



Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования
Ярославской области

Институт развития образования

Вебинар «Современные информационные ресурсы на уроках ОРКСЭ»

Александров Алексей Александрович
старший преподаватель КОО ГАУ ДПО ЯО ИРО



Актуальные интернет-ресурсы

Сегодня ресурсы, предоставленные учителям учебного курса ОРКСЭ, весьма разнообразны. Перед многими учителями стоит вопрос, к каким источникам стоит обращаться в первую очередь при подготовке и проведении уроков. В том, чтобы учащимся была предоставлена объективная информация, заинтересовано и государство, и родители, и сам учитель.

На практике доказано, что повышение мотивации детей на уроках в начальной школе можно добиться через использование Интернет ресурсов. А формирование у учащихся положительного отношения к учению можно назвать одной из центральных проблем современной школы.





Нормативно-правовые ресурсы

официальный сайт правовой информации | Главная страница • Официальный портал правовой информации

pravo.gov.ru/?oprd=1&ysclid=m9jacxbcl5904849

Официальный интернет-портал правовой информации

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ | ТЕКСТЫ ПРАВОВЫХ АКТОВ С ВНЕСЕННЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ | ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РОССИИ | НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ | ПЦПИ | ИНФОРМАЦИЯ

Официальное опубликование правовых актов

Официальное опубликование правовых актов осуществляется на портале в соответствии с Федеральным законом от 21 октября 2011 года № 289-ФЗ, Федеральным законом от 25 декабря 2012 года № 254-ФЗ, Указом Президента Российской Федерации от 23 мая 1996 г. № 763, Указом Президента Российской Федерации от 14 октября 2014 г. № 668, Указом Президента Российской Федерации от 2 апреля 2014 г. № 198 и Федеральным законом от 1 мая 2019 года № 83-ФЗ.

Сегодня, 21 апреля 2025 года, опубликовано

Орган власти	Количество актов
Президент	30
Правительство	1
Совет Федерации	
Государственная Дума	
Федеральные органы исполнительной власти РФ	10
Органы государственной власти субъектов РФ	891
Конституционный суд	
Международные договоры	
Совет Безопасности ООН	
Всего	932

Сегодня | За неделю | За месяц

Самое просматриваемое за сутки

Постановление Правительства Российской Федерации от 07.09.2021 № 1516
"Об утверждении требований по обеспечению использования при идентификации и аутентификации в рамках предоставления государственных и муниципальных услуг федеральными органами исполнительной власти, органами государственных внебюджетных фондов, исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления федеральной государственной информационной системы "Единая система идентификации и аутентификации в инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме" и региональных государственных информационных систем, обеспечивающих идентификацию и аутентификацию, а также Правил обеспечения взаимодействия федеральной государственной информационной системы "Единая система идентификации и аутентификации в инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме" с иными государственными информационными системами, используемыми исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления при идентификации и аутентификации в рамках предоставления государственных и муниципальных услуг"
просмотров: 1648 [перейти к документу](#)

Постановление Правительства Российской Федерации от 08.04.2020 № 458
"Об утверждении перечней медицинских услуг и дорогостоящих видов лечения в медицинских организациях, у индивидуальных предпринимателей, осуществляющих медицинскую деятельность, суммы оплаты которых за счет собственных средств налогоплательщика учитываются при определении суммы социального налогового вычета"
просмотров: 241 [перейти к документу](#)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028
"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
просмотров: 193 [перейти к документу](#)

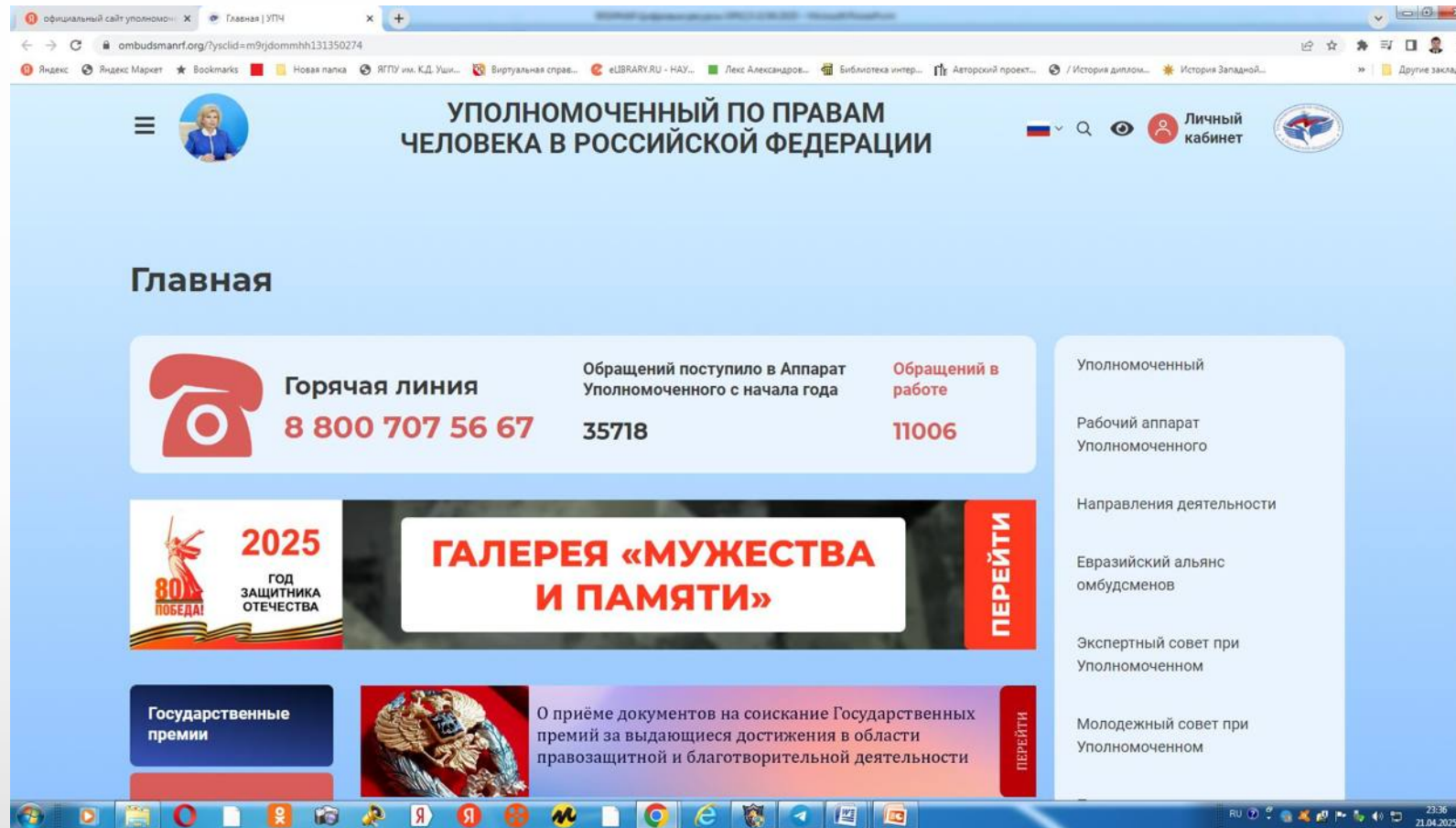
Указ Президента Российской Федерации от 17.04.2025 № 244
"О назначении судей федеральных судов"
просмотров: 178 [перейти к документу](#)

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 05.03.2022 № 430-п
просмотров: 161 [перейти к документу](#)

