История России', 'География России', 'Этнография России', and 'Российский фольклор'. The main content area is titled 'Российский фольклор' and features a section 'Предисловие' (Foreword) with a small illustration of a man in traditional Russian attire. The left sidebar contains a 'Содержание раздела:' (Table of Contents) with links to various sections, including 'Карты городов', 'Великие Россияне', 'Географические названия', 'Гербы городов', and 'Словарь по истории России'. The bottom of the page shows a Windows taskbar with various application icons and a system clock indicating 11:46 on 06.02.2023.

Тематические информационные ресурсы

<http://www.smallbay.ru/> — галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология, библиотека, фото.



Методические информационные ресурсы

<http://experiment-opk.pravolimp.ru> (уроки)

Разработки уроков, аудио-, видео-, иллюстративный, раздаточный материал к урокам. Представленные конспекты могут служить базой для создания уроков по учебнику А.Кураева.

Методическое обеспечение экспериментальных уроков по Основам православной культуры для 4-5 классов

О проекте | Материалы уроков | Обсуждения | Обратная связь

Содержание

- Урок №1. Россия — наша Родина
- Урок №2. Культура и религия
- Урок №3. Бог и человек в православии
- Урок №4. Православная молитва
- Урок №5. Библия и Евангелие
- Урок №6. Проповедь Христа
- Урок №7. Христос и Его Крест
- Урок №8. Пасха
- Урок №9. Православное учение о человеке
- Урок №10. Совесть и раскаяние
- Урок №11. Заповеди
- Урок №12. Милосердие и сострадание
- Урок №13. Золотое правило этики
- Урок №14. Храмы
- Урок №15. Икона
- Урок №16. Творческие работы учащихся
- Урок №17. Получение итогов
- Урок №18. Как христианство пришло на Русь
- Урок №19. Православие
- Урок №20. Заповеди блаженства
- Урок №21. Зачем творить добро?
- Урок №22. Чудо в жизни христианина
- Урок №23. Православие о Божьем суде
- Урок №24. Таинство Покаяния
- Урок №25. Монастырь
- Урок №26. Отношения христианина к природе
- Урок №27. Христианская семья

Методическое обеспечение экспериментальных уроков по Основам православной культуры для 4-5 классов

О проекте | Материалы уроков | Обсуждения | Обратная связь

Урок №2 Культура и религия

Ход урока

- ☒ Культура и религия
- ☒ Культура и религия

Видео

Рабочая тетрадь

- ☒ Культура и религия

Аудио

Библиотека

- ☒ О культуре вообще
- ☒ К. Р. - Христос с тобой

Термины

Цитаты

- Н.А. Стоупе о христианстве
- Г.П. Федотов. Каждый народ имеет собственное религиозное призвание
- Для каждого человека культура — един
- Юрий Лотман о культуре

Иллюстрации

- Рублев А. Троица. XV век
- Цесков. Покрова на Неопи
- Царское село. Памятник А. С. Пушкину
- Айвазовский И. К. Корабль среди бурного моря

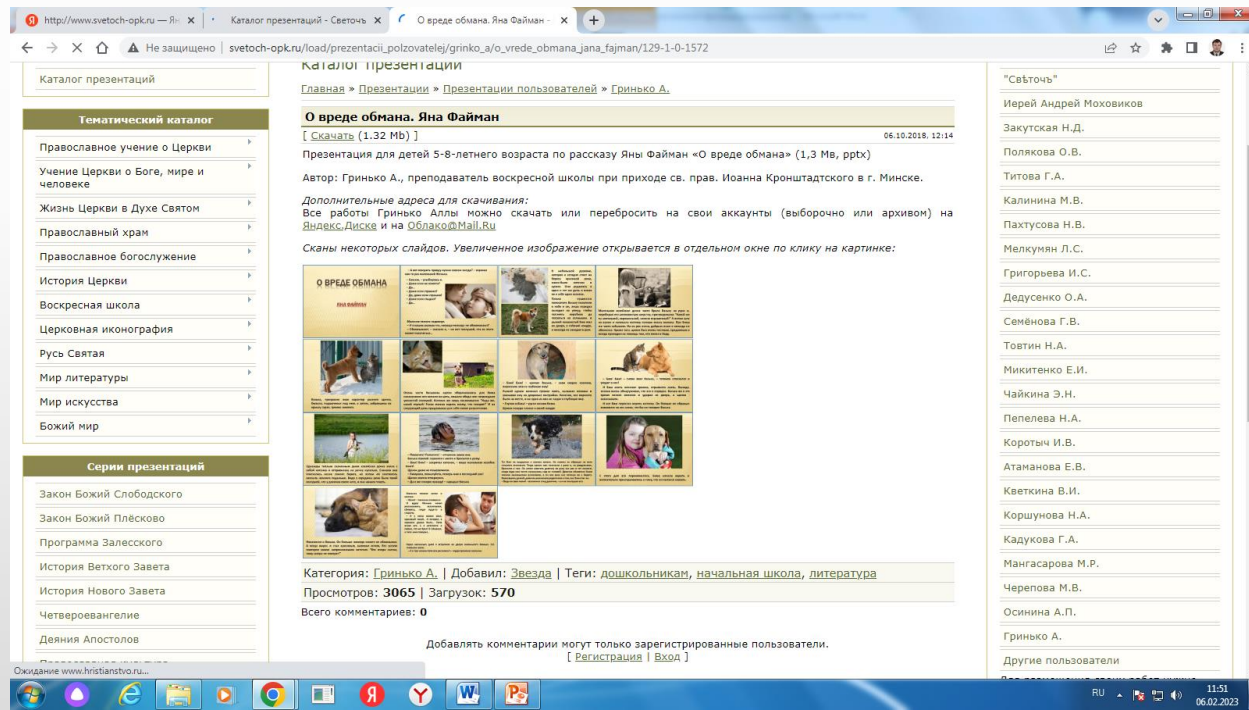
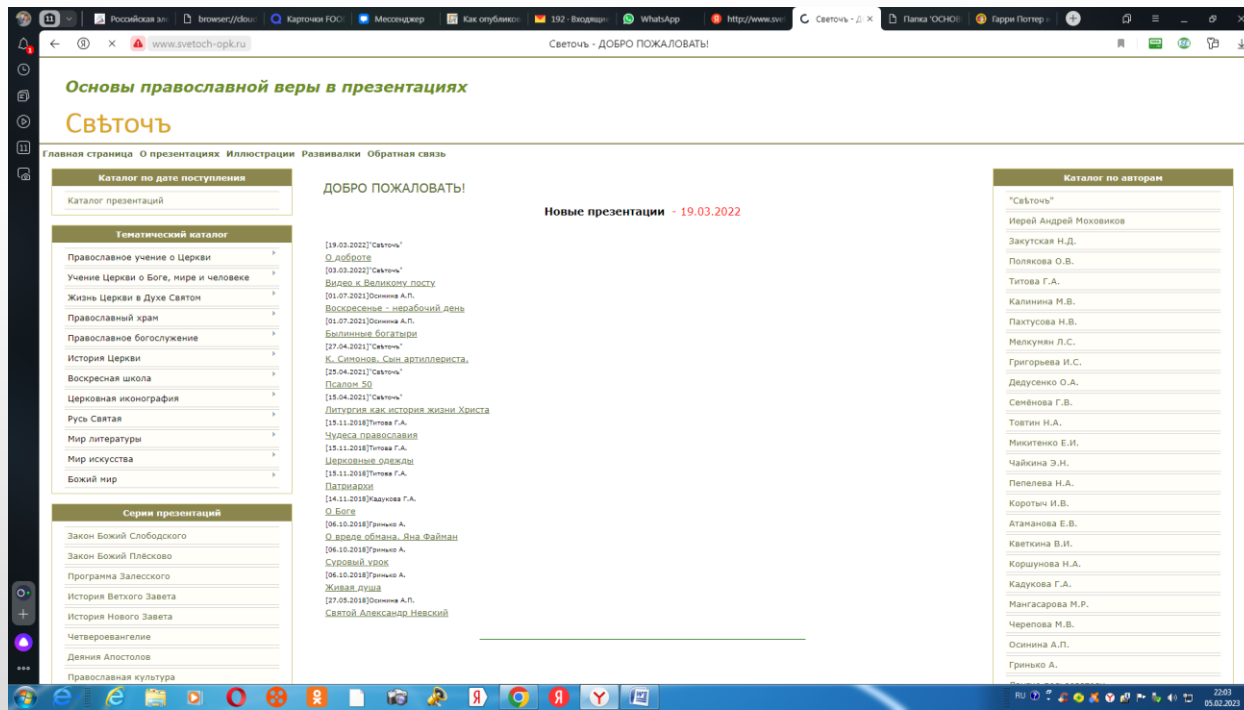
Обсуждения



Методические информационные ресурсы

<http://www.svetoch-opk.ru> (презентации к урокам)

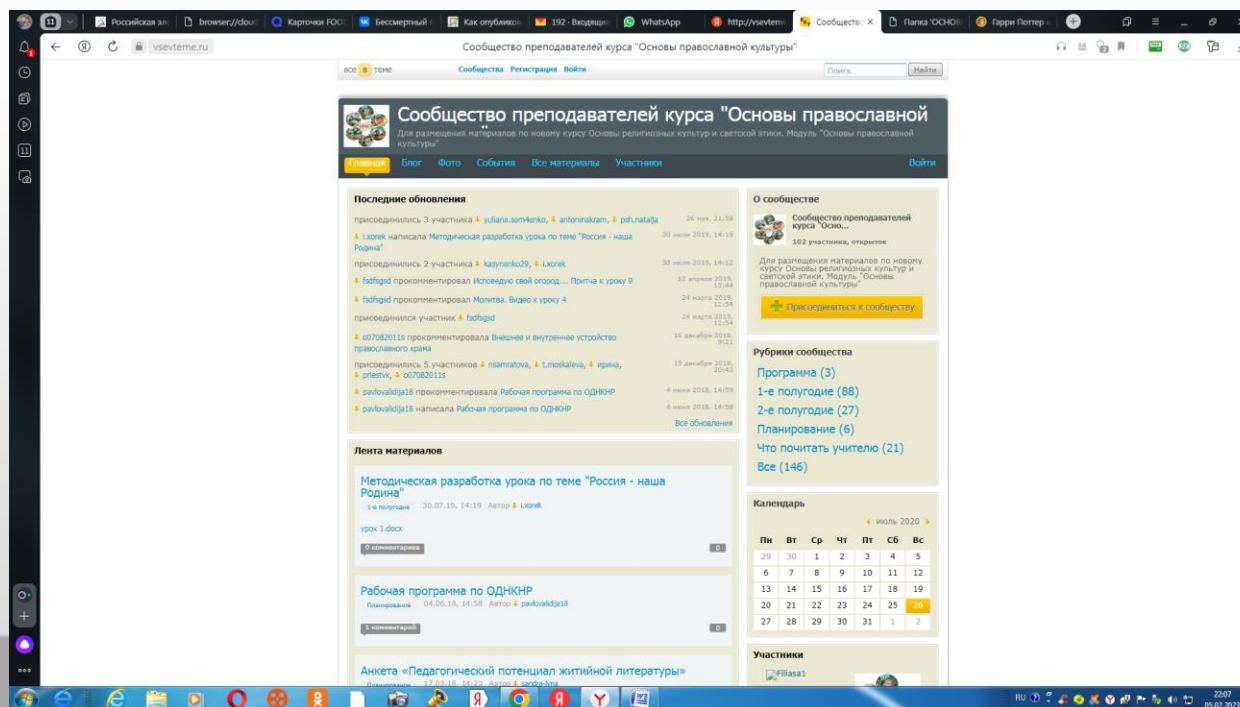
Разделы: православное учение о Церкви, православный храм, православное богослужение, церковная иконография, Русь Святая, мир литературы, мир искусства и другие. Помещены презентации, конспекты уроков, видео фрагменты, аудио материал по различным темам. Представлены авторские материалы по разным учебным пособиям и программам.



