



Межрегиональная научно-практическая конференция

Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития



1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

Педсовет76.РФ. Реализация Стратегии развития воспитания в Ярославской области **Межрегиональный опыт в системе дошкольного образования**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СО-БЫТИЕ В ДЕТСКОМ САДУ: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА

Т. А. Данилина заместитель руководителя ЧУ ДО «Детский сад
«Замок детства», к.п.н. , заслуженный учитель РФ,

Е.Е. Чигвинцева старший воспитатель ЧУ ДО «Детский сад
«Замок детства», г. Москва

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



«**Событие** не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. То есть событие должно быть осмыслено как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьезную, трудную и напряженную работу и переживание».

Б. Д. Эльконину

В.И Слободчиков предложил понимать **событие** именно, как «со - бытие», и ввел этот термин в психологию, имея в виду общность бытия двух людей. Событие, как форма социальной организованности людей, ориентировано на совместную деятельность, которая становится «интегрирующим фактором». Событийная общность не возникает сама по себе, она есть результат взаимных осознанных усилий всех субъектов данной общности. Событийность облекается в форму встречи, т.е. встречи с определенным кругом людей. Такая встреча является формой, в рамках которой все участники личностно развиваются и тем самым развивают саму событийность.

Образовательное событие- это особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях.

Л.Логинова





Актуальность Образовательного события

**Учет интересов
детей**

**Решение разных
программных
задач
субъектами
образования**

**Это то что привлекло внимание, произвело впечатление,
взволновало, заинтересовало и потрясло**



Структура образовательного события



A photograph of two children performing on a wooden stage. The child on the left is dressed as a cat, wearing a cat mask, sunglasses, a patterned shirt, a black cape, and a small bag. The child on the right is wearing a black dress, a black cat mask, and white shoes, holding a black cat mask. In the foreground, the back of a child's head with pink hair ties is visible, looking towards the stage.



Кто является инициатором образовательного события ?





Событийное планирование

Как будет называться
событие



Конкретно
(тема, вопрос)

Актуально ли
событие для
детей?



Детский интерес
Детский дефицит

Как Образовательное
событие будет
организовывать жизнь в
группе



Время, изменения в
среде





Педагогический практикум «Образовательное событие»



Постановка
цели и
задач

Составление
схемы 3
практик
образователь-
ных событий

Презентаци-
я
образовател-
ьных
событий

Смысловая
реализация
проекта
(ответы на
вопросы)

Обсуждения
с позиции
особенности
и
соблюдение
структуры
образователь-
ного
события

Подведение
итогов

Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ

Как будет развиваться
драматургия события?



Есть ли в
образовательном
событии место
проблеме?

Есть ли
эмоциональный
взрыв?

Как будет организована
рефлексия?





Изменения в среде

ВАЖНО!

**Среда должна отображать
Образовательное событие.**

Изменения от детей

Появляются схемы, таблицы,
интеллект -карты поделки,
рисунки и т.д.

Создают новые
центры активности и
локации по мере
необходимости

Изменения от педагога

Изменениями в среде
провоцирует развитие
сюжета и интерес
детей

Использует
смешанные ресурсы
(социума, семьи ,
детского сада)



Кейс Образовательного события

I. Определение темы ОС

II. Определение целей и задач решаемых в Образовательном событии, планирование мероприятий в рамках ОС

III. Творческие мастерские, изучение тематических материалов

IV. Разработка сценария ОС

V. Рефлексия





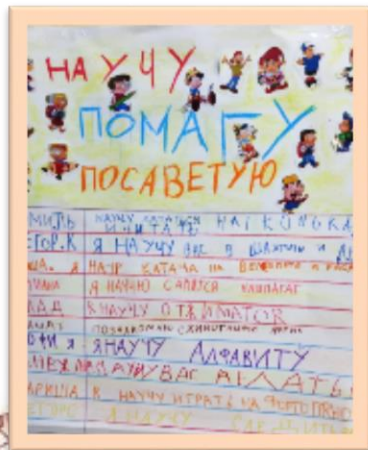
Ориентированность на ребенка в Образовательном событии.

Я –открываю себя.