Официальный интернет-портал правовой информации: <http://pravo.gov.ru>



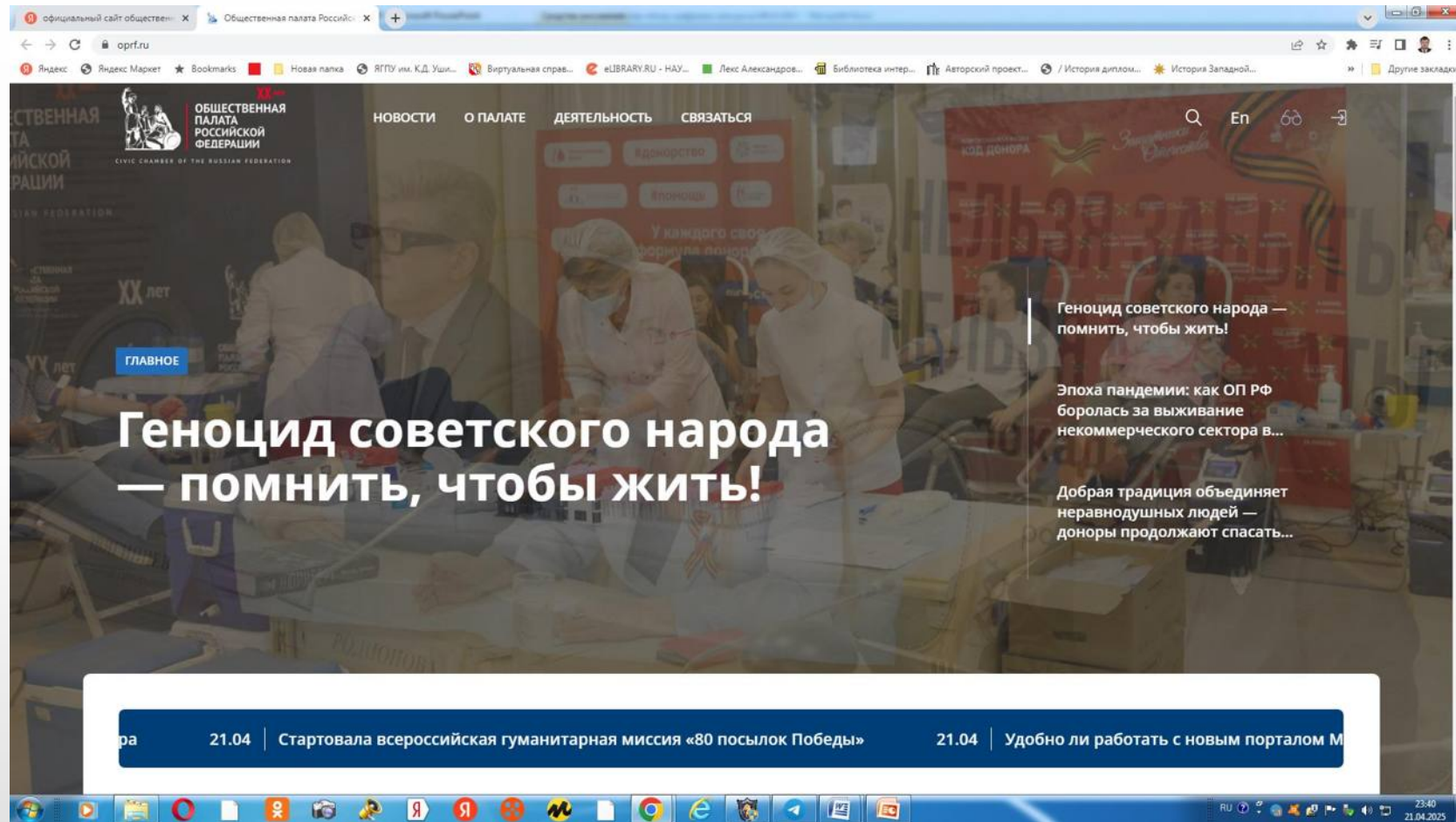
Нормативно-правовые ресурсы



сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <https://ombudsmanrf.org>



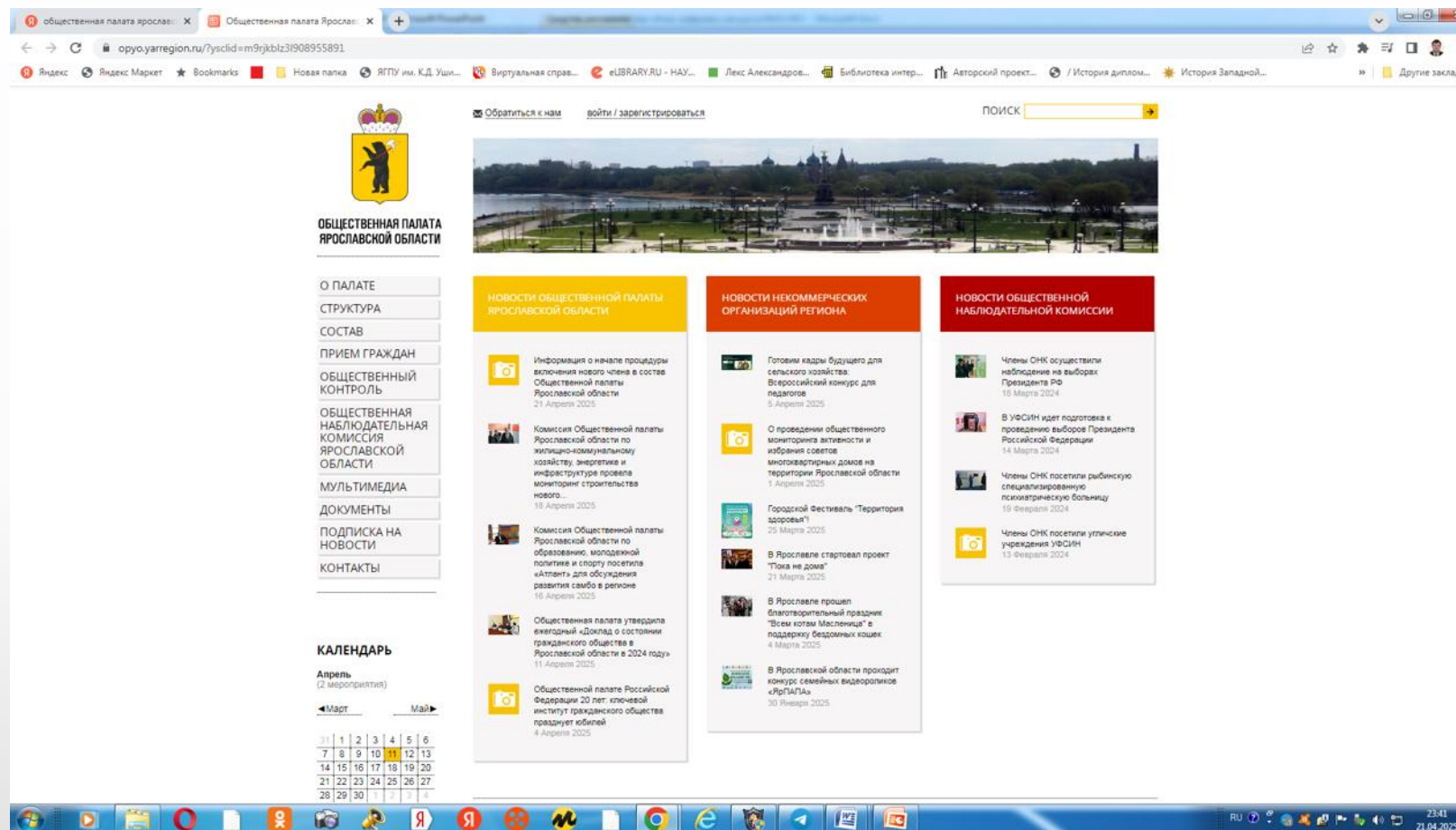
Нормативно-правовые ресурсы



сайт Общественной палаты РФ - <http://www.oprf.ru>



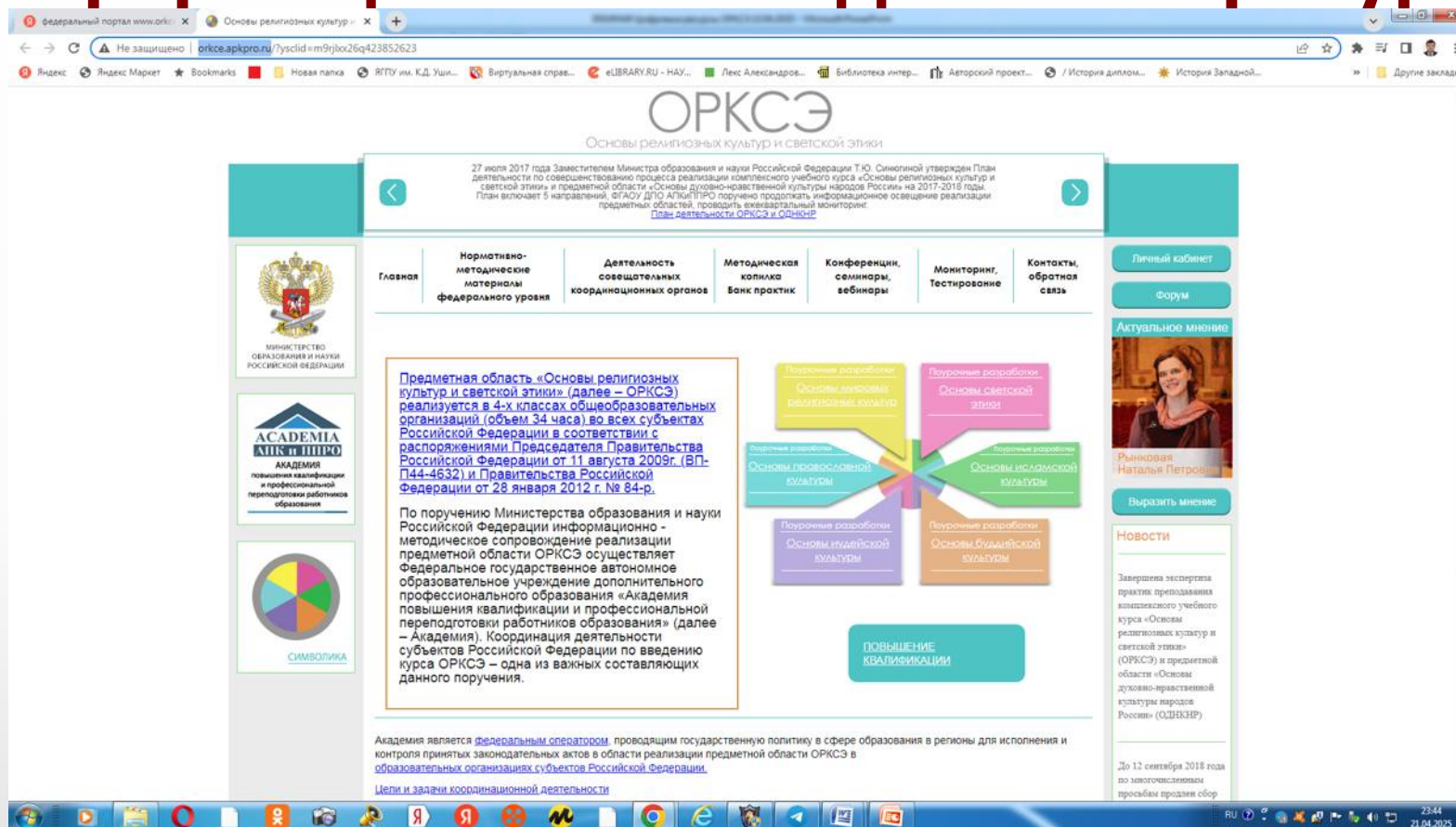
Нормативно-правовые ресурсы



сайт Общественной палаты Ярославской области <https://opyo.yarregion.ru/>

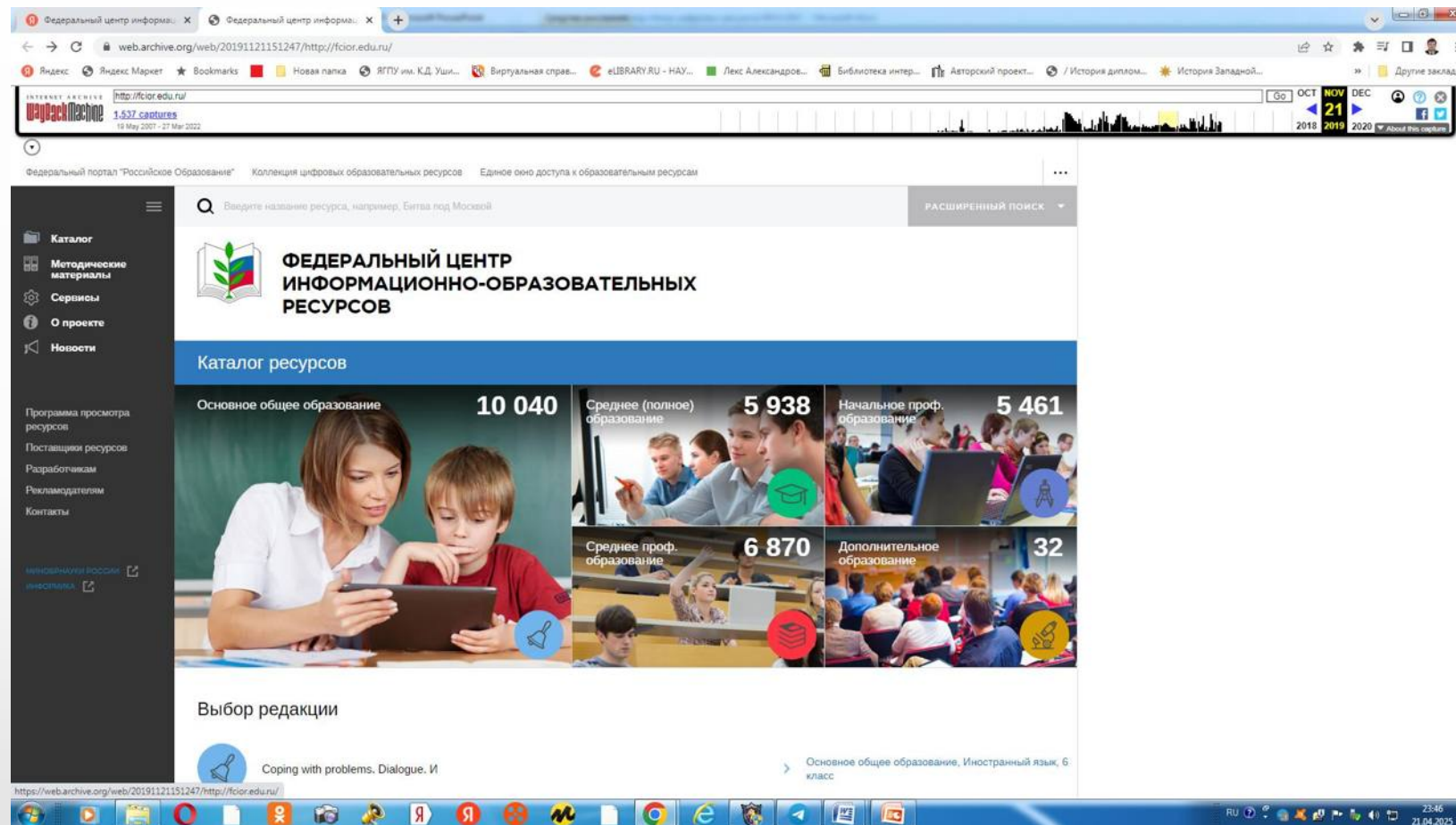


Информационно-методические ресурсы



Информационно-методическое сопровождение субъектов Российской Федерации по введению учебного курса ОРКСЭ осуществляется через федеральный портал <http://orkce.apkpro.ru/>