Методические информационные ресурсы

<http://vsevteme.ru> курс ОПК

Сообщество учителей ОПК. Методические разработки, рабочие программы, презентации и конспекты уроков. Содержатся статьи и презентации о формах, методах и приемах работы. Многие из указанных форм традиционны, но они продемонстрированы на материале тем модуля «Основы православной культуры», поэтому показывают их применение на новом материале. Разделы: методическая разработка урока основ православной культуры, методика работы с притчей на уроках ОРКСЭ, методика работы с иконой на уроках ОРКСЭ, формы и методы работы на уроках православной культуры и во внеурочное время.

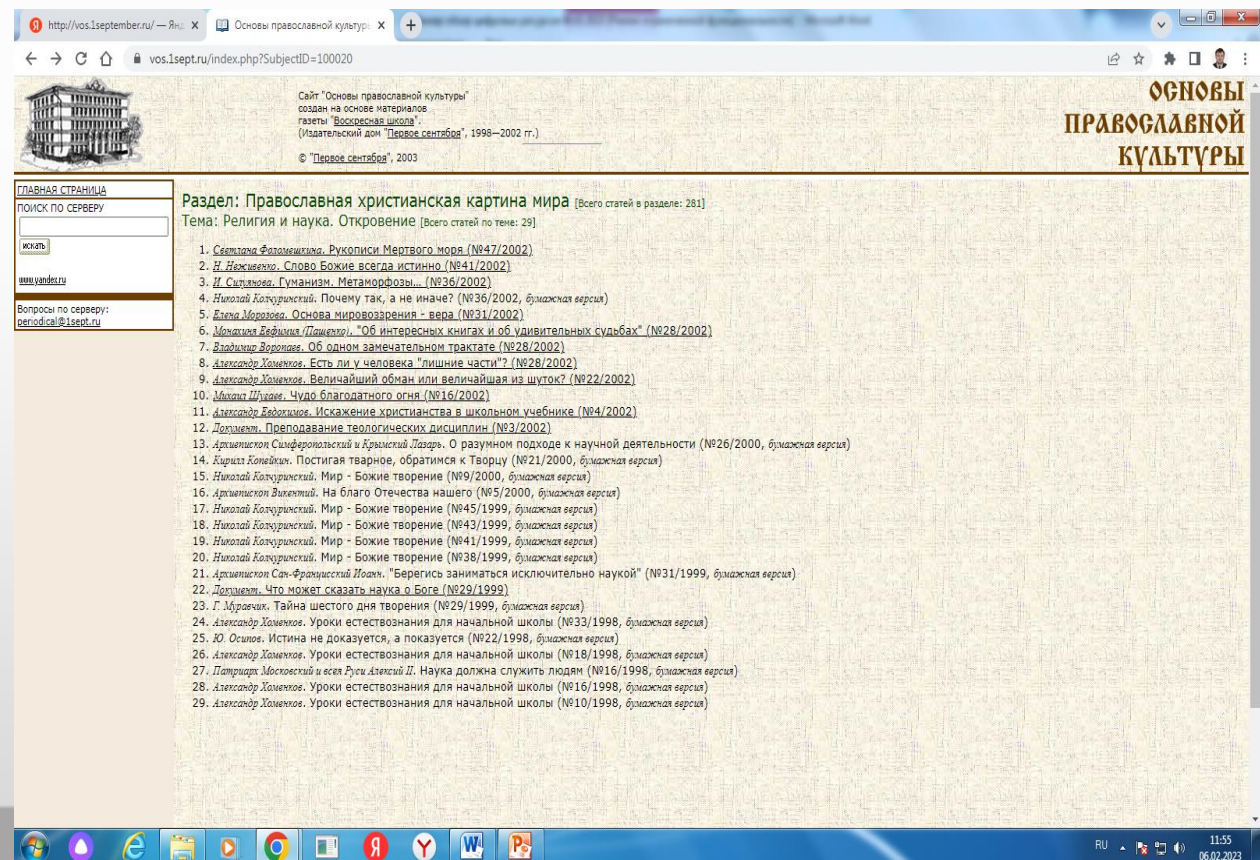
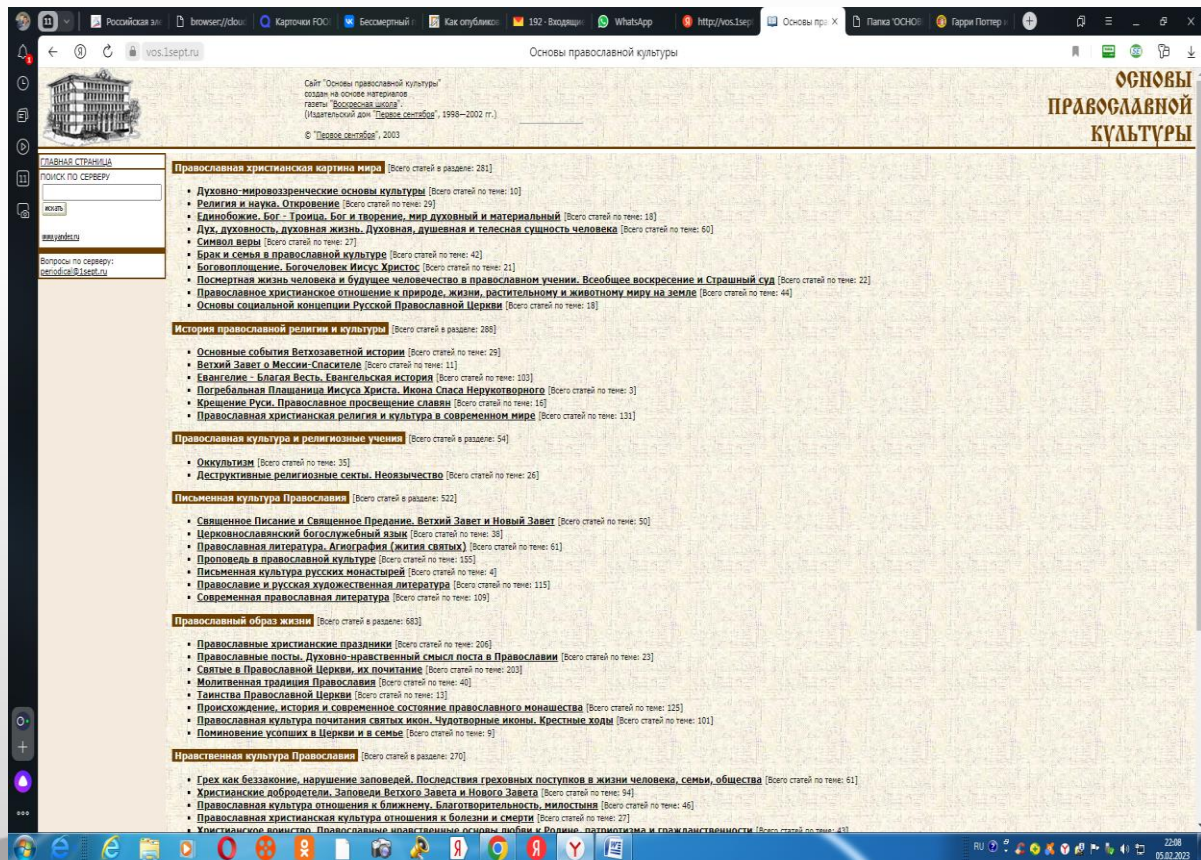




Методические информационные ресурсы

<http://vos.1september.ru/>

Статьи и материалы по темам: православная христианская картина мира, история православной религии и культуры, письменная культура Православия, православный образ жизни, нравственная культура Православия, художественная культура Православия, Православие - традиционная религия русского народа.





Методические информационные ресурсы

Учителю ОРКСЭ <https://uchitelya.com/orkse/>

The image displays two screenshots of the website <https://uchitelya.com/>, which is a resource for teachers of the subject "Orthodox Religious and Cultural Studies" (ОРКСЭ).

Left Screenshot (Main Page):

- Header:** "Учителю ОРКСЭ: презентации, конспекты уроков, рабочие программы, сценарии"
- Navigation Menu (Left):** Lists subjects: Алгебра, Английский язык, Биология, География, Геометрия, ИЗО, Информатика, История, Литература, Математика, Музыка, МХК, Начальная школа, ОБЖ, Обществознание, Окружающий мир, ОРКСЭ, Педагогика, Русский язык.
- Registration/Log In (Right):** Fields for E-Mail and Password, buttons for "Регистрация" and "Войти на портал".
- Main Content:**
 - Учителю ОРКСЭ:** Description of the subject and its importance in the school curriculum.
 - Популярные материалы:** List of popular materials with dates and view counts.
- Right Sidebar:** "Практическая работа 'Случайная изменчивость'", "Карточки по физике 'Давление в жидкости и газе' 7 класс", "Урок русского языка 'Описание природы' 6 класс", "Самостоятельная работа 'Разложение многочлена на множители' 7 класс", "Административная контрольная работа по математике за I полугодие 6 класс".