Детям важно осознать свой собственный рост, свои изменения: не мог-теперь могу, не знал теперь знаю, не умел –теперь научился

Дети могут понять свои дефициты
«Хочу узнать», «Хочу научиться»

Дети могут зафиксировать свои достижения (лист наблюдения, бортовой журнал, общая таблица, например, «Кто какой узел научился завязывать», таблица статистика и т.д.)





Воспитательные эффекты взаимодействия взрослого и ребенка

Воспитывается инициатива

Умение договариваться со сверстниками



Активизируется самостоятельность

Стремление участвовать в коллективной деятельности

Творческое отношение к деятельности

Умение определять пути решения проблем

Умение нести ответственность за взятые на себя обязательства

Самоорганизация

Самоконтроль





Компетенции детей в особом образовательном пространстве

Развивается умение отстаивать свою точку зрения, ярко и красочно формулировать свои мысли

Формируется экспертность

Расширяет кругозор ребенка

Развитие мягких навыков 4К

Дает навыки

Развитие когнитивных способностей

Овладение знаниями об окружающем мире





Отличия Образовательного события от проекта

Образовательное событие	Проектная деятельность
Действует принцип «здесь и сейчас»	Допускается выход деятельности за пределы группы частично или полностью
В деятельность включена вся группа	Допускается участие подгруппы , одного-двух детей
Документацией являются артефакты, появившиеся в результате детской деятельности	Документация регламентирована
Результат очень важен для организации дальнейшей жизни в группе	Результат никак не влияет на дальнейшую жизнь в группе





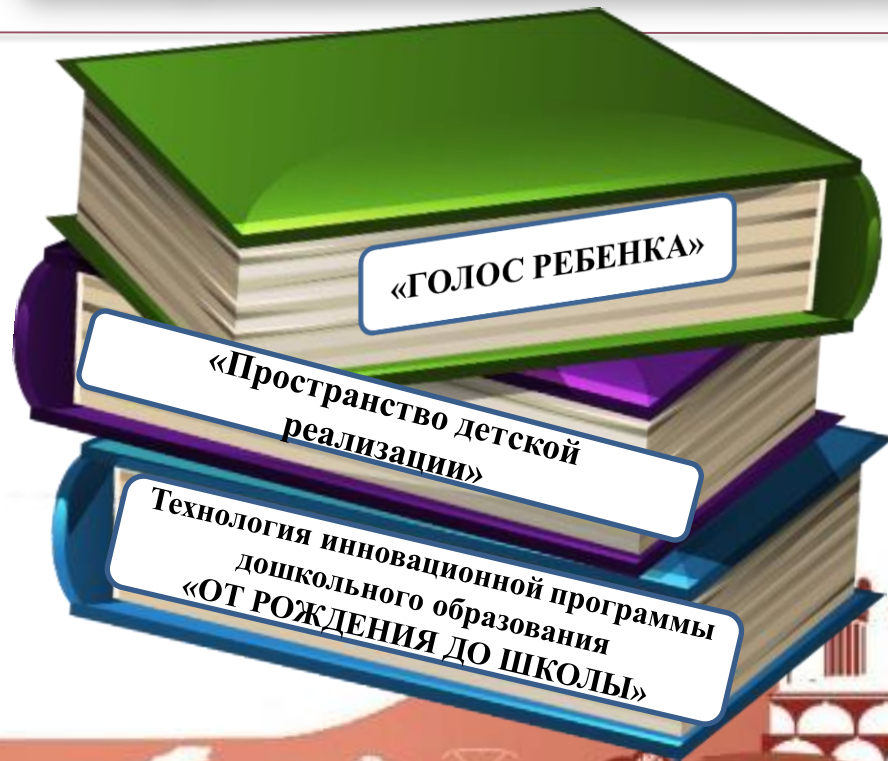
Образовательное событие «Путешествие по «Закулисью»

Воспитатель: Симонова Надежда Николаевна





Образовательное событие это...



Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль

Детское сообщество параллельно с
детско-взрослым сообществом, сообща
осуществили поддержку проекта



**Детское
сообщество**



**Детско-взрослое
сообщество**



**Взрослое
сообщество**



**Развитие регуляторных
способностей
/цель, план/**



**Развитие творческой
инициативы и
самостоятельности**

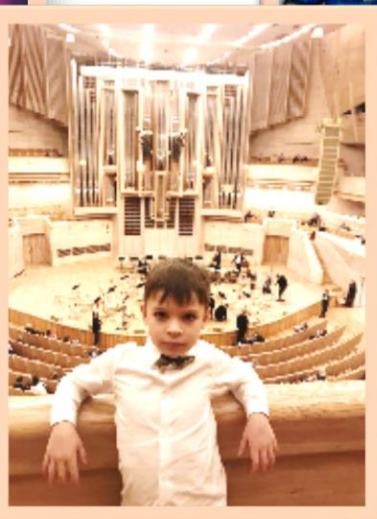


**Развитие когнитивных
способностей
/думать, анализировать/**





Откуда пришло событие «Театральные каникулы»



Детский совет

Тема «Путешествие по стране «Закулисье» пришла из семейного праздничного пространства



Проблемные ситуации:

- «Театр без зрителей не бывает. Как нам быть?»
- «Как нам рассказать о нашем «Закулисье» родителям и детям других групп?»
- «Где взять костюмы и атрибуты?»
- «Что нам нужно для создания театра»



Подготовка к событию

- Составление плана подготовки к спектаклям. (Модель 5 вопросов, «Паутинка», «Недетские вопросы», Чек лист «роли- профессии»)
- «Атлас профессий Закулисья» - презентация детьми театральных профессий по своему выбору.
- Социологический опрос «Какой ваш любимый жанр театра»
- Составление Азбуки «Мир театра»
- Составление интеллект –карт о выбранной профессии
- Выбор идеи будущего спектакля



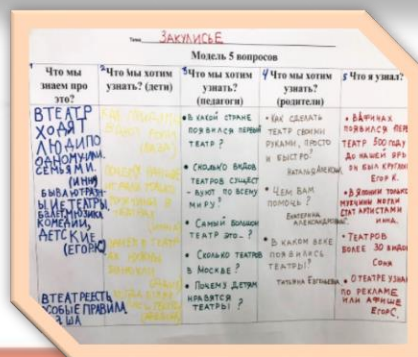
ЦИФРОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ
АКАДЕМИКОВ/СТАТИСТИКА



АЛФАВИТ
«СТРАНА ЗАКУЛЬСЬЕ»



ИНТЕЛЛЕКТ КАРТА



МОДЕЛЬ 5 ВОПРОСОВ



КАЛЕНДАРЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ



Подготовка к событию

- Распределение ролей и профессий (взятие на себя ответственности за организацию спектакля в соответствии с чек листом)
- Создание творческих групп (гримерная, костюмерная, художественная мастерская по изготовлению декораций, афиш, инженерная служба (изобретение механизмов, макетирование установка декораций, и т.д) служба безопасности,
- Создание правил для артистов, зрителей, работы в команде.
- Организация мини-выставки «Театр –это интересно» (с участием родителей)
- Моделирование манекенов-зрителей.
- Пополнение центров Активности



Костюмеры и дизайнеры
одежды

Декораторы, художники,
рабочие сцены



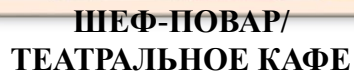


Представление «Сказочный лес Деда Мороза» сценарист и режиссер К. Егор 6 лет



**Это первый опыт у ребят, организации и планирования действия направленного на достижение конкретной цели.
Дети реализовали на практике способность применять полученные знания, умения и навыки и дальнейшее развертывание событий.**







КЛУБ ДЕТСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ «ОСТРЫЙ КАРАНДАШ»



Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



Продолжение истории «Путешествие в страну «Закулисье»

**ТЕАТР БАЛЕТА
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»
СЦЕНАРИСТ
АДЕЛИНА 6 ЛЕТ**

**МИКС РУССКИХ
НАРОДНЫХ СКАЗОК
«ЖИЛИ БЫЛИ...»**





Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

Спасибо за внимание!

Контактная информация:

**Частное учреждение дошкольного образования
«Детский сад «Замок Детства»**

Адрес: 142715, Московская область, Ленинский городской округ,
поселок Совхоз имени Ленина, дом 25А

Тел.: +7 (495) 548 - 66 - 22

Сайт: zamokdetstva.ru

E-mail: teremsvl@mail.ru