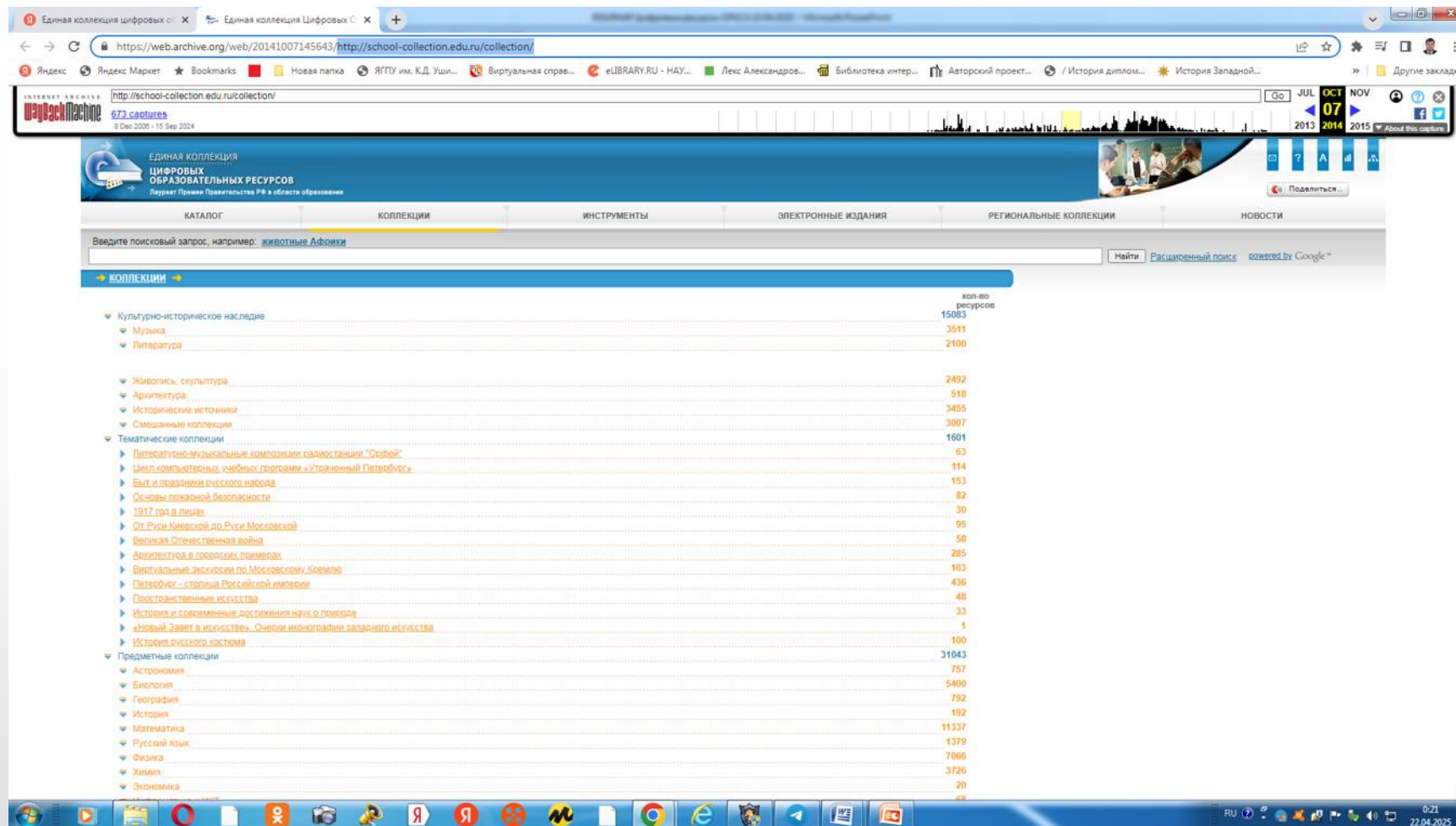
Информационно-методические ресурсы



Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://srtv.fcior.edu.ru/>

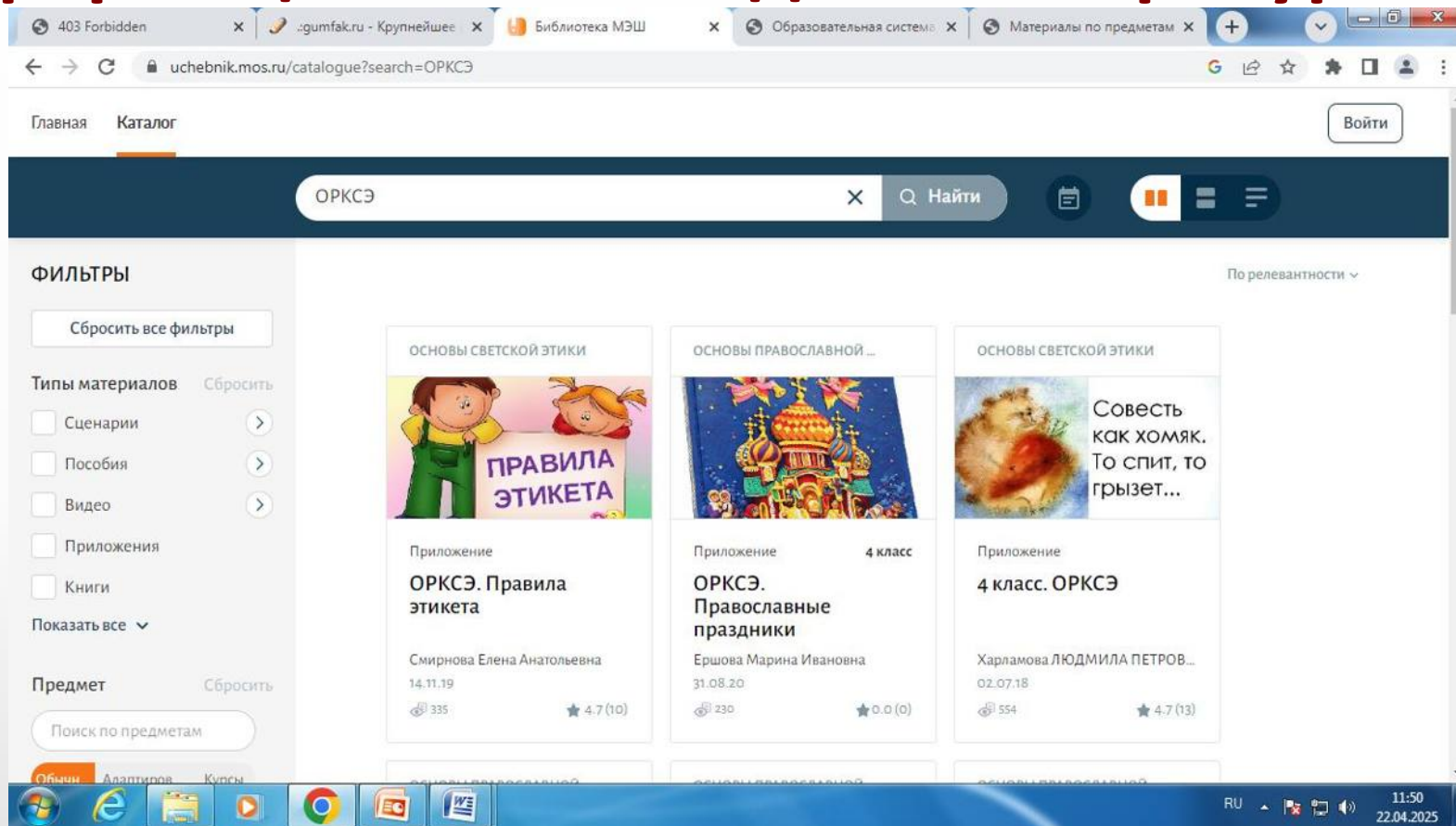


Информационно-методические ресурсы

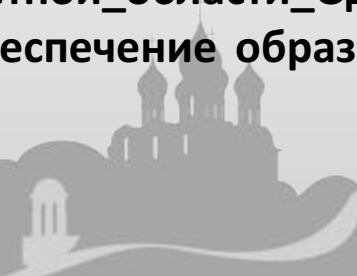


Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu>

Информационно-методические ресурсы



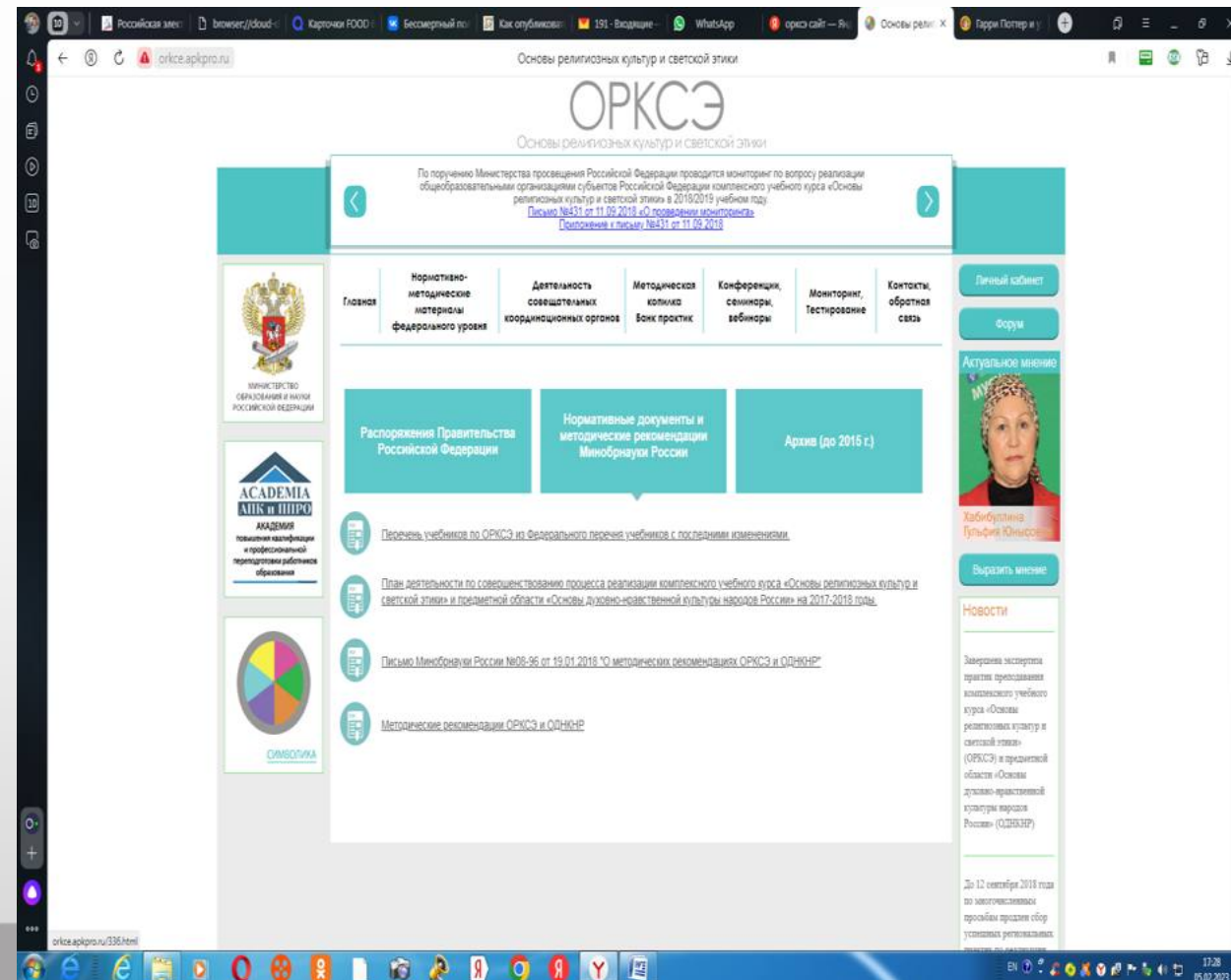
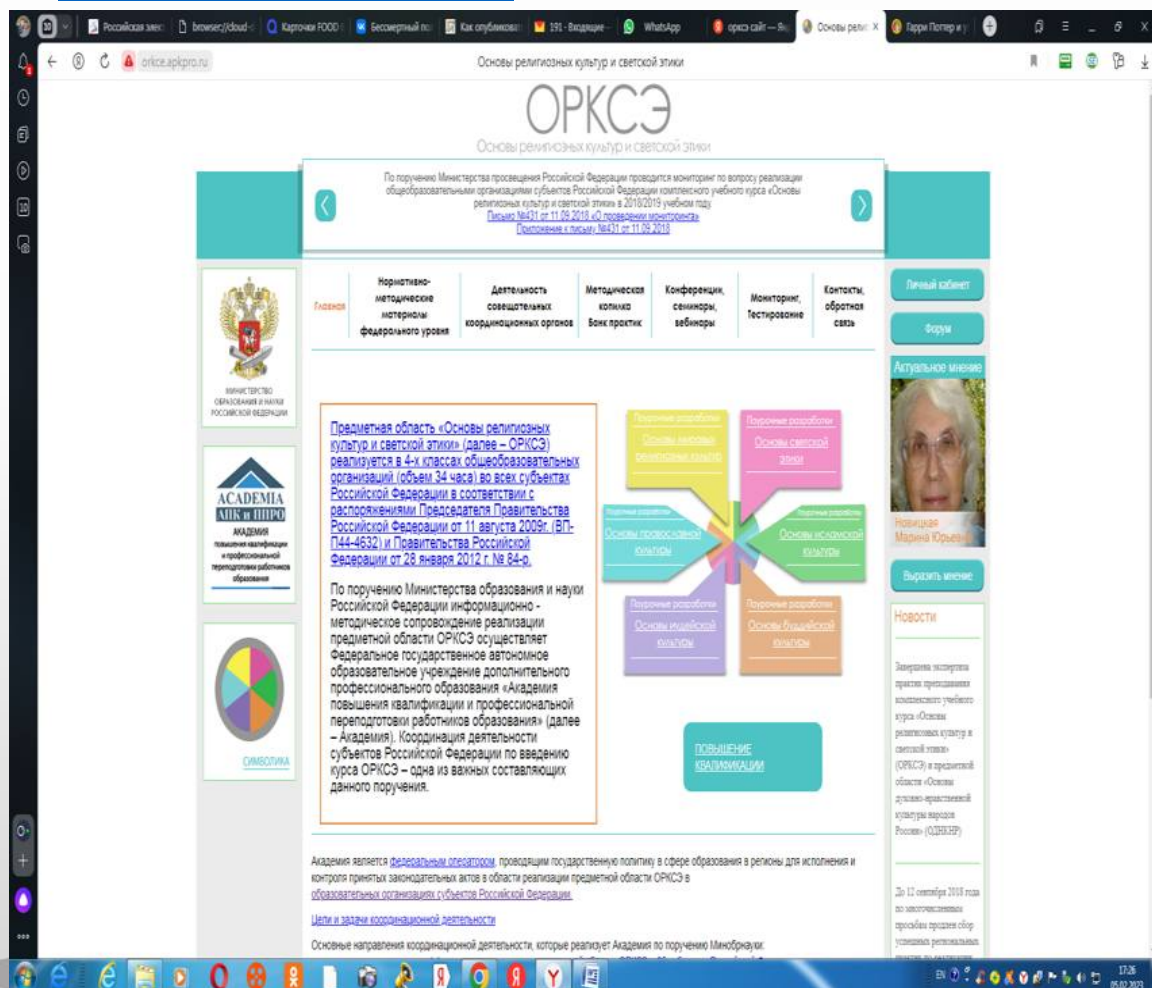
Темы_рекомендуемые_для_углубленного_изучения_в_рамках_реализации_предметной_области_ОДНКНР.pdf
<https://uchebnik.mos.ru/catalogue> Презентация "Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по курсу ОДНКНР"