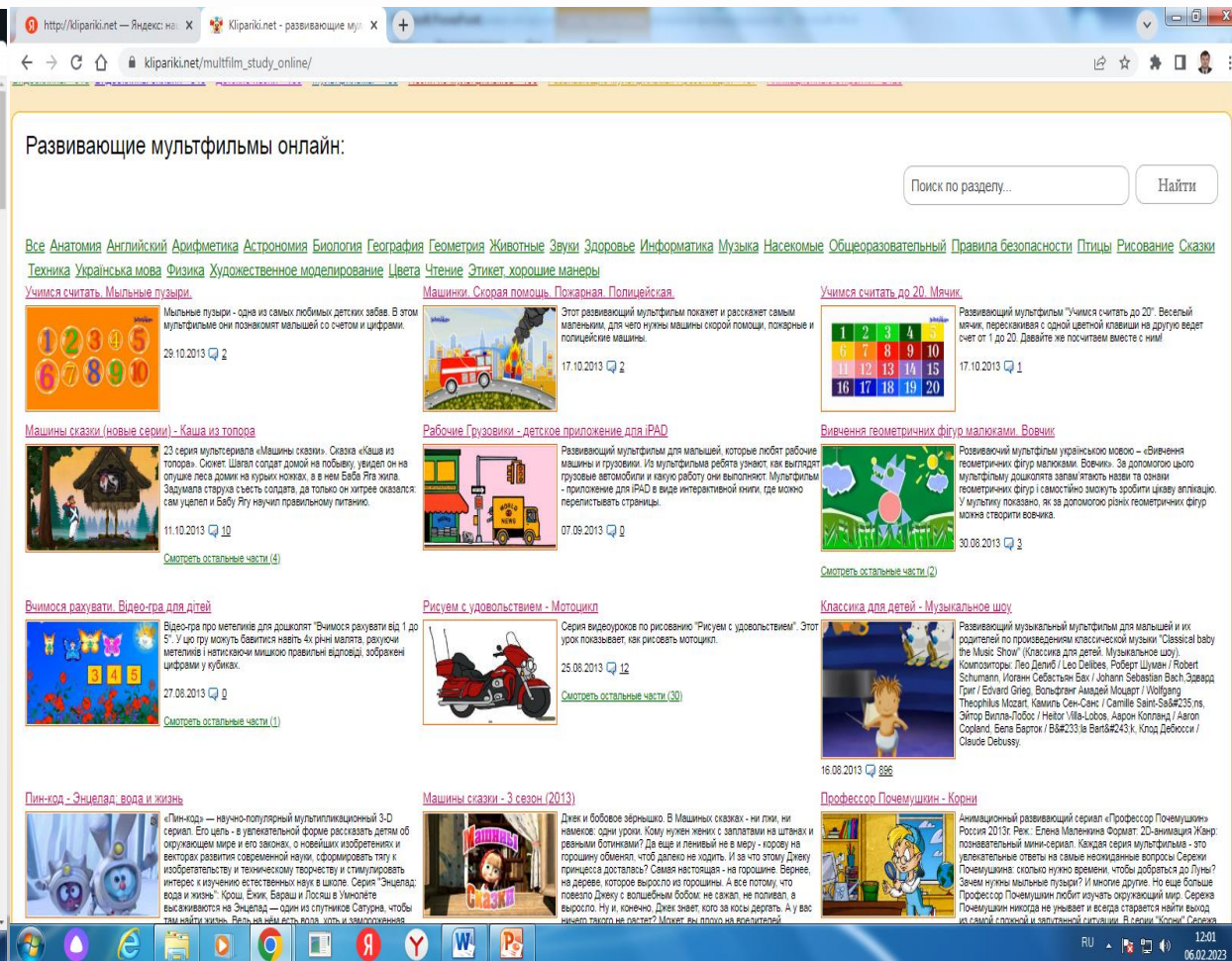
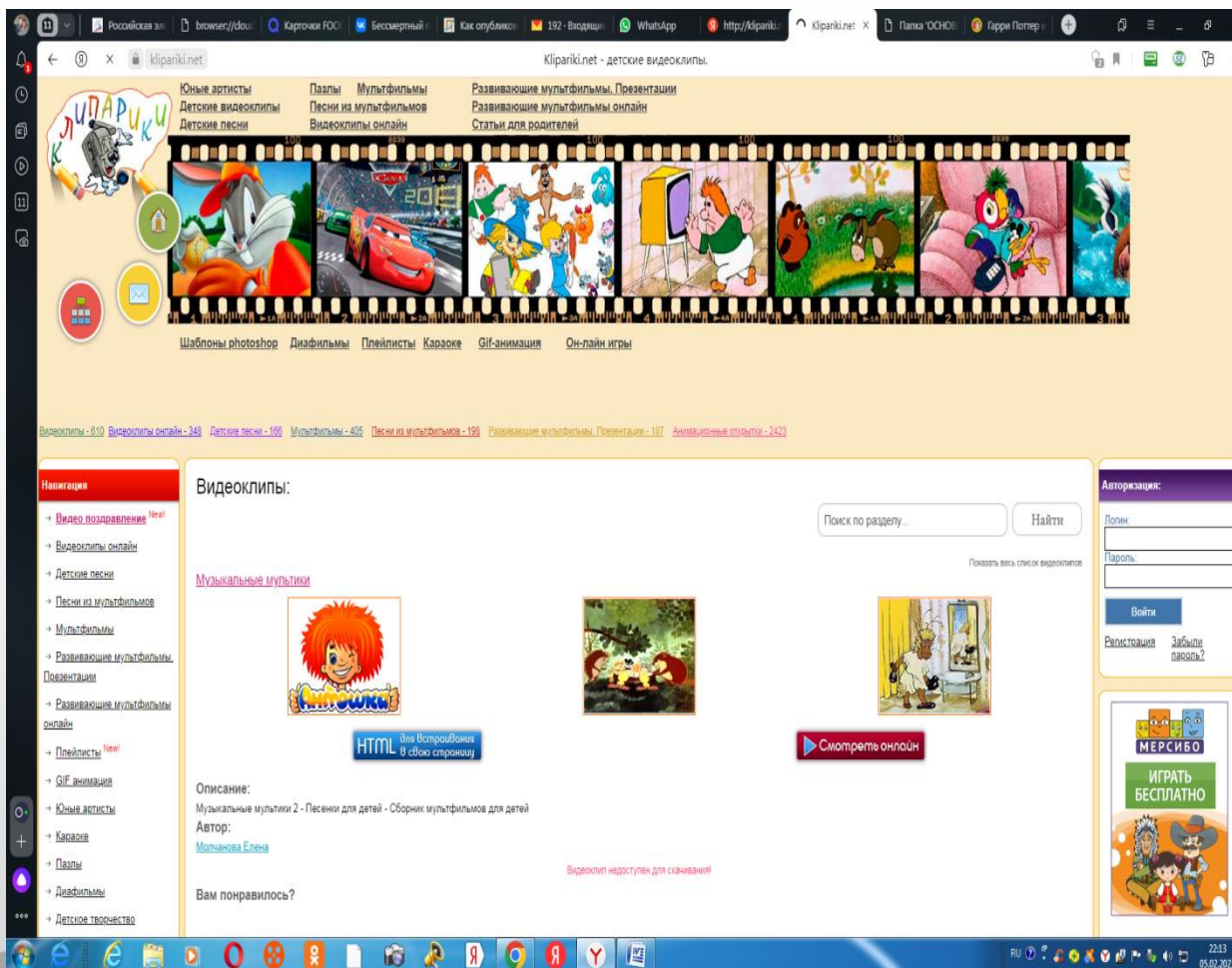
Right Screenshot (Filtered View):

- Subject Filter:** "Химия", "Экология".
- Class Filter:** "Все классы", "1 Класс", "2 Класс", "3 Класс", "4 Класс", "5 Класс", "6 Класс", "7 Класс", "8 Класс", "9 Класс", "10 Класс", "11 Класс".
- Materials List:**
 - Рабочая программа по ОРКСЭ 4 класс УМК "ШКОЛА РОССИИ"
 - Русская народная хореография, как основа постановочной работы в детском хореографическом коллективе
 - План работы с родителями (законными представителями) в средней группе
 - Проверочная работа по ОРКСЭ 4 класс за 3 четверть
 - Итоговая контрольная работа по ОРКСЭ 4 класс (с ответами)
 - Сценарий православного праздника "Крещение"
 - Конспект урока по основам православной культуры и светской этики "Монастырь"
 - Работа с текстом при подготовке к олимпиаде по основам православной культуры
 - Практическая работа по окружающему миру "Наша домашняя агроферма «Прорастание семян»"
 - Сценарий классного часа "Православные праздники января"
 - Презентация "Оптинские старцы"
 - Презентация "Сретение Господне!"
 - Проверочная работа по ОРКСЭ 4 класс
 - Презентация "Правила общения для всех" 4 класс
- Right Sidebar:** "Практическая работа 'Случайная изменчивость'", "Карточки по физике 'Давление в жидкости и газе' 7 класс", "Урок русского языка 'Описание природы' 6 класс", "Самостоятельная работа 'Разложение многочлена на множители' 7 класс", "Административная контрольная работа по математике за I полугодие 6 класс".



Методические информационные ресурсы

Клипарик <http://klipariki.net/> - Детские видеоклипы, пазлы, мультфильмы, детские песни и т.д. Очень интересный сайт.



Методические информационные ресурсы

<https://prosv.ru/umk/orkse.html> - сайт просвещения по ОРКСЭ. Магазин УМК

The image displays two screenshots of the 'Просвещение' (Prosveshchenie) website, which is the official publisher of textbooks in Russia.

Left Screenshot: This is the 'УМК Основы религиозных культур и светской этики. (4)' (UMK Basics of Religious Cultures and Secular Ethics. (4)) page. The header includes the 'Просвещение' logo and navigation links like 'Интернет-магазин', 'Каталог', and 'О группе компаний'. A sidebar on the left lists 'УМК Основы религиозных культур и светской этики. (4)', 'Об УМК', 'Вебинары', 'Новости', and 'Методическая помощь'. The main content area features a 'УМК по классам' (UMK by class) section with links for '4 класс' and '5 класс', each accompanied by images of the corresponding textbooks.

Right Screenshot: This screenshot shows a news article titled 'Нравственные заповеди в религиях мира стали темой очередного «Открытого урока с «Просвещением»»' (Moral commandments in world religions became the topic of the next 'Open lesson with "Prosveshchenie"'). The article is dated '21 декабря 2015' (December 21, 2015). The text describes how the determination of common moral norms and rules of behavior in society is a necessary condition for adaptation in the world of younger classes, and that this was the focus of an open lesson from the publisher 'Просвещение'. An image of students in a classroom is visible in the bottom right corner of the article.



Методические информационные ресурсы

<http://rudocs.exdat.com> - документы курсов «Основы религиозных культур и светской этики»

Поиск: орксэ

Учебный план (проект школьного учебного плана) образовательного учреждения на 2012-2013 учебный год (1 балл выставляется при наличии в учебном плане для 4-х классов курса **орксэ** как отдельного предмета инвариантной части)

Сформированность этической воспитательно-образовательной базы, обеспечивающей посещение курса **орксэ**

1. Нормативно-правовое обеспечение
2. Организационно-педагогические условия
3. Учебно-методическое обеспечение
4. Материально-техническое обеспечение

5. Информационное сопровождение
Таблица 2. Готовность МОУ «Каслинская СОШ № 17» к реализации комплексного курса ОРКСЭ
Таблица 3. Оценка-уровневая шкала определения уровня соответствия критериям
Таблица 4. Информация об обеспеченности МОУ «Каслинская СОШ № 17» учебниками для реализации комплексного курса ОРКСЭ

Приказ от 2012г. № г. Сатка Опровержения оценки готовности от саткинского муниципального района к введению с 09.2012 г. комплексного «О проведении оценки готовности образовательных учреждений Челябинской области к введению с 09.2012 г. комплексного учебного курса **орксэ**» с целью планирования подготовки и определения уровня готовности школ Саткинского муниципального района к введению

Таблица 1. Карта оценки готовности образовательного учреждения к реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ
Документационное обеспечение показателя

1. Нормативно-правовое обеспечение
2. Организационно-педагогические условия

Учебный курс **орксэ** включает в себя модули: Основы православной культуры
«Основы религиозных культур и светской этики» (далее – Учебный курс **орксэ**) является Поручением Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009/оп-444-4632) и Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВР-444-4632).

Учебный курс: 46.12 Кб.

Цель и задачи комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»
Задачи учебного курса ОРКСЭ

Место комплексного учебного курса
Структура комплексного учебного курса

Учебный курс **орксэ** включает в себя модули: Основы православной культуры
«Основы религиозных культур и светской этики» (далее – Учебный курс **орксэ**) является Поручением Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009/оп-444-4632) и Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВР-444-4632).

Учебный курс: 51.17 Кб.

Цель и задачи комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»
Место комплексного учебного курса

Структура комплексного учебного курса
Учебные пособия для комплексного учебного курса

Ирина Владимировна «Основы религиозных культур и светской этики»
Для изучения предмета **орксэ** родители (законные представители) обучающихся выбирают 1 из 6-ти учебных модулей

Урок: 45.16 Кб.