Информационно-методические ресурсы

Сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России:

<http://orkce.apkpro.ru>

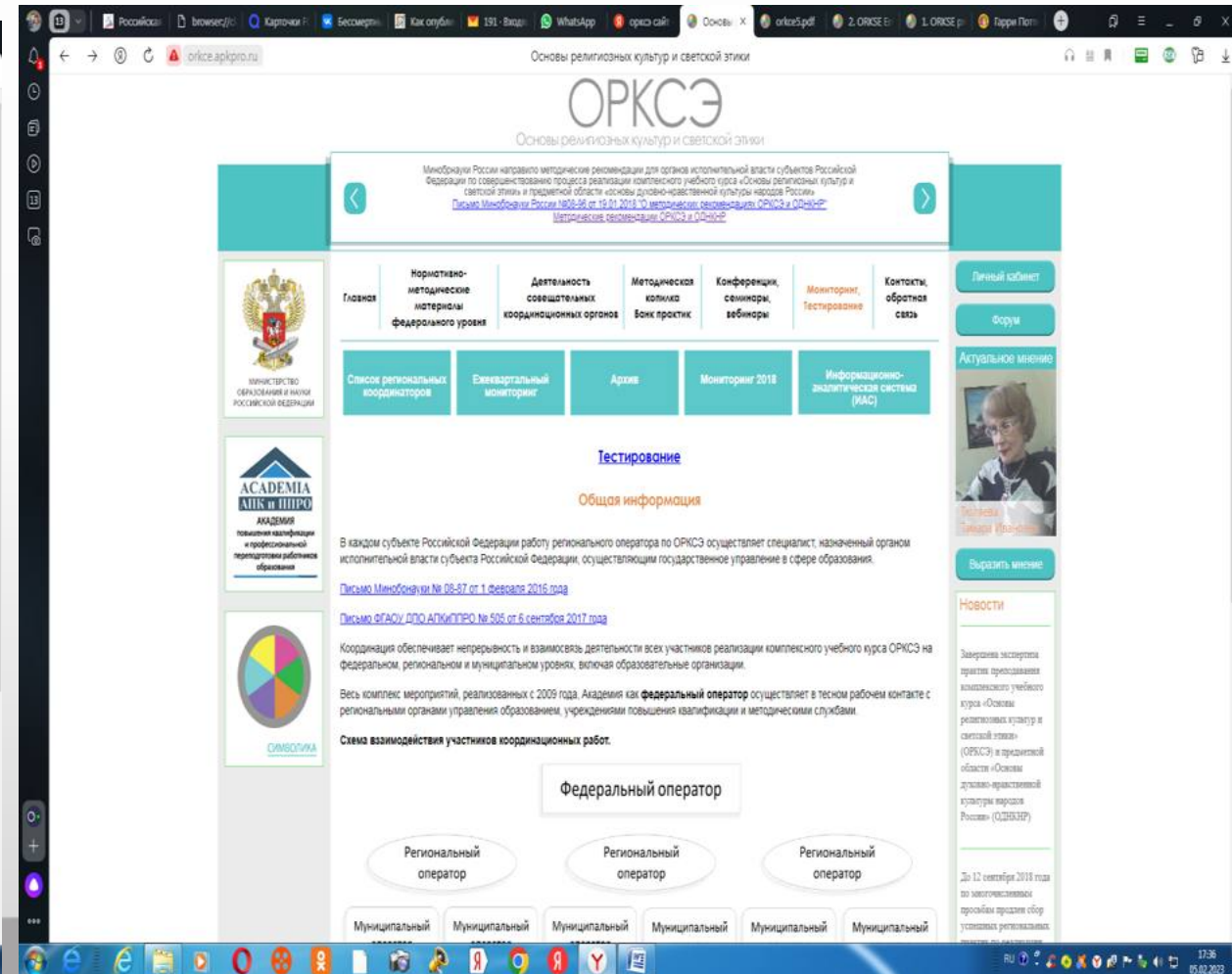
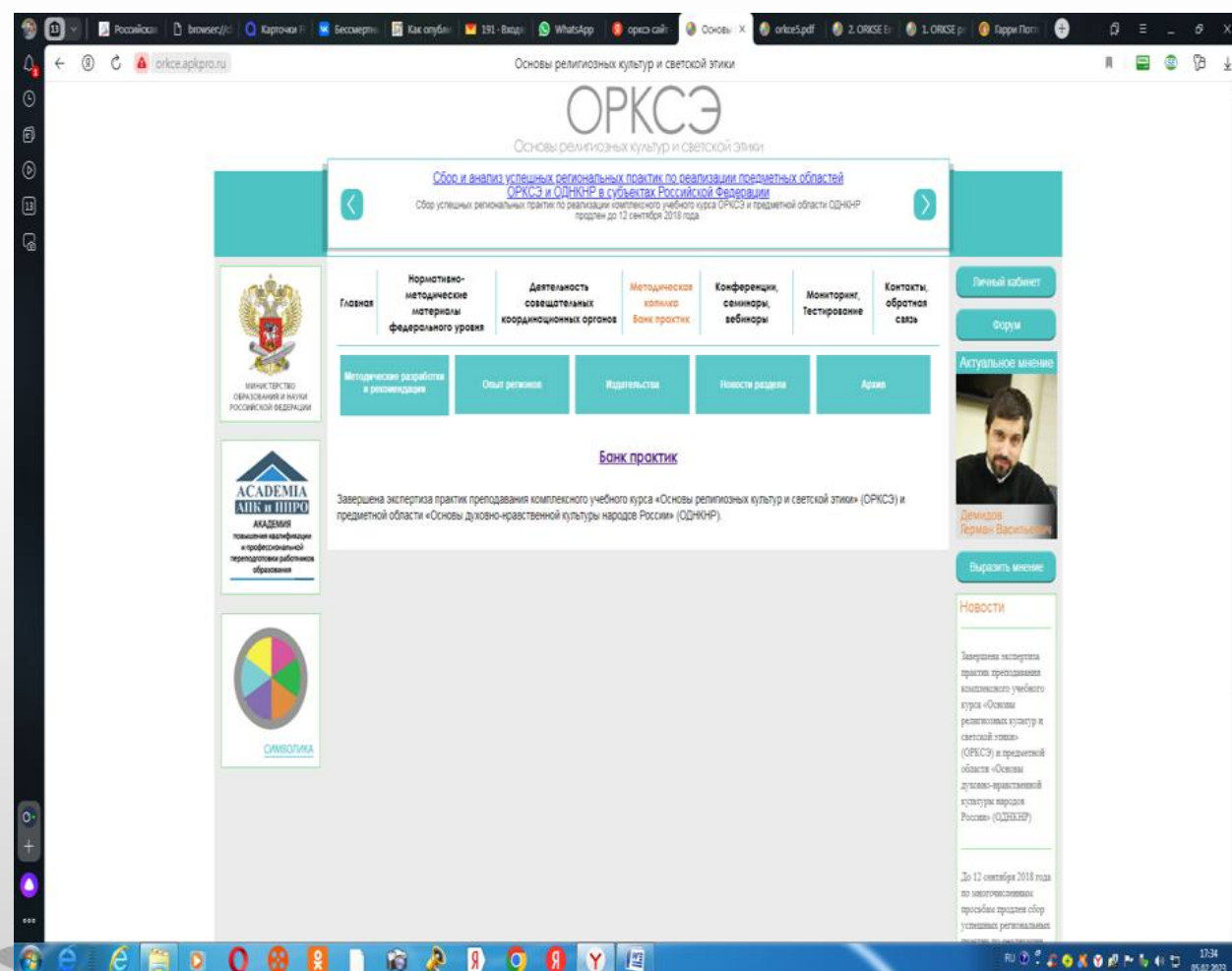




Информационно-методические ресурсы

Сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России:

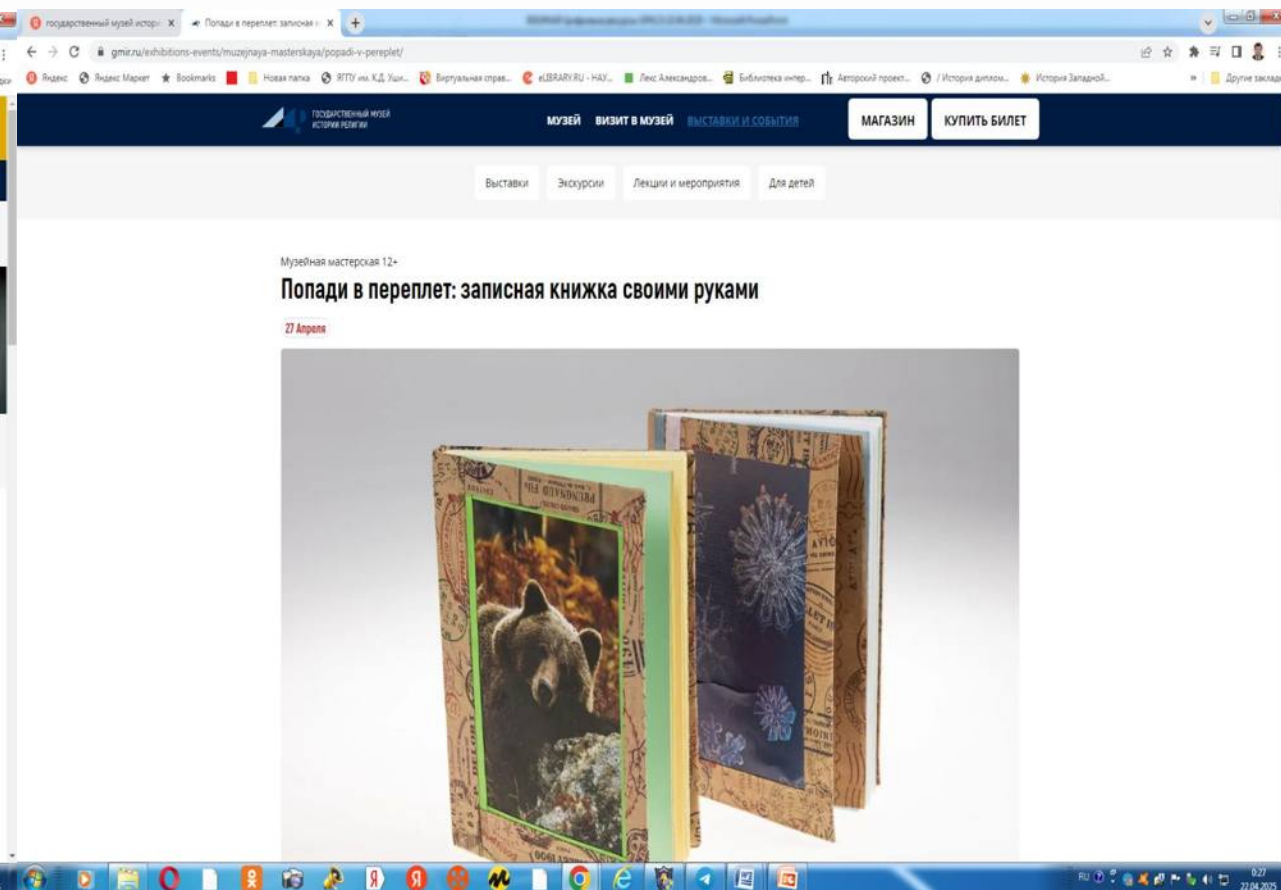
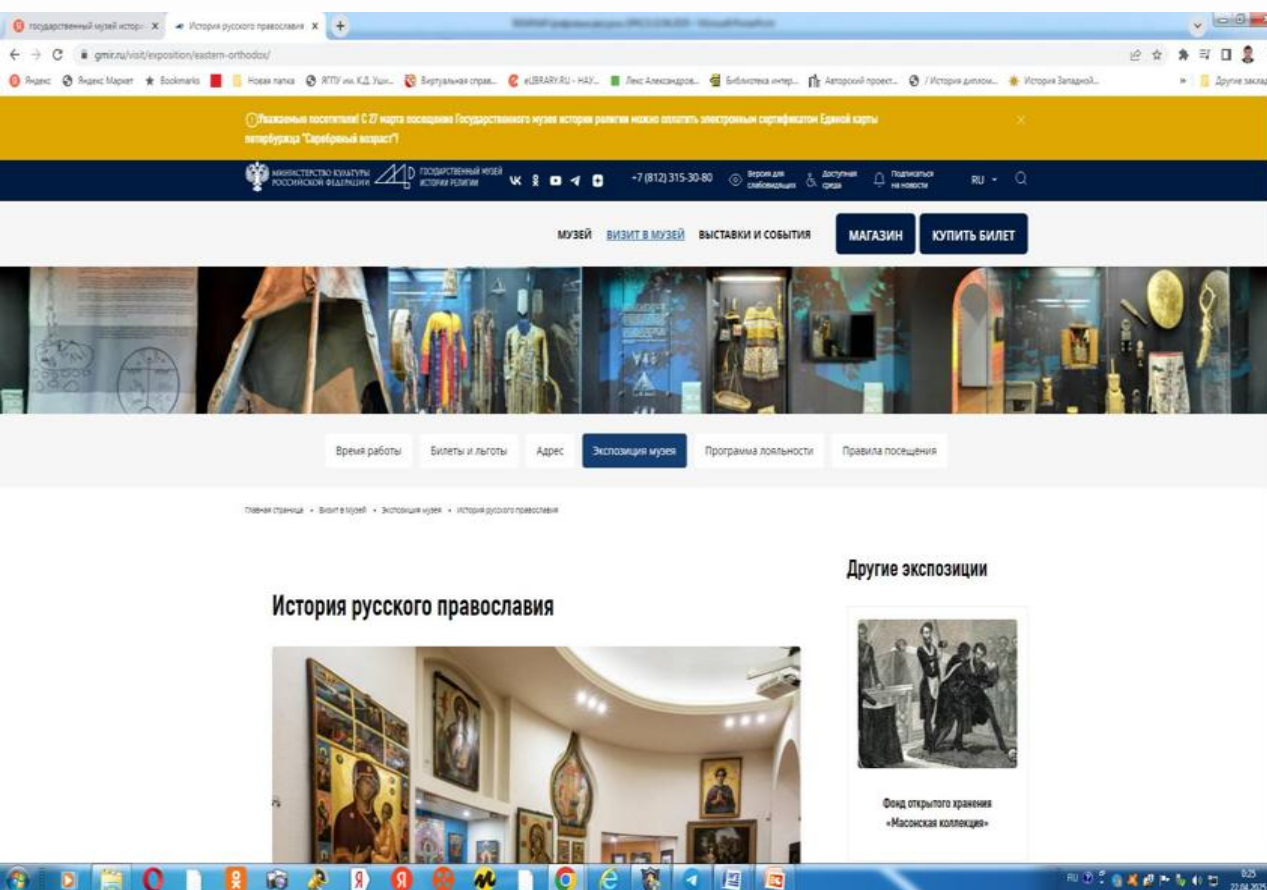
<http://orkce.apkpro.ru>