Урок №1 ТЕМА: Россия – наша Родина
К. Д. Ушаковского «Наша Отчизна»

Работа с учебником
Культурные традиции

Доклад заместителя директора по упр. муз. «соч №55»
Изложение качества нравственной, духовной культуры общества – залог ее успеха. Визитная карта «орксэ» требование времени (слайд №1)

Доклад: 125.12 Кб.

Цель, задачи, содержание учебного курса

Курс включает в себя 6 модулей.

навверх

скачать

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»

Примерная программа и структура. Аннотация

Общие положения

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – Учебный курс ОРКСЭ) является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Один из модулей изучается обучающимися с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей).

В течение 2010 – 2011 гг. преподавание учебного курса ОРКСЭ осуществляется в 19 субъектах Российской Федерации в режиме апробации в 4 четверти 4 класса и 1 четверти 5 класса. Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса ОРКСЭ, предлагаемых для изучения.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижению которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений об нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

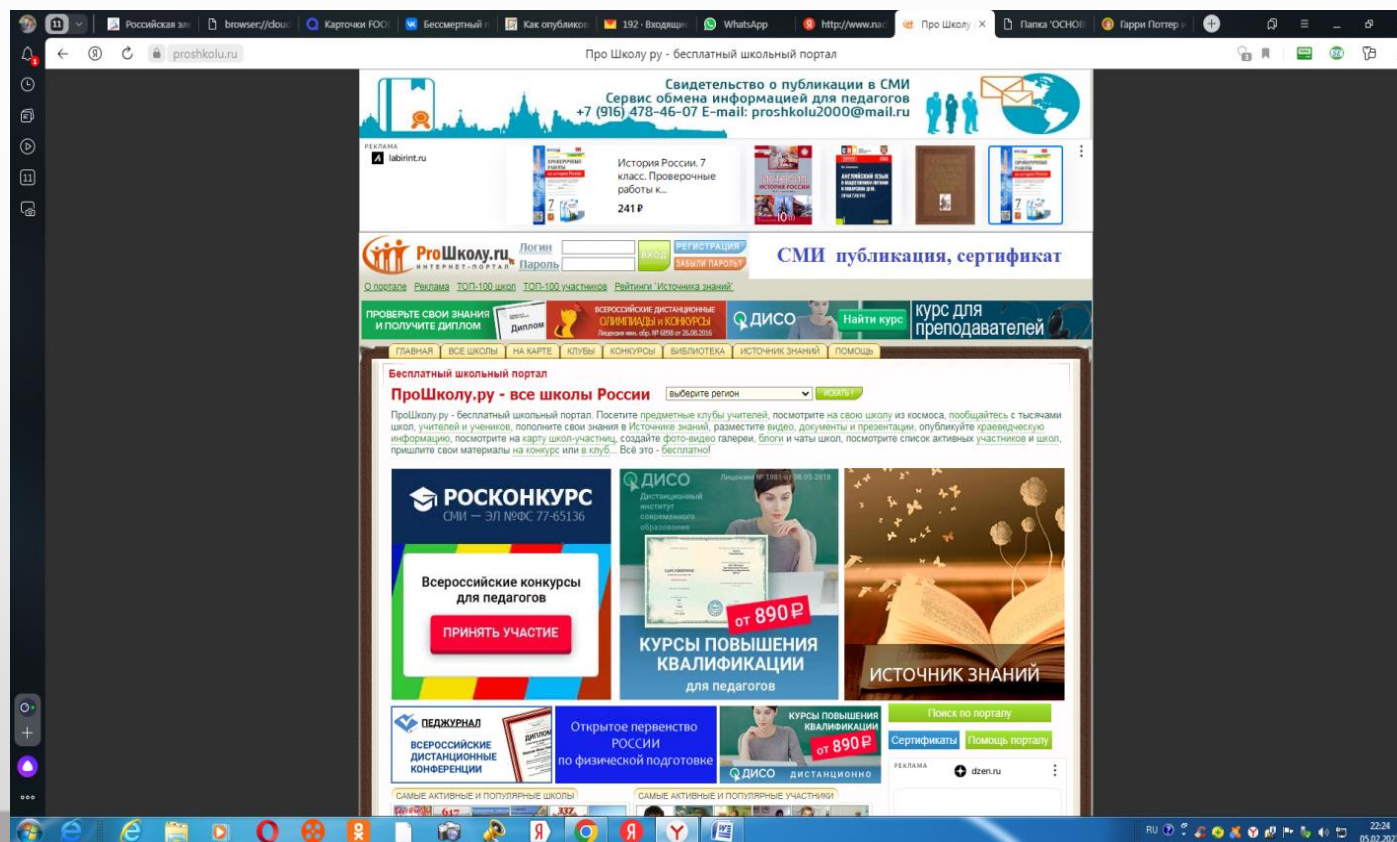
Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные

Методические информационные ресурсы

<http://pedsovet.su/load/180> - Сообщество взаимопомощи учителей (поисковый сайт);

<http://pedsovet.org> - коллекция методических разработок в основном новостная информация;

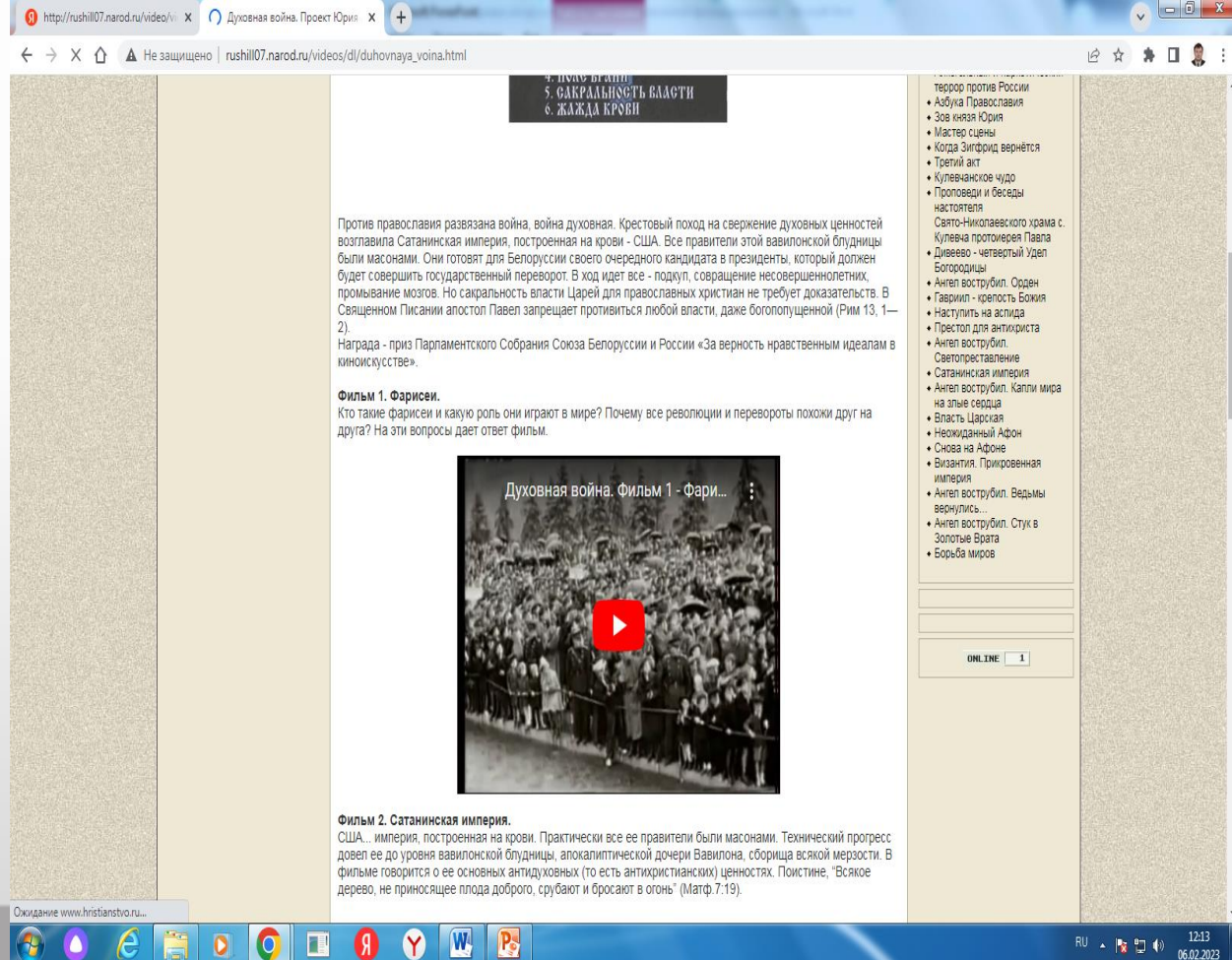
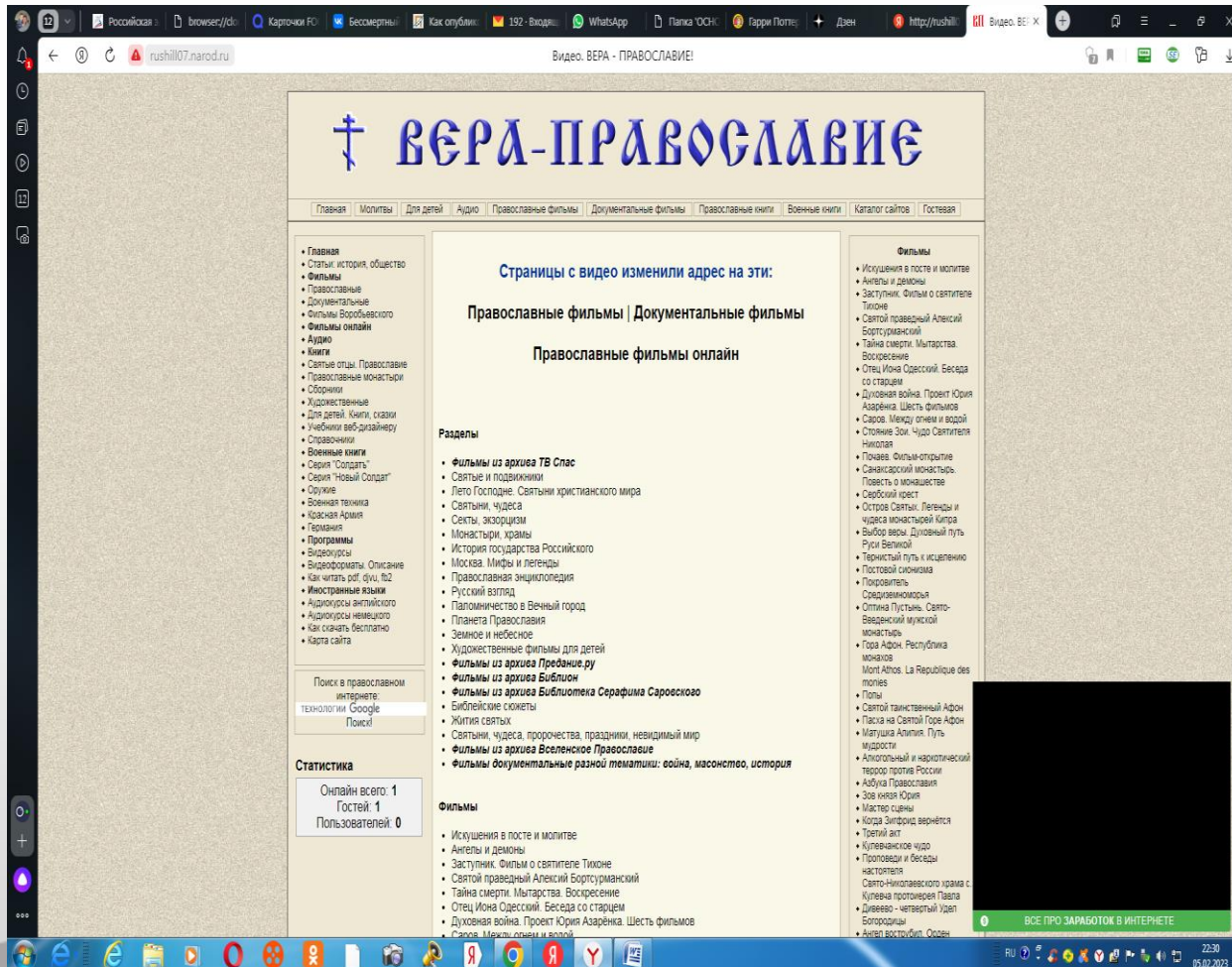
<http://www.proshkolu.ru> - ProШколу - интернет-портал - Материалы с тэгом ОРКСЭ. навороченный сайт требуется регистрация





Методические информационные ресурсы

<http://rushill07.narod.ru/video/video.htm> - Православные аудио и видеоматериалы к урокам (можно скачать)



Методические информационные ресурсы

<http://festival.1september.ru/articles/600135> - Ю.П. Лукина. Урок "Россия - наша Родина" Много уроков по ОРКСЭ

Урок по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" "Россия – наша Родина"

Открытый урок
Первое сентября

Публиковать работу | Личный кабинет | Поиск по сайту | Найти

Мультимедийные уроки ФГОС от 330 Р

Готовые уроки Музыки, Искусства, Технологии, ОБЖ, Биологии по ФГОС

Эл. версия | Версия на DVD | Отзывы о нас

Узнать больше

Урок по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" "Россия – наша Родина"

Лукина Юлия Прокопьевна

Разделы: Начальная школа

Цели урока. Познакомить учащихся с понятиями "государство", "гражданин", "конституция", "государственные символы страны: флаг, герб, гимн", развивать интерес к истории России, воспитывать чувство гордости за свою страну.

Оборудование. Государственный флаг России, Государственный герб России, Государственный гимн России (аудиозапись), физическая карта России, Конституция России, фотографии Москвы: Кремль, Красная площадь и др., слайды с пейзажами России, записи песни "С чего начинается Родина".

Эпиграф (на доске)

Россия – Родина святая,
Люблю тебя я всей душой
Россия – ты обитель моя
Горюсь великою страной.

ХОД УРОКА

I. Сообщение темы, целей урока:

Учитель: Каждый человек связан с определенным местом на нашей земле, где он родился, вырос и живет, это место невидимыми нитями соединяет его с корнями, т. е. с близкими и родными. Это место называется – Родина. Наша Родина – Россия и сегодня на уроке мы познакомимся с нашей страной, вы узнаете, как официально называется наше государство, что такое государственный язык и кого мы называем патриотом. Мы попытаемся осмыслить, за что человек любит свою Родину, почему Родину часто называют Родина – Мать.

II. Актуализация знаний

Включается запись песни "С чего начинается Родина" и на экран выводятся слайды 1-10, изображающие русскую природу.

Урок ОРКСЭ "Священные книги религий мира"

Исаева Анжелика Владимировна, учитель начальных классов

Разделы: История и обществознание, Начальная школа, Конкурс «Презентация к уроку»

Презентация к уроку

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» г. Сосногорска

Основы религиозной культуры и светской этики

4 класс

Исаева Анжелика Владимировна

Конкурс «Мы мир храним, пока мы помним о войне»

Конкурс «История регионов России»

Конкурс по экологии «Земля — наш общий дом»

Конкурс «Цифровой класс»

Конкурс «Электронный учебник на уроке»

Конкурс «Учение с увлечением, или Как полюбить математику?»

Конкурс «Поделись с Новому году»

Конкурс «Любимые произведения К. И. Чуковского»

Конкурс по английскому языку «Cambridge English Teacher»

Конкурс «Помним тебя, неизвестный солдат»

Конкурс «Здесь Родины моей начало...»

Конкурс «Изменения в природе: лето»

Конкурс «Изменения в природе: осень»

Конкурс «Изменения в природе: зима»

Конкурс «Использование кроссвордов в учебном процессе»

Конкурс «Фольклорные традиции в образовании»

Конкурс «Погоды Великий



Методические информационные ресурсы

<https://www.uchportal.ru/load/266>. Можно скачать.

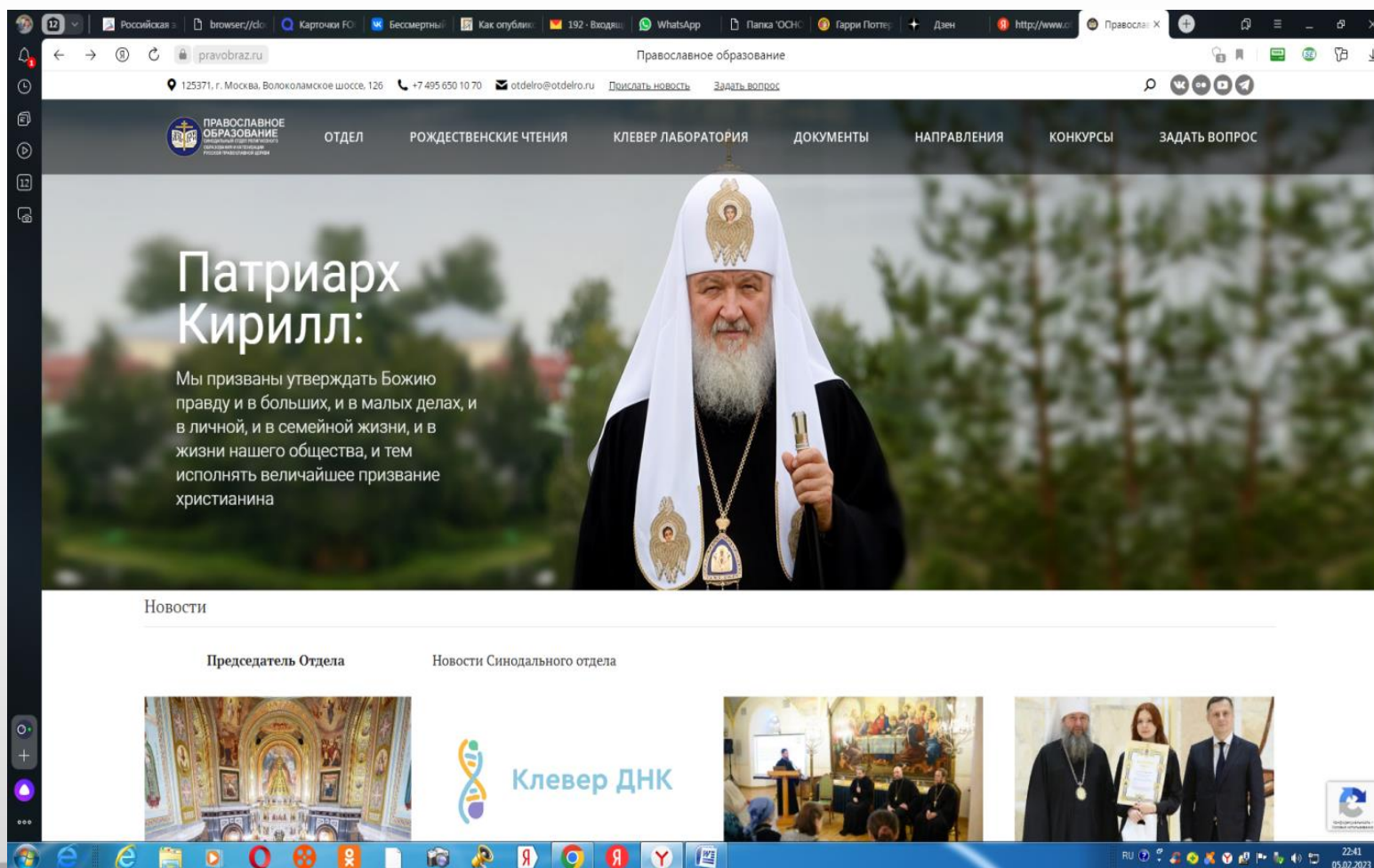
Методические информационные ресурсы

Разработки уроков – Современный Учительский Портал. Социальная сеть работников образования nsportal.ru. Методические разработки, презентации и конспекты уроков по модулю "Светская этика" в начальной школе. Требуется регистрация.



Ресурсы религиозных организаций

Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви - <http://www.otdelro.ru>