Институт развития образования Ярославской области

Тематические информационные ресурсы

www.gmir.ru - Государственный музей истории религии





Российская энциклопедия

browser://docu

Карточки FOC

Бессмертный

Как опубликов

191 - Водяной

WhatsApp

http://www.musei

Музей онлайн

Перевести текст

Гарри Поттер

Музеи онлайн: Россия

museli-online.blogspot.com

Вход

Музеи онлайн

Виртуальные туры (экскурсии) в музеи всего мира

Музеи стран:

Австралия (1)

Австрия (2)

Бельгия (2)

Болгария (1)

Бразилия (3)

Ватикан (1)

Великобритания (11)

Венгрия (1)

Германия (7)

Греция (2)

Дания (2)

Израиль (1)

Индия (2)

Исландия (1)

Испания (16)

Италия (8)

Литва (2)

Люксембург (2)

Мексика (3)

Нидерланды (7)

Перу (1)

Польша (1)

Россия (21)

Словакия (1)

США (16)

Финляндия (2)

Франция (8)

Показаны сообщения с ярлыком **Россия**. Показать все сообщения

Государственный Русский музей (Санкт-Петербург)



Виртуальный тур в Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге

Медиа-галерея

Государственный музей истории космонавтики им. К. Э. Циолковского в Калуге



Виртуальные туры в музеи хиты:

Австрийская Галерея Бельведер

Атенеум (Хельсинки)

Белый Дом

Берлинская картинная галерея

Бернский археологический музей

Версальский дворец (Франция)

Галерея Искусств Нового Южного Уэльса в Сиднее

Галерея Искусств Фрэнера (Вашингтон, США)

Галерея Курто в Лондоне

Галерея Тейт Британ (Лондон)

Галерея Уффици в Флоренции (Италия)

Государственная Третьяковская галерея

Остальные музеи -->

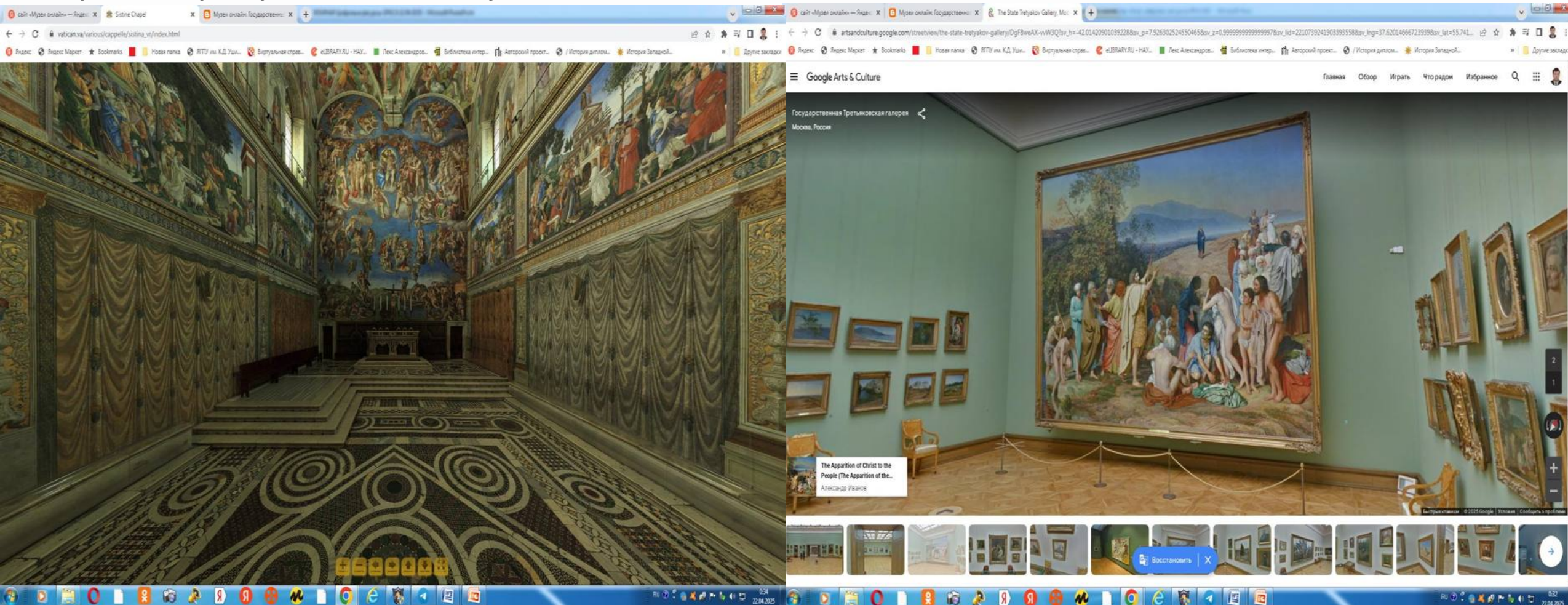
RU

18:27
25.02.2023



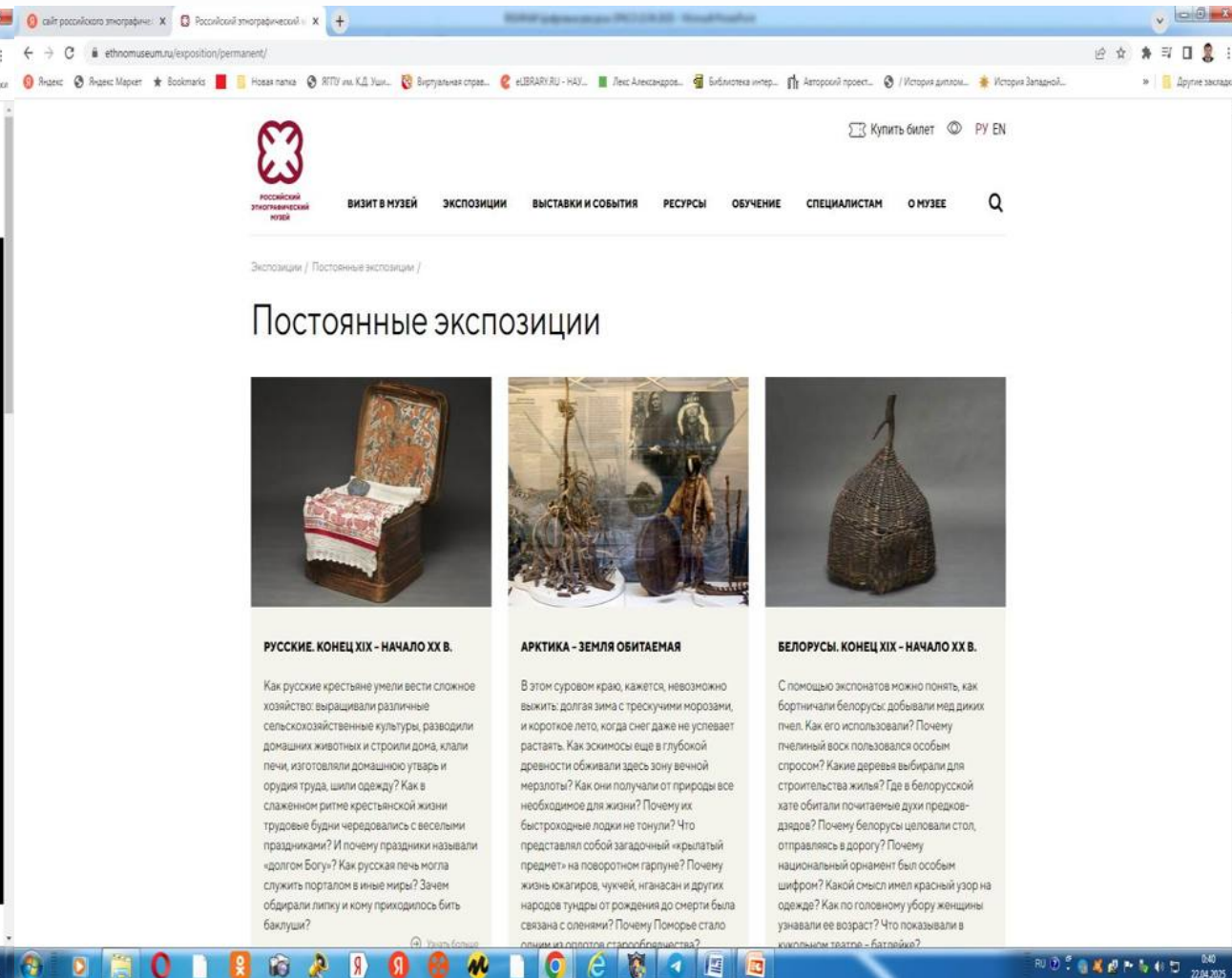
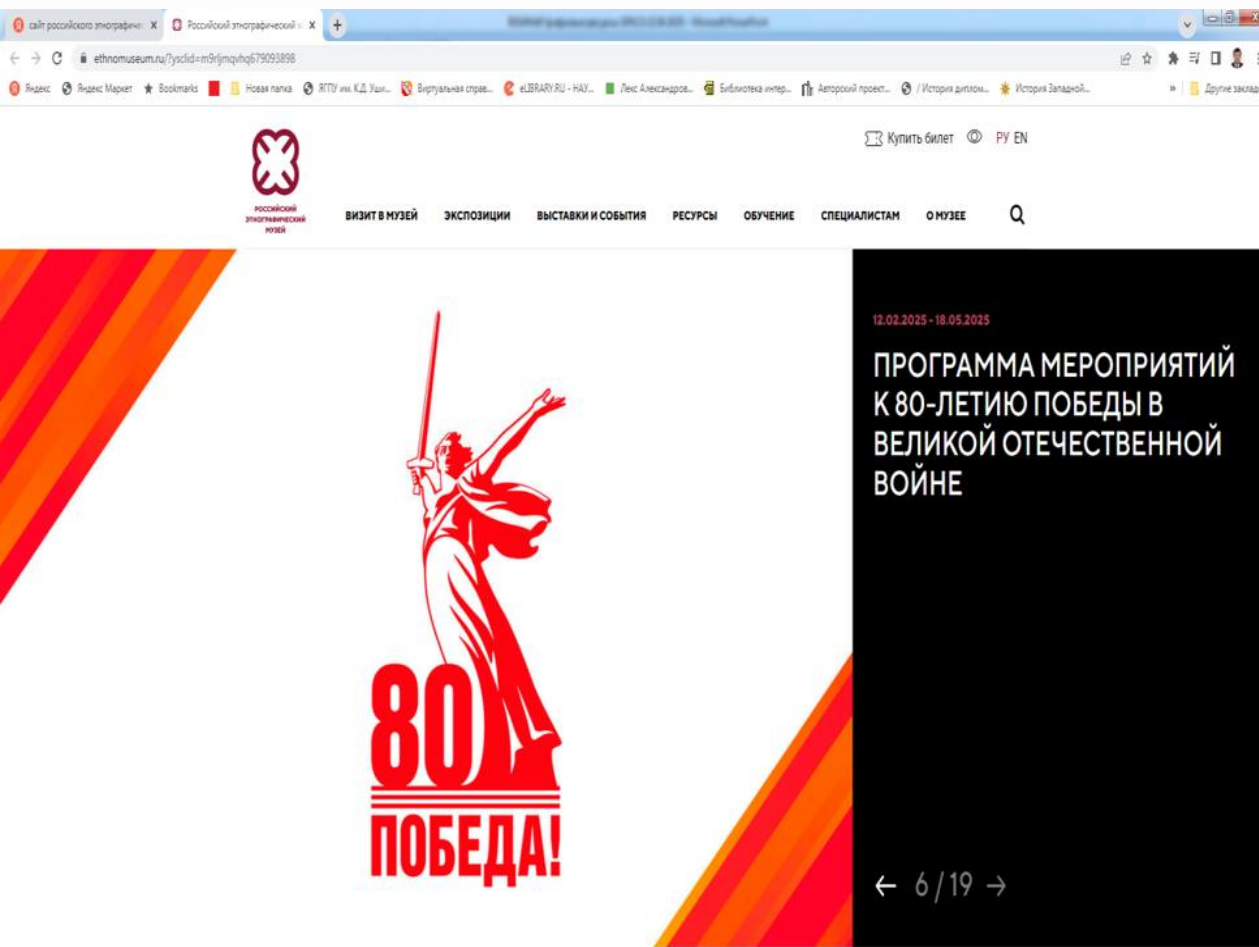
Тематические информационные ресурсы

<http://www.musei-online.blogspot.ru/search/label/Россия> - сайт «Музеи онлайн» с виртуальными экскурсиями по музеям мира, представлено 16 музеев России.