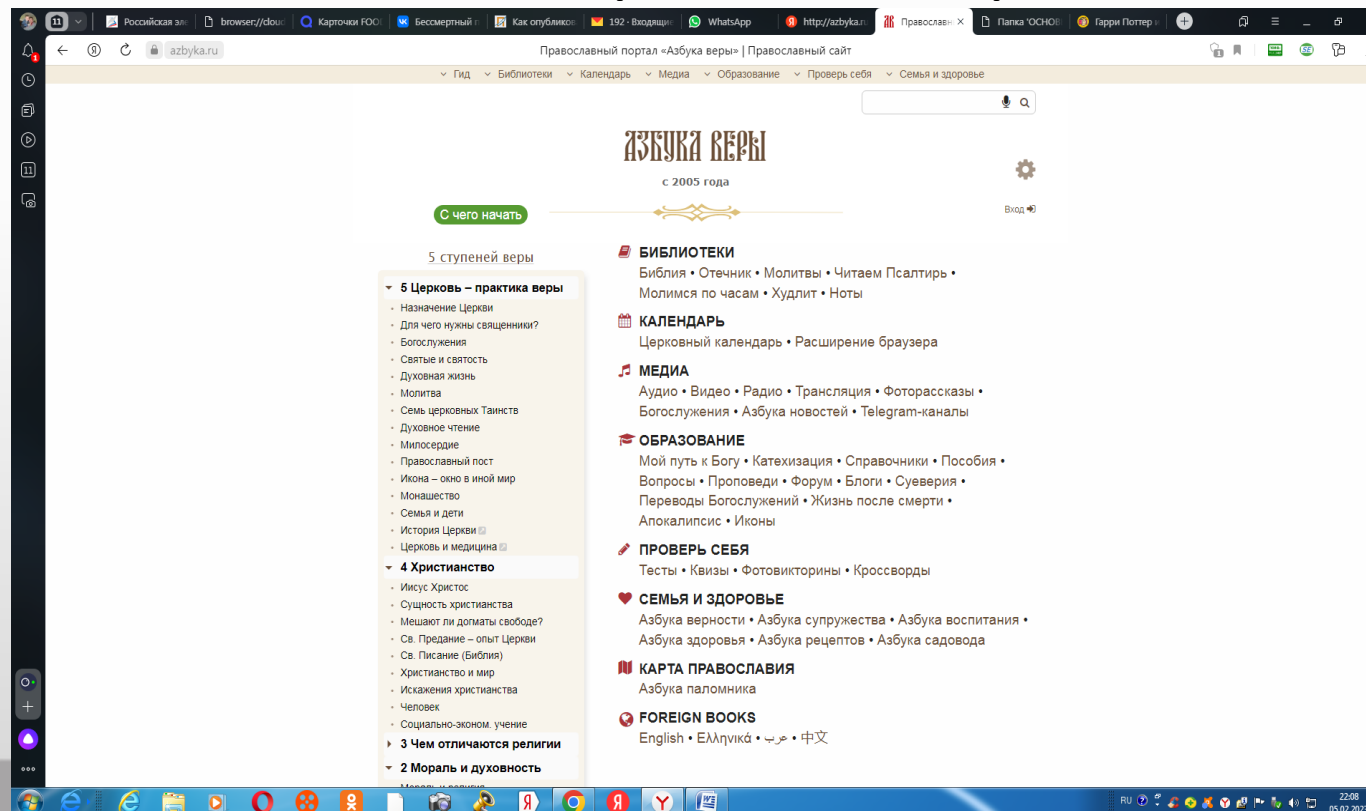




Ресурсы религиозных организаций

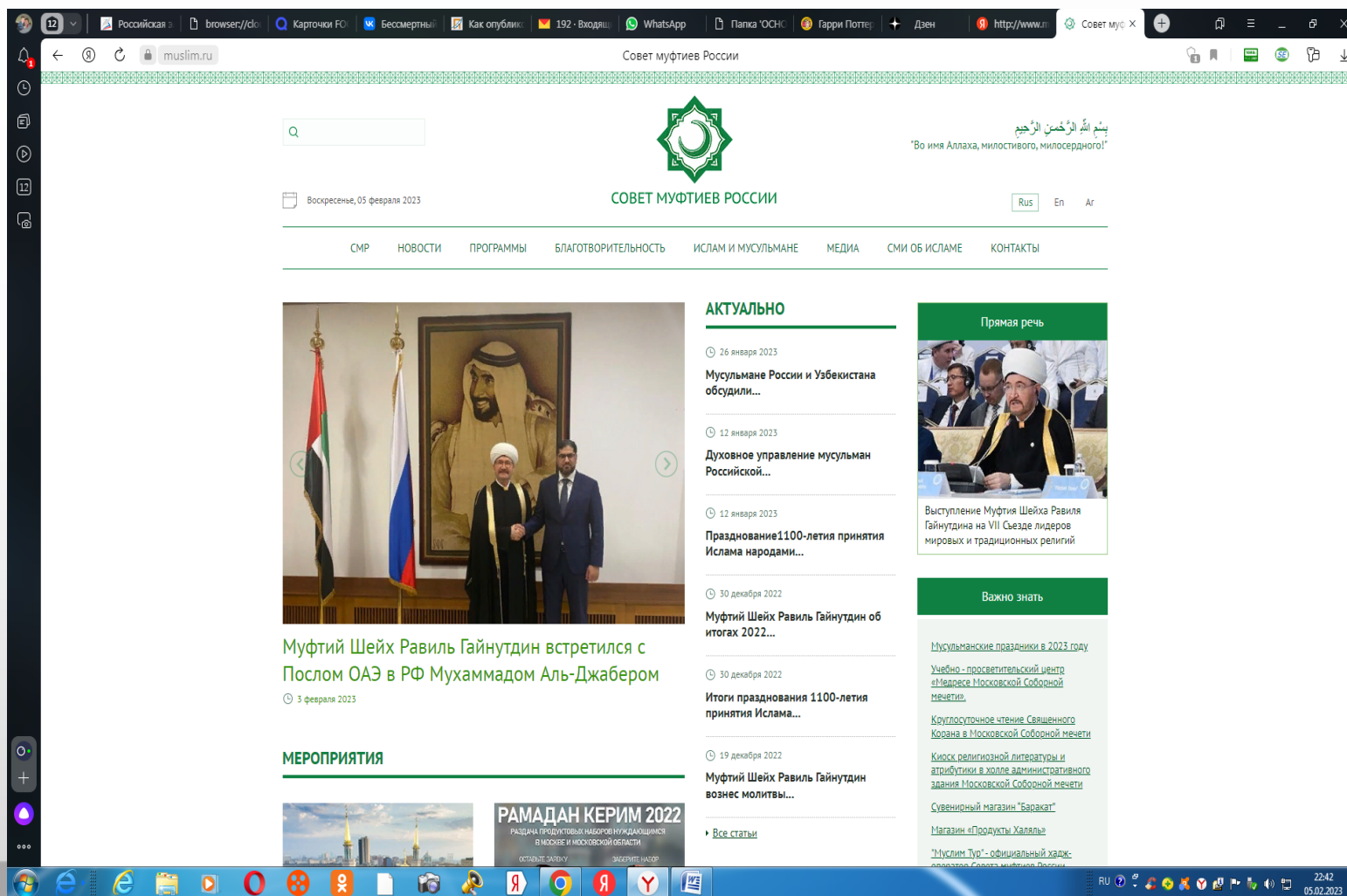
<http://azbyka.ru/>

«Азбука веры» – ведущий православный интернет-портал, основанный в 2005г. Включает в себя тематическую энциклопедию, состоящую из 5 основных разделов-ступеней, словарный раздел и ряд других проектов, ссылки на которые представлены на этом развороте. Ежемесячная аудитория сайта составляет около 1,5 миллионов посетителей. Здесь вы найдёте тысячи книг и статей православных авторов.



Ресурсы религиозных организаций

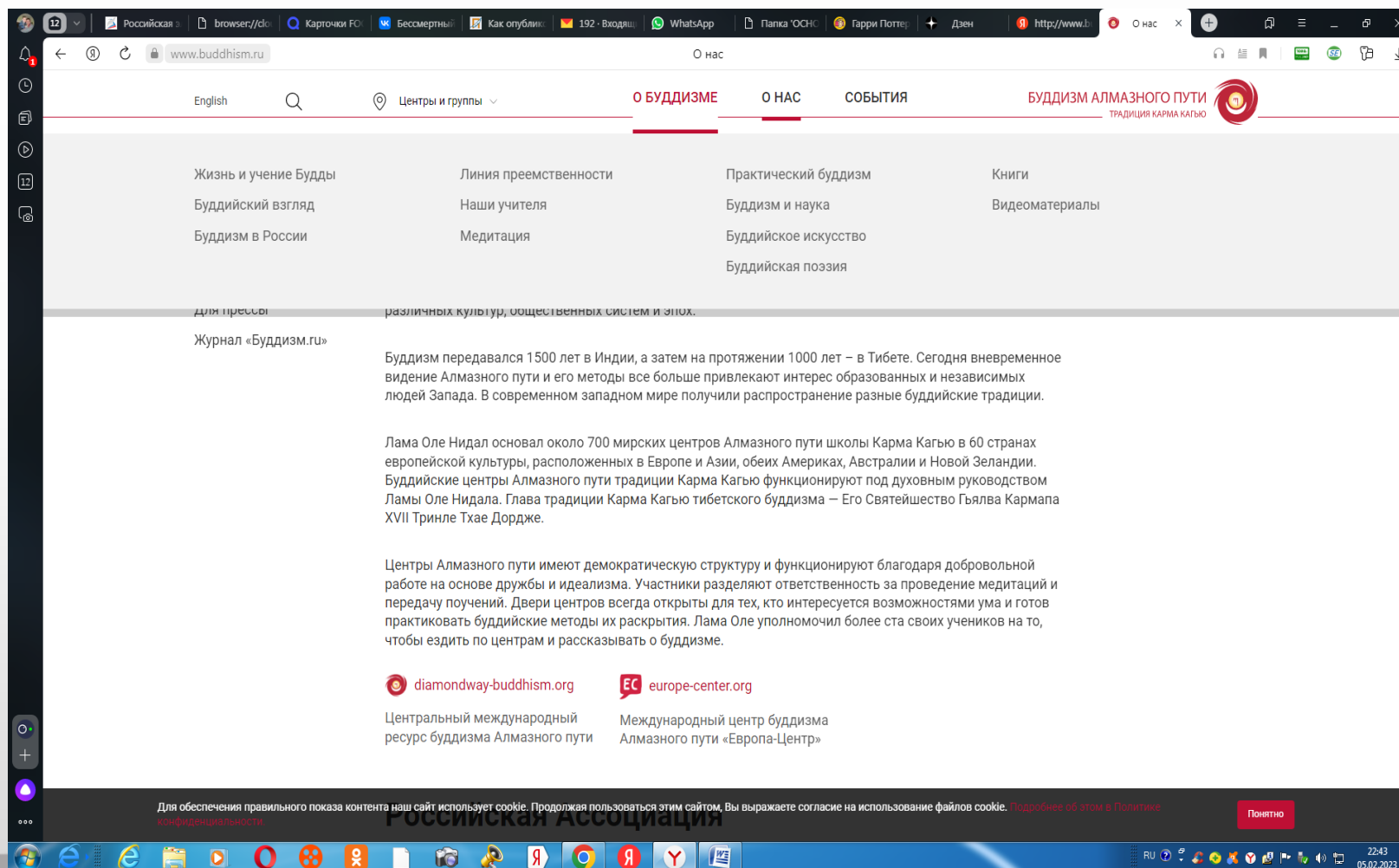
Совет муфтиев России - <http://www.muslim.ru>





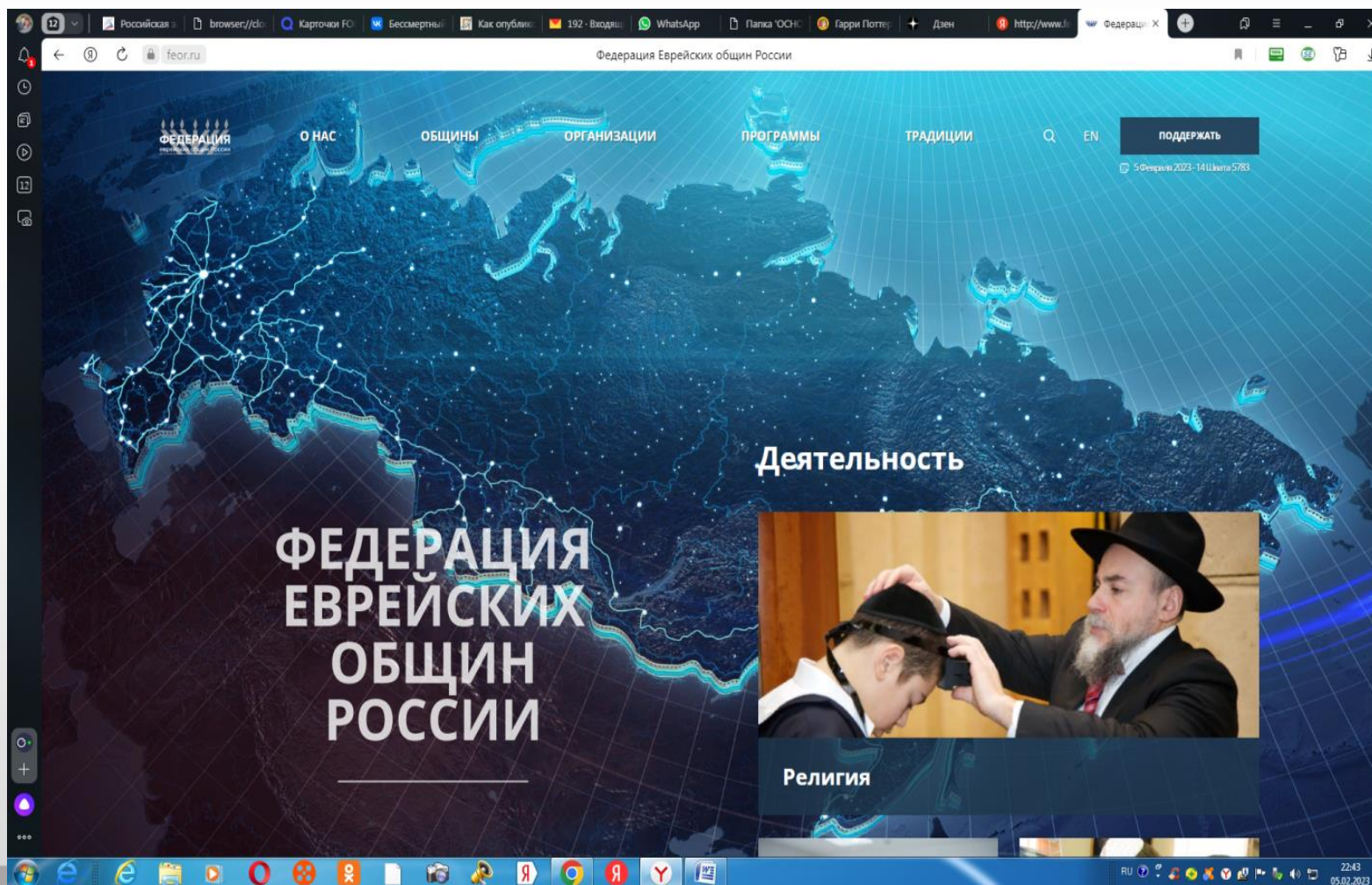
Ресурсы религиозных организаций

Российская ассоциация буддистов - <http://www.buddhism.ru>



Ресурсы религиозных организаций

Федерация еврейских общин России - <http://www.feor.ru>



Ресурсы, содержащие тесты

<https://onlinetestpad.com/ru/tests/orkse>; <https://testedu.ru/test/orkse/>;
https://znanio.ru/media/testy_po_orkse_vse_moduli-242881

Online Test Pad

Тесты по ОРКСЭ онлайн | Online Test Pad

Тесты по ОРКСЭ онлайн

Онлайн тесты / ОРКСЭ

Урок №10. Тема: Совесть и раскаяние (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №10. Тема: Совесть и раскаяние" (4 класс). 12.11.2016 1077 0

Урок №18. Тема: Как христианство пришло на Русь (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №18. Тема: Как христианство пришло на Русь" (4 класс). 13.11.2016 1369 0

Урок №19. Тема: Подвиг (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №19. Тема: Подвиг" (4 класс). 13.11.2016 1282 0

Урок №12. Тема: Милосердие и сострадание (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №12. Тема: Милосердие и сострадание" (4 класс). 13.11.2016 2362 11

Урок №20. Тема: Заповеди блаженства (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №20. Тема: Заповеди блаженства" (4 класс). 13.11.2016 803 0

Великий пророк Мухаммад. Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Великий пророк Мухаммад. Его жизнь и деятельность. Пророки - люди, избранные аллахом для..." 05.04.2020 3223 1

Урок №21. Тема: Зачем творить добро? (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №21. Тема: Зачем творить добро?" (4 класс). 13.11.2016 1384 0

Урок №15. Тема: Икона (ОРКСЭ). Тест для текущего контроля знаний по ОРКСЭ по теме "Урок №15. Тема: Икона" (4 класс). 13.11.2016 1060 0

ЗНАНИО

Тесты по ОРКСЭ (все модули)

Трушина Светлана

Оценка 4.6

Контроль знаний 29.04.2018

Модульбанк

Выводите прибыль с расчётного счёта

Получайте деньги за ваши разработки

Посмотрите также:

- Конспект межвозрастного урока ОРКСЭ в 4 и 5 классах на тему "Семейные ценности"
- БРАТЯ ПРОДАЮТ ИОСИФА В РАБСТВО
- урок ОРКСЭ "Терпение и терпимость" 4 класс
- Слайд шоу "Рождество. Иисус должен родиться в сердце"
- Конспект урока "Уроки Божией Матери в истории духовной культуры Православия" (4 класс, православие)
- Оценочный лист по предмету ОРКСЭ модуль ОРК.
- Открытый урок по основам православия: Заповеди блаженства 4 класс
- Рабочая программа по модулю "Основы светской этики" 4-5 классы



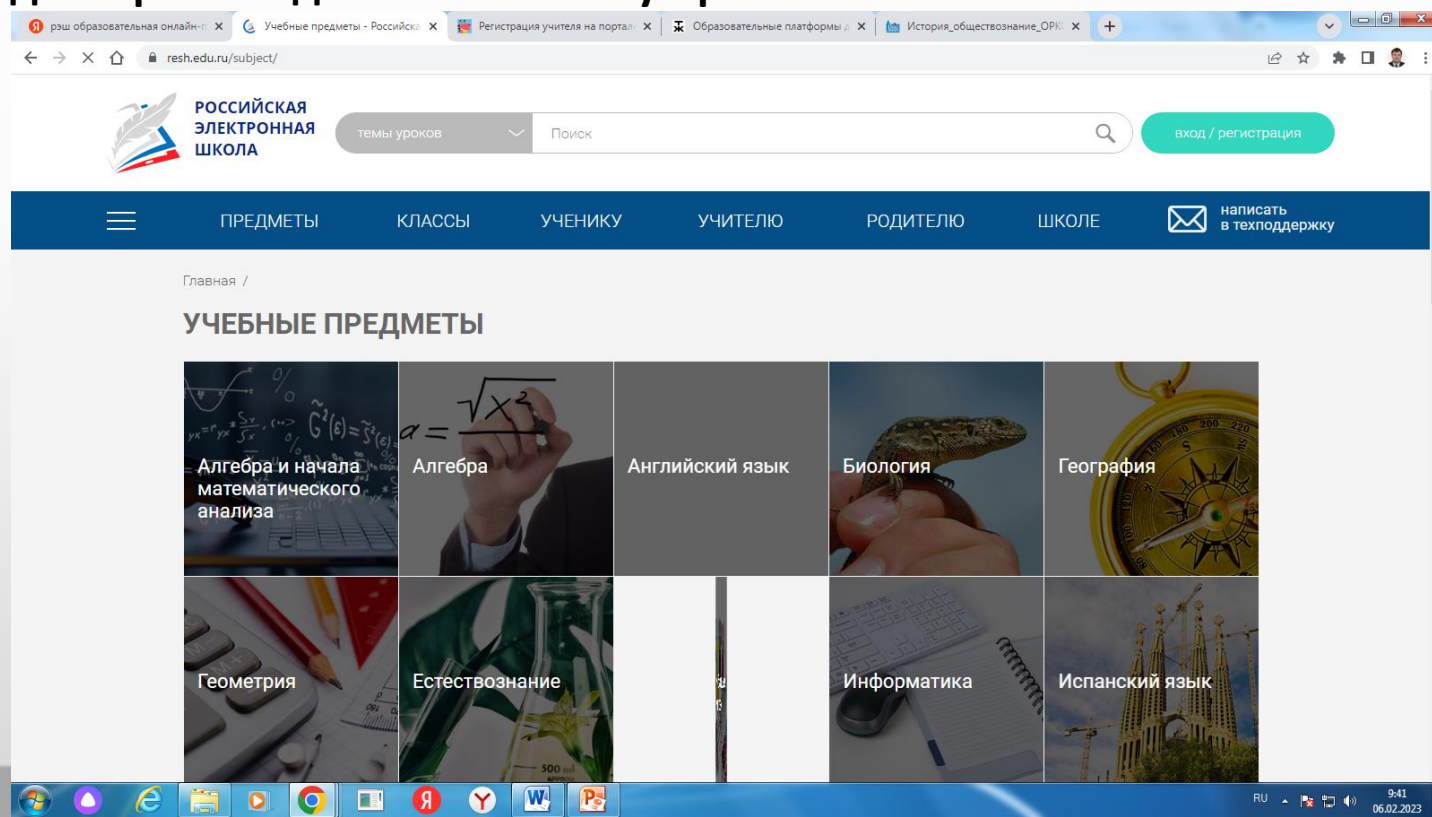
Персональные информационные ресурсы

<https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=20901>.

The screenshot displays a web browser window with the URL <https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=20901>. The page is titled "Мурашова Наталья Сергеевна" and is part of the "Коллекция электронных образовательных ресурсов по истории искусств и мировой художественной культуре" (Collection of electronic educational resources for the history of art and world artistic culture). The page is organized into two main columns. The left column contains a navigation menu with links to various departments and resources, including "Институт культуры и молодежной политики", "Кафедра народно-художественной культуры и музыка...", "Кафедра социально-культурной и библиотечной деятельности...", "Мурашова Н. С.", "Участники", "Материалы по дисциплинам", "Коллекция электронных образовательных ресурсов по...", "Паршукова Г.Б.", "Петров С.Ю.", "Редькина Н.С.", "Стрельцова М.И.", "Кафедра социальной работы", "Кафедра теории и методики воспитательных систем", "Институт детства", "Институт непрерывного образования", "Институт естественных и социально-экономических наук", "Институт истории, гуманитарного и социального образования", "Институт искусств", and "Институт менеджмента и социальных наук". The right column contains a list of links to various online resources, including "http://www.fondcultura.ru/index.htm", "http://www.artclassic.edu.ru/", "http://www.school.edu.ru/catalog/", "http://ru.wikipedia.org/", "http://www.artprojekt.ru/", "http://www.smimova.net/", "http://mifolog.ru/", "http://fashion.artyx.ru/", "http://100oper.nm.ru/", "http://www.ensspb.ru/", "http://www.greekroman.ru/", "http://www.cbook.ru/peoples/", "http://witcombe.sbc.edu/ARTHLINKS.html", "http://www.huntfor.com/arthistory/", "http://www.rsl.ru/", "http://notes.taranov.net/", "http://www.eart.by.ru/", "http://www.artcyclopedia.com/", "http://www.most-sp.ru/", "http://www.erarta.com/gallery/about-gallery/", "http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7ed38401-26b8-11da-8cd6-0800200c9a66/35/", "http://vivopis.ru/gallery/", "http://leit.ru/", "http://onfoot.ru/", "http://www.artrussia.ru/russian/", "http://rusarh.ru/", "http://www.artlib.ru/", "http://art.rn.ru/", "http://www.art-education.ru/AE-magazine/", "http://www.art-education.ru/", "http://sobory.ru/", "http://www.if-art.com/", "http://www.artwoman.info/", "http://www.vonder.moost.ru/", and "http://midiclassic.narod.ru/".