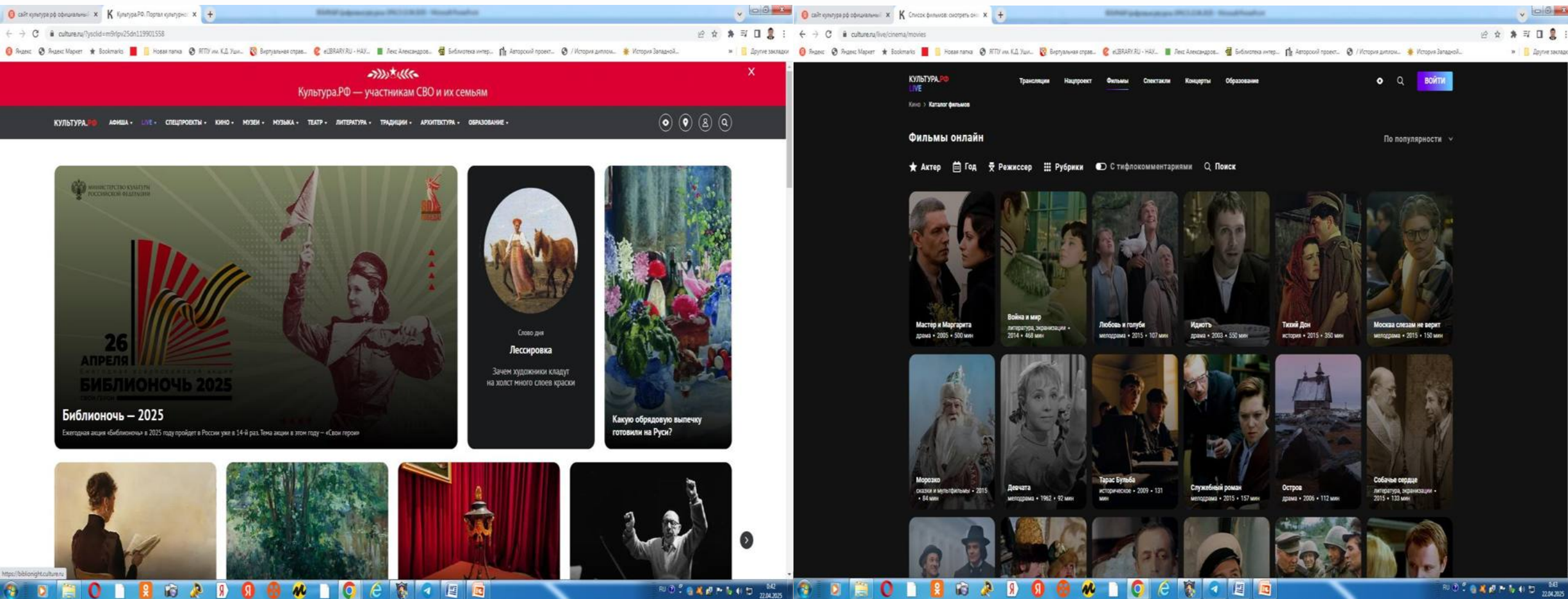
Тематические информационные ресурсы

<https://www.ethnomuseum.ru> - сайт Российского этнографического музея.



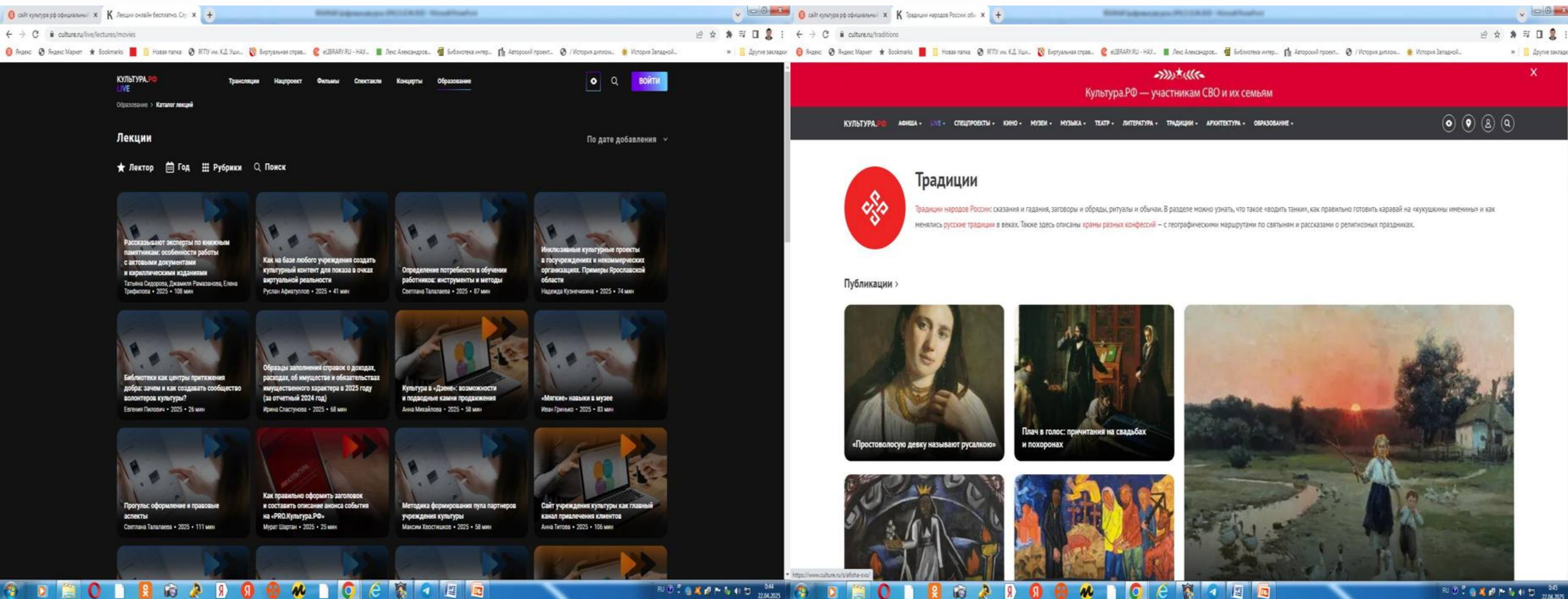
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



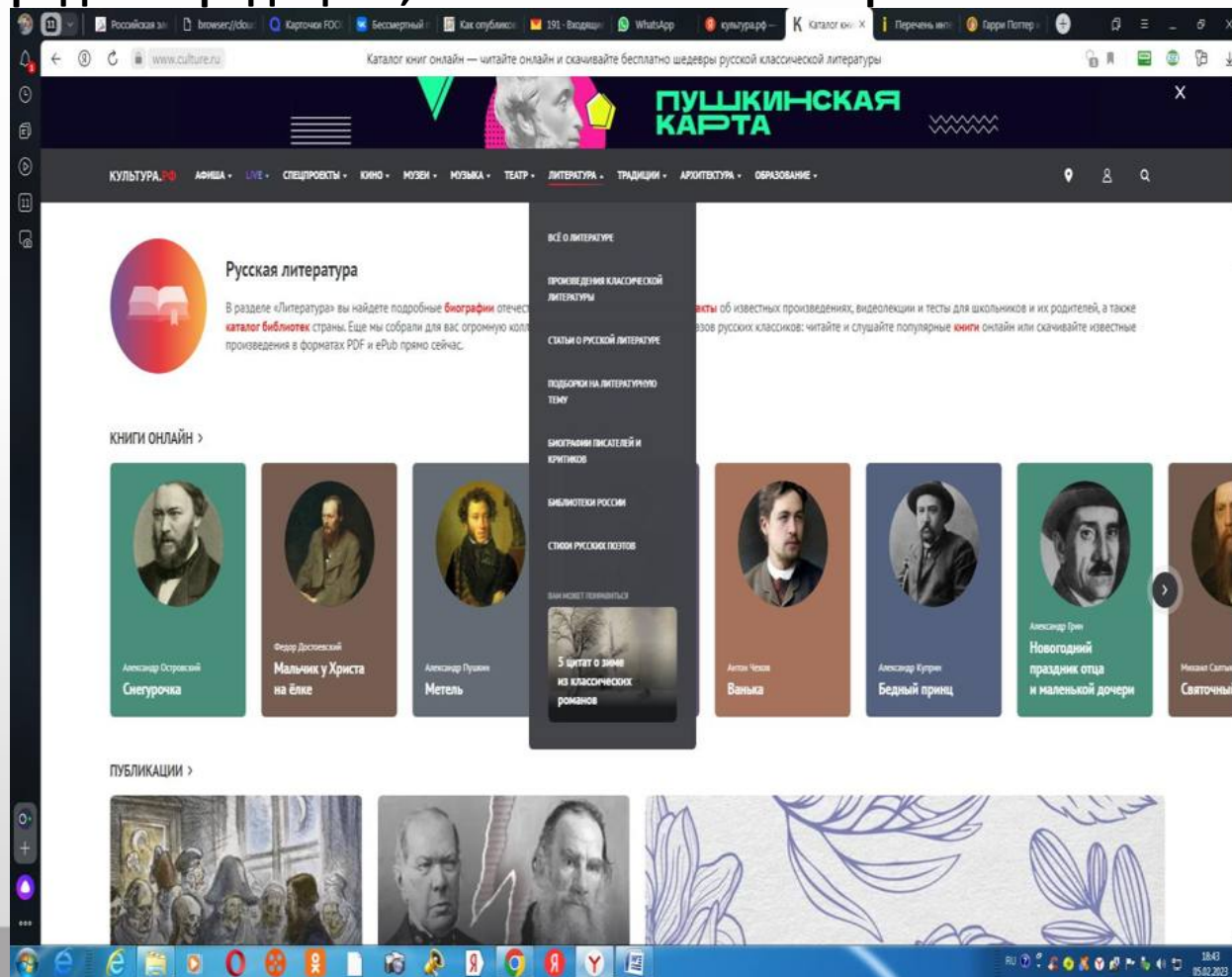
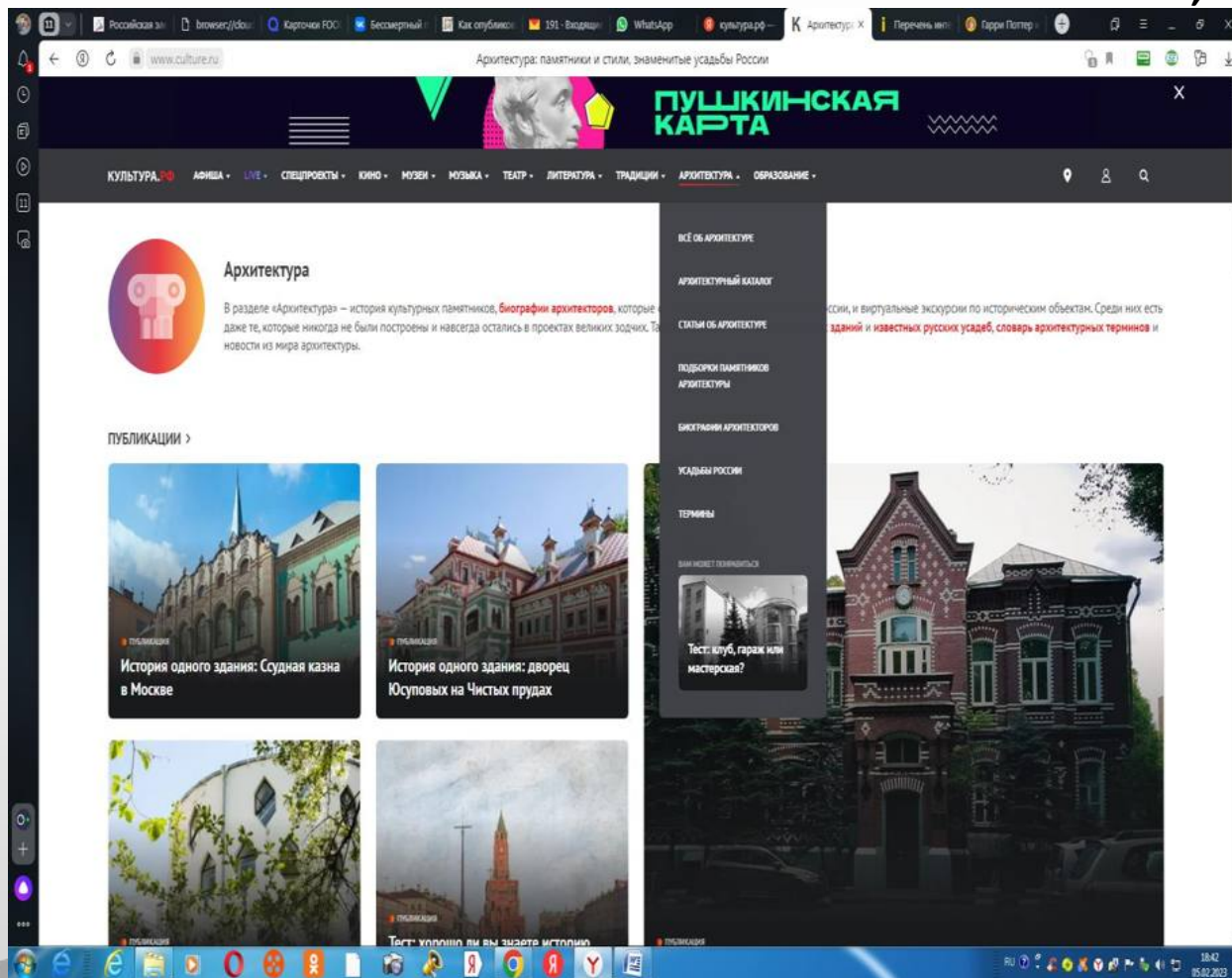
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