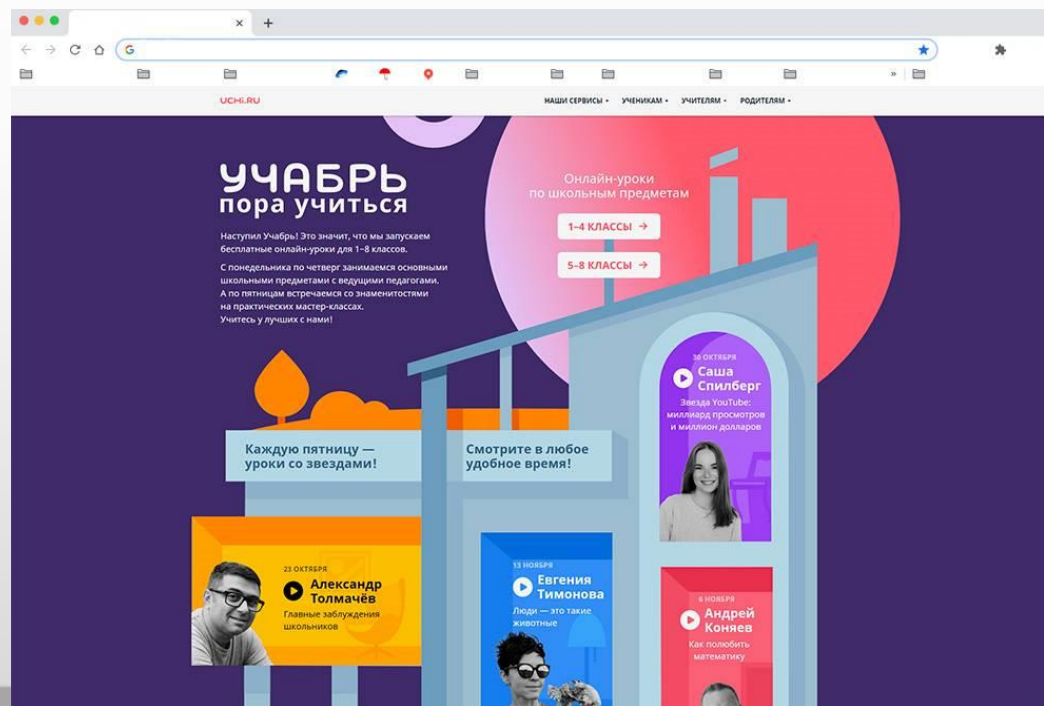
Платформы

РЭШ - видеоуроки, конспекты, тренировочные задания и проверочные работы по многим предметам школьной программы. Вся информация упорядочена по классам, темам и предметам — от русского языка и геометрии до экологии и экономики. Кроме того, вы можете создать собственную образовательную траекторию, которой будет следовать ваш ребенок. Плюсы: бесплатный доступ и возможность составить индивидуальную программу занятий. Минусы: не адаптирована для мобильных устройств.



Платформы

УЧИ.РУ. Цена: 4590 Р в год за пакет «все включено». Есть возможность заниматься бесплатно или оплатить отдельный доступ к определенным предметам и курсам. Платформа очень яркая и дружелюбная. Есть задания по основным школьным предметам. Задания по основным предметам не всегда совпадают со школьной программой и иногда кажутся слишком простыми. Но олимпиады, которые проходят на базе платформы несколько раз в год, детям очень нравятся. Плюсы: интуитивно понятный интерфейс, даже первоклассник может заниматься без помощи взрослого. Минусы: в бесплатном профиле доступна только часть платформы, а премиум-аккаунт оплачивается сразу на год.



Платформы

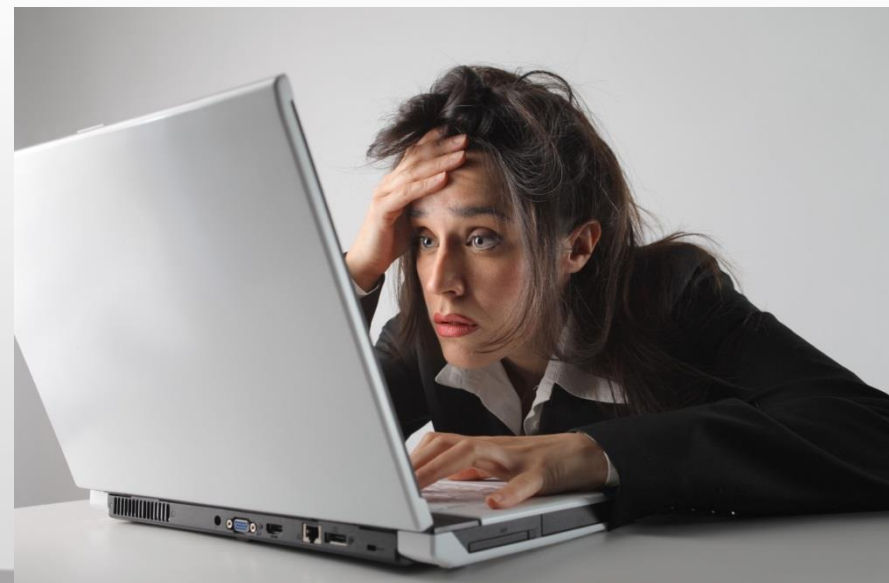
ЯКласс. Стоимость: бесплатно или за 699 Р в месяц по премиум-подписке. Платформа выглядит довольно скучно, но здесь можно найти тренировочные задания по школьным предметам. Платформа помогает точно отрабатывать сложные темы. Плюсы: для полноценных занятий достаточно бесплатного аккаунта. Периодически проводятся олимпиады. Минусы: детям заниматься на этой платформе скучно.

The screenshot displays the YClass website interface. On the left is a sidebar with navigation links: 'Начало', 'Поиск по сайту', 'ТОПы', 'Учебные заведения', 'Предметы', 'Проверочные работы', 'Обновления', 'Новости', 'Переписка', and 'Отправить отзыв'. The main content area shows a breadcrumb trail: 'Предметы / Биология / Животные (7 класс) / Тип Хордовые / Класс Птицы'. Below this is a task titled '10. Установи признаки сходства и различия двух классов (Птиц и Рептилий)'. The task instructions ask to mark the correspondence between organism characteristics and taxonomic groups. The task conditions are listed with dropdown menus for each: 'теплокровные', 'имеют клоаку', 'кожа покрыта роговыми чешуями', 'имеют мозжечок', 'полное разделение артериальной и венозной крови', and 'сердце трёхкамерное, с неполной перегородкой'. At the bottom of the task area are buttons for 'Вход' and 'или Регистрация'. Navigation buttons at the bottom of the page include 'Предыдущее задание', 'Вернуться в тему', and 'Следующее задание'. The footer contains copyright information: 'Copyright © 2020 ООО ЯКласс. Контакты Пользовательское соглашение'.



Некоторые выводы

- содействие формированию информационной, коммуникативной, социокультурной компетенций младших школьников;
- формирование навыка исследовательской деятельности;
- организация внеклассной работы по предмету;
- публикация творческих работ учащихся;
- педагог имеет возможность выложить собственные материалы;
- материал должен быть проверяем.



Объявления

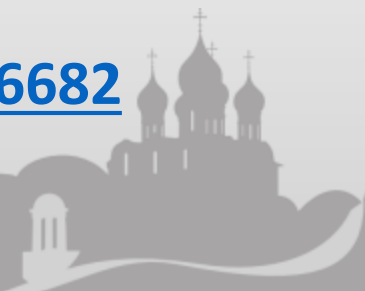
С 09.01 по 13.05.2023 проводится региональный этап Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

В работах должен быть представлен опыт педагогической практики в области духовно-просветительского и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, приобщения подрастающего поколения к наследию мировой художественной культуры, отечественной истории.

В 2023 году конкурс проводится по следующим номинациям:

1. За организацию духовно-нравственного воспитания в ОО.
2. Лучшая ДОП духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.
3. Лучшая методическая разработка по ОРКСЭ, ОДНКНР, ОПК.
4. Лучший образовательный издательский проект года.

Более подробно по ссылке: <http://www.iro.yar.ru/index.php?id=6682>

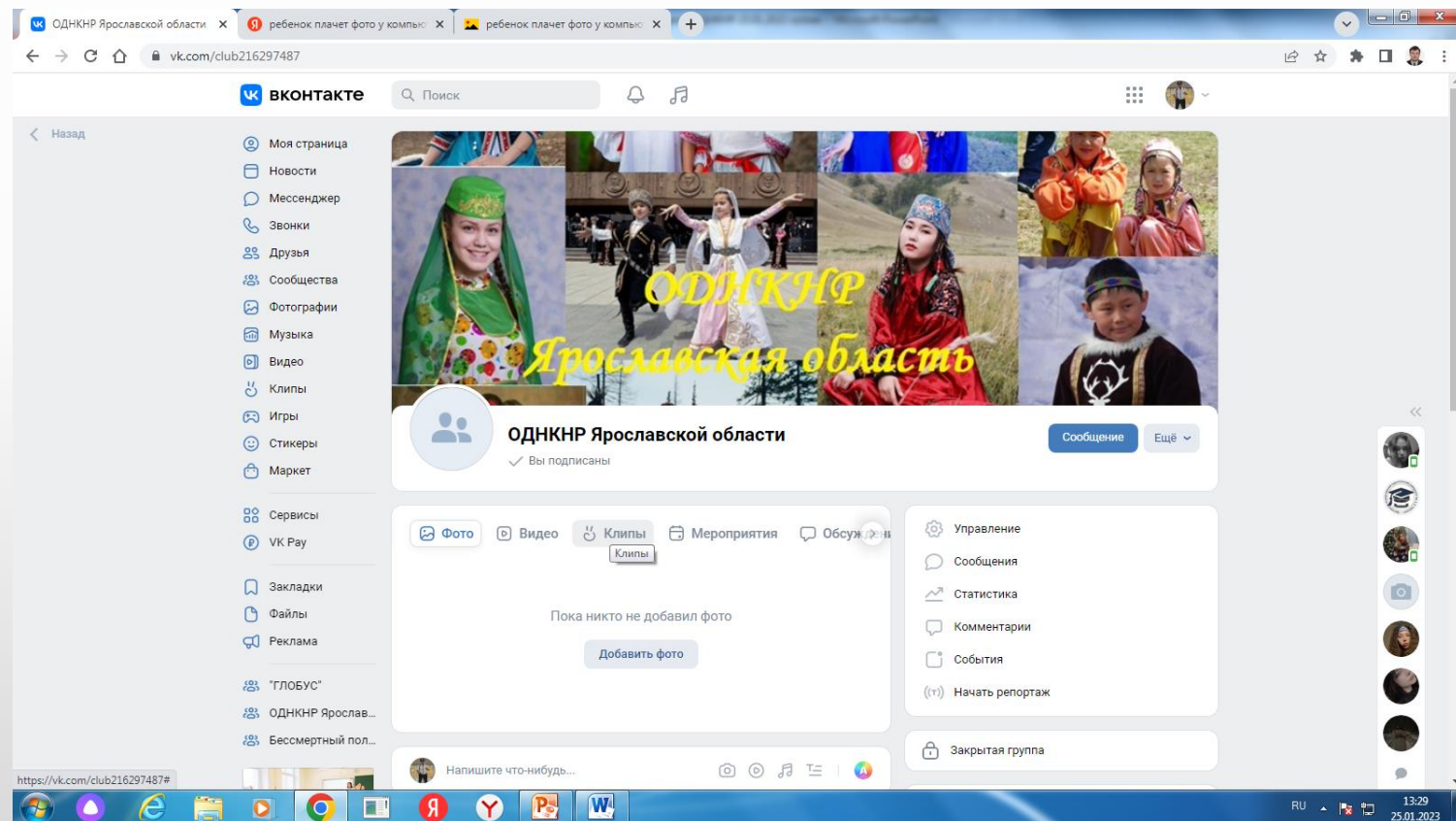


Объявления

Для обмена опытом, связи, передачи новой информации, знакомства с новыми материалами по курсу ОДНКНР в ВК создано сообщество «ОДНКНР Ярославской области».

Подать заявку можно по ссылке:

<https://vk.com/club216297487>





Время профессионального роста



Спасибо за внимание

Контакты: alexandrov@iro.yar.ru, benedikts@yandex.ru