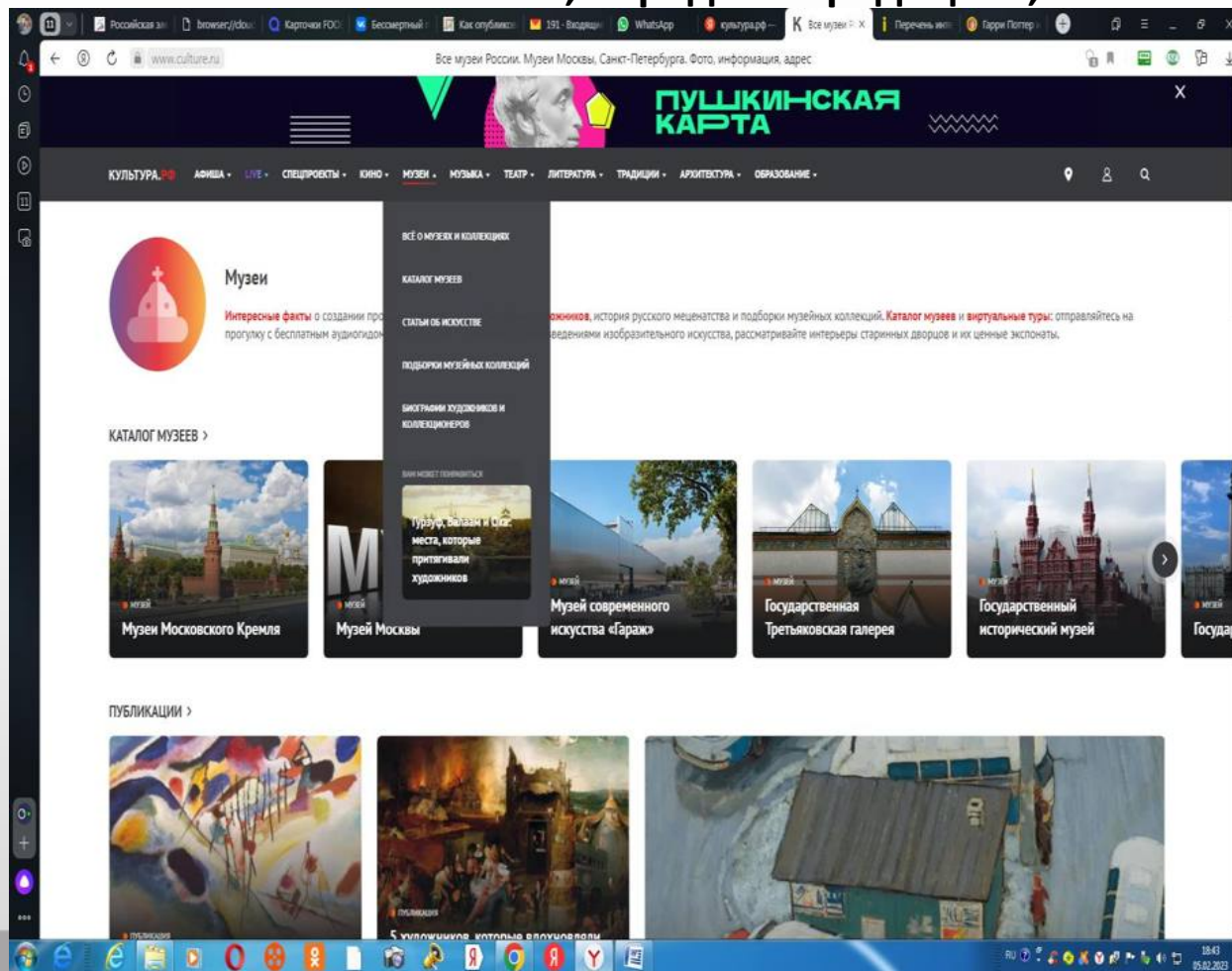
Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



Тематические информационные ресурсы

<http://www.culture.ru> - сайт «Культура. РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.



Тематические информационные ресурсы

<http://www.rsl.ru/> - сайт российской государственной библиотеки.

The screenshot displays the homepage of the Russian State Library (RSL) website. The top navigation bar includes links to the catalog, search, and user account. The main content area is divided into several sections:

- Important Information (Важная информация):** Announces temporary closures and upcoming events, including the 80th anniversary of Victory in the Great Patriotic War (1941-1945).
- Invitations (Приглашаем):** Lists upcoming conferences and exhibitions, such as the International Conference on the History of the Russian State and the exhibition "The Great Patriotic War: The Path to Victory".
- Readers (Читателям):** Provides information about virtual reference services, remote access to the library's collections, and online catalogs.

The website features a clean, modern design with a blue and white color scheme. The bottom of the page includes a footer with contact information and a copyright notice.

Тематические информационные ресурсы

<http://www.artcyclopedia.ru> - иллюстрированная энциклопедия русских художников.

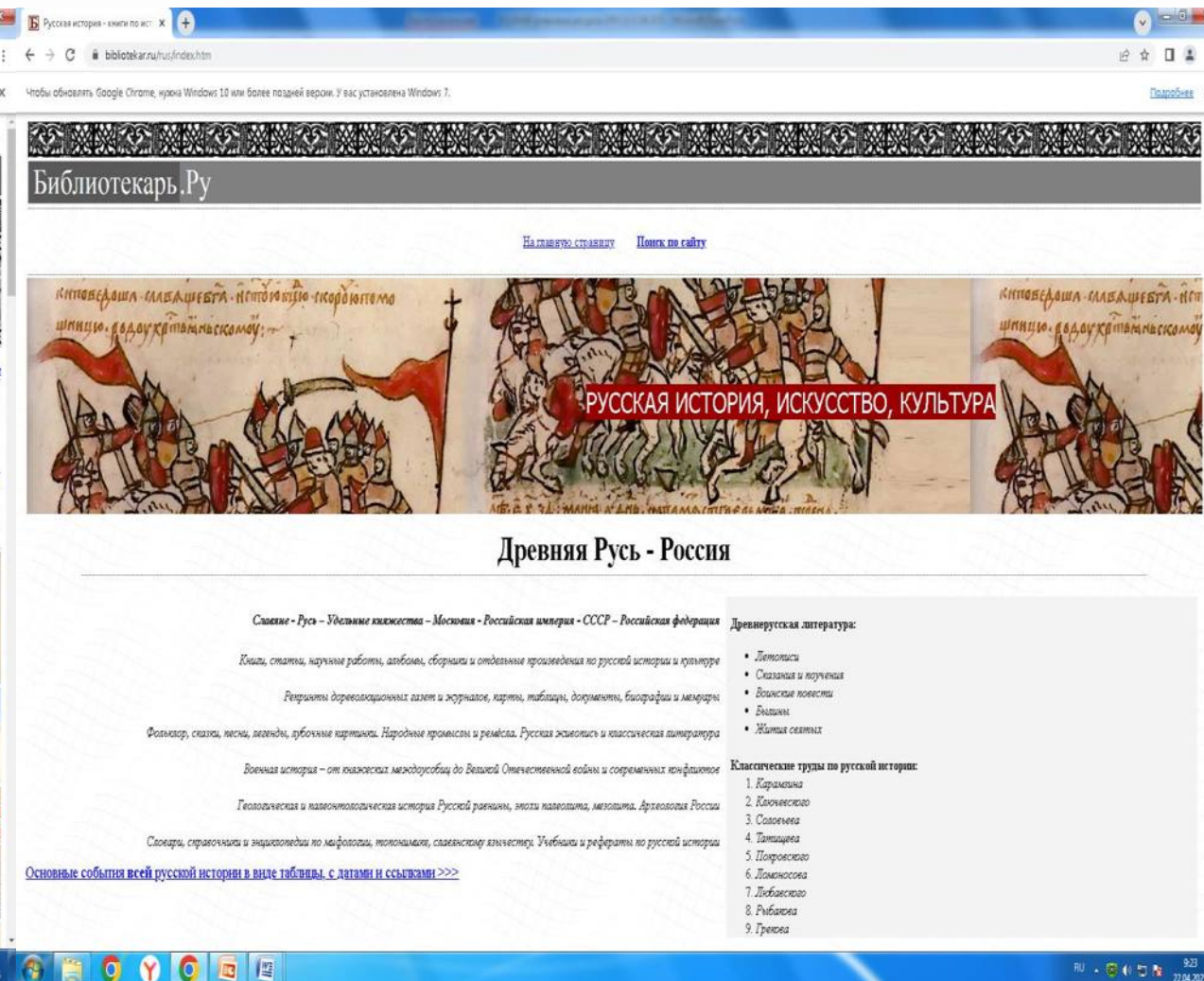
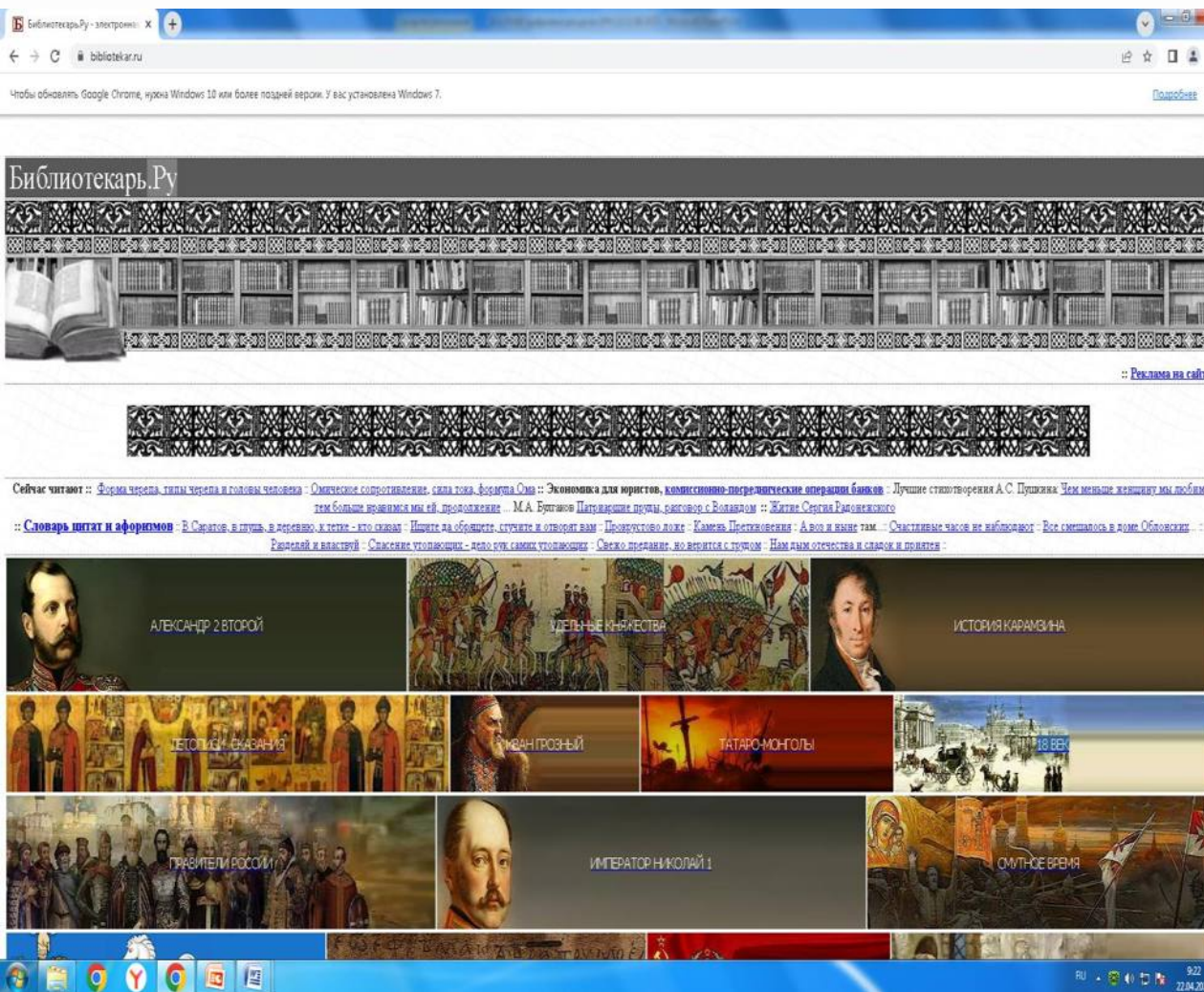
The screenshot displays the website [artcyclopedia.ru](http://www.artcyclopedia.ru), which is an illustrated encyclopedia of Russian artists. The left sidebar shows the site's logo and a list of artists under the letter 'А'. The main content area is a grid of artworks, each with a caption. The artworks include:

- vrubel_n_zabela_vrubel_in_empire_dress_1898**
- vrubel_pan_1899**
- vrubel_portrait_of_a_venetian_girl_1885**
- vrubel_self_portrait_1905**
- vrubel_seraph_1904**
- vrubel_six-winged_seraph_1905**
- vrubel_swan-princess_1900**
- vrubel_the_demon_seated_1890**
- vrubel_the_seated_demon_1890**
- vrubel_venice_decorative_panel_1893**
- Автопортрет с раковинной. 1905**
- Автопортрет. 1882**
- Автопортрет. 1883**
- Автопортрет. 1885**
- Автопортрет. 1904-1905**
- Аллегория Нижегородской ярмарки. 1895-1896**

The bottom of the screenshot shows a Windows taskbar with various application icons and a system clock indicating 11:06 on 06.02.2023.

Тематические информационные ресурсы

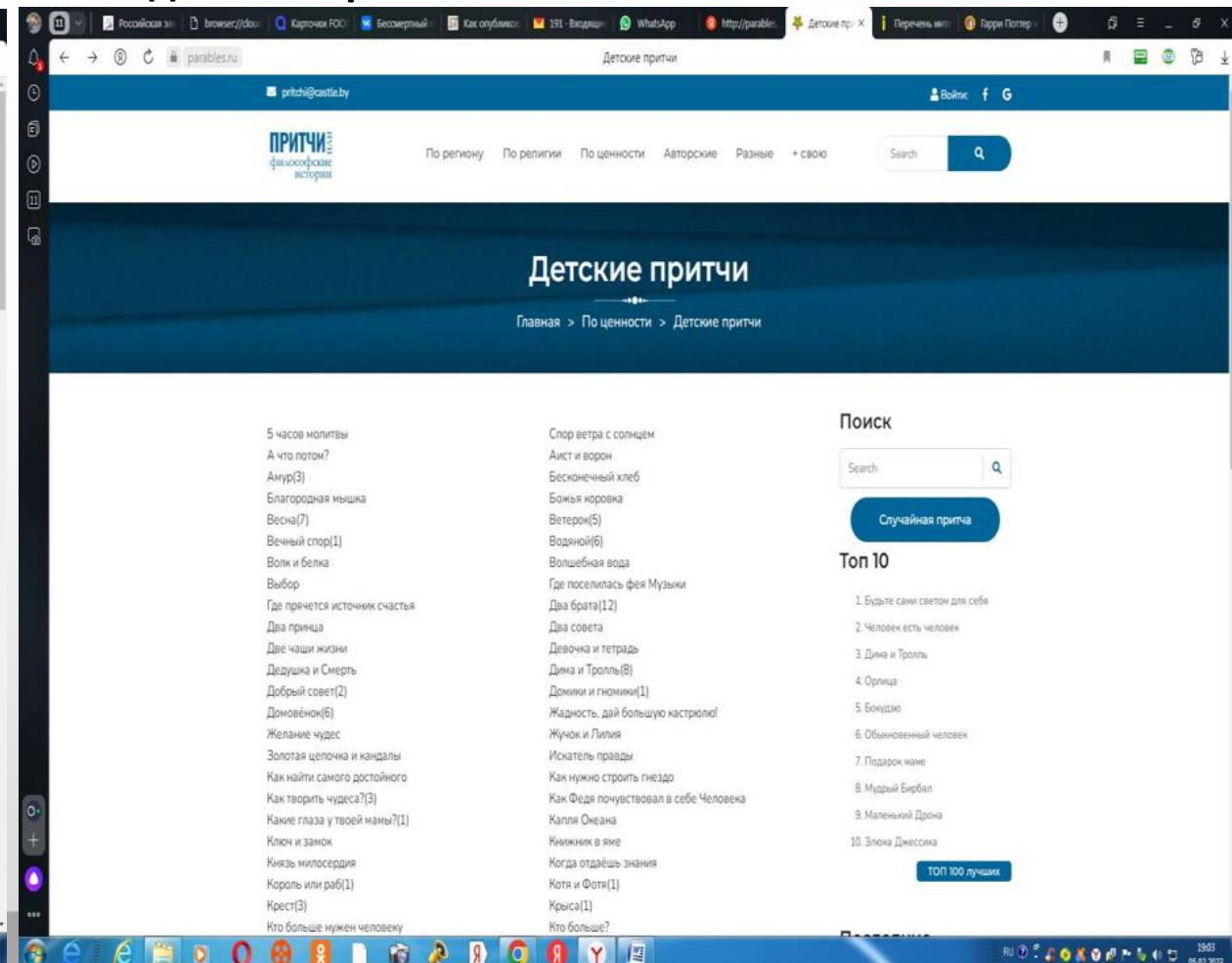
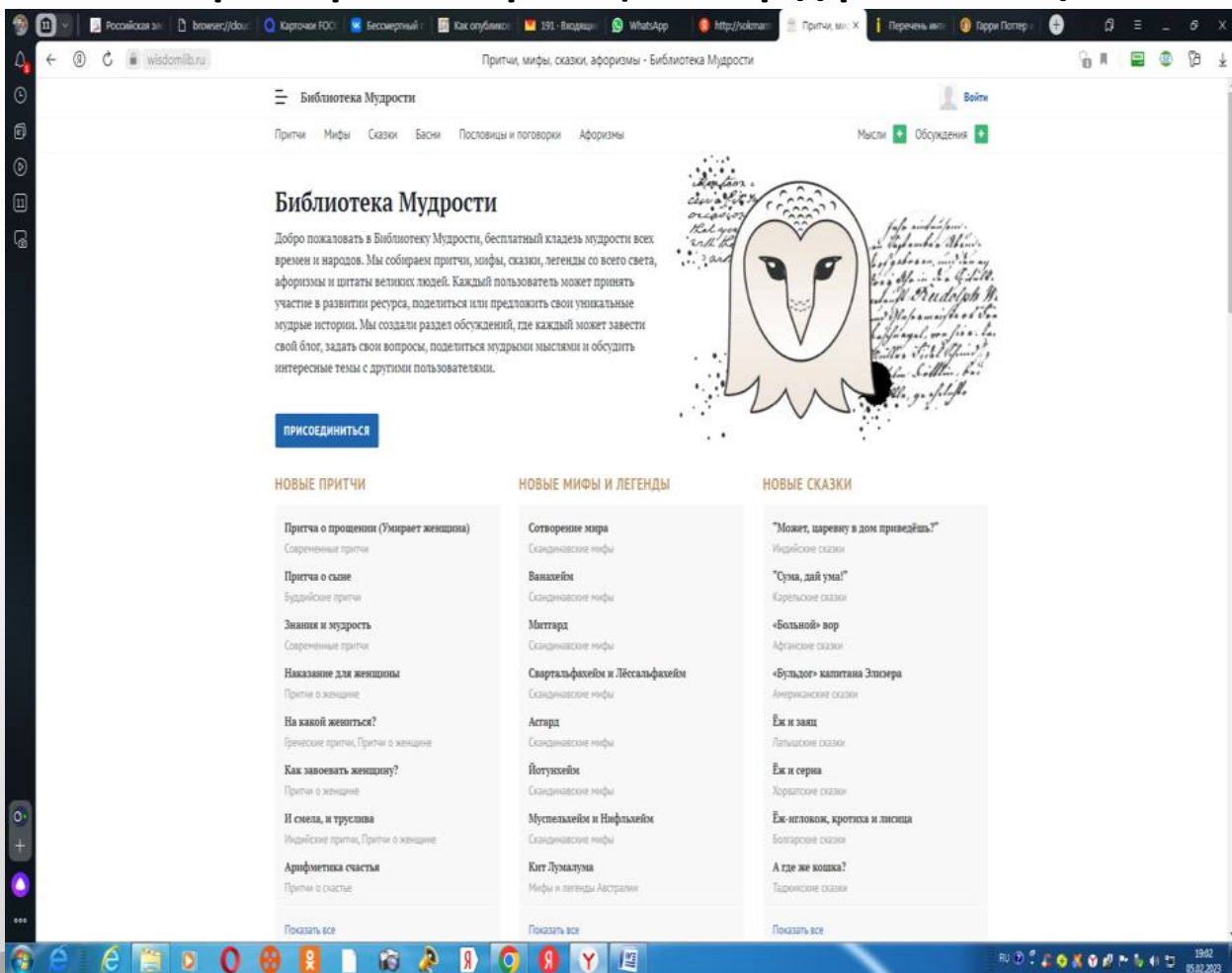
<http://www.bibliotekar.ru/rossia/index.htm> - электронная библиотека.





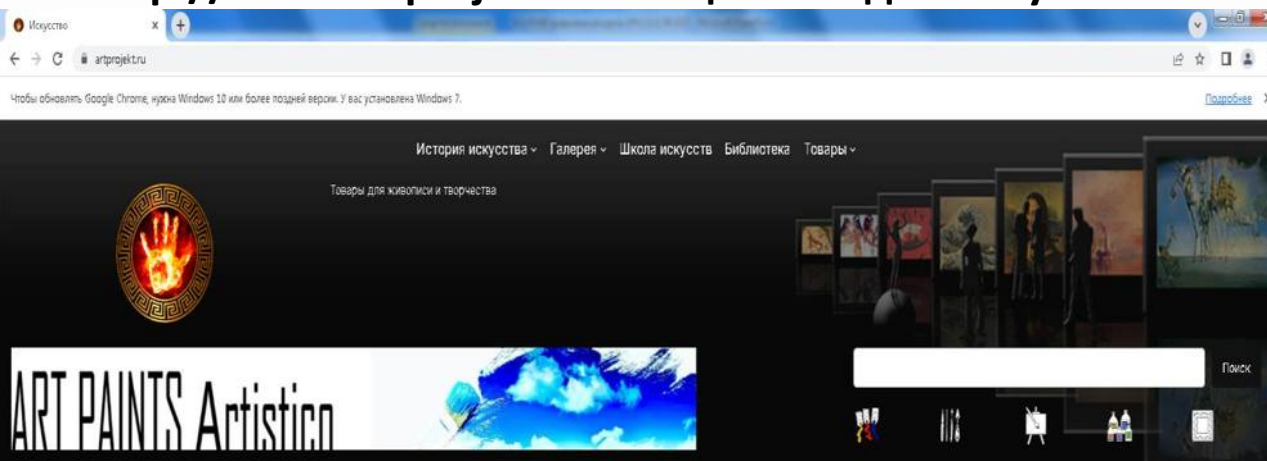
Тематические информационные ресурсы

<https://wisdomlib.ru/> - библиотека народной мудрости: мифов, сказок, притч, легенд, былин, пословиц и поговорок. Треб авторизация. <http://parables.ru/main-17.html> - детские притчи



Тематические информационные ресурсы

<http://www.artprojekt.ru> - энциклопедия искусства - галереи, история искусства. <http://pritchi.ru> – притчи



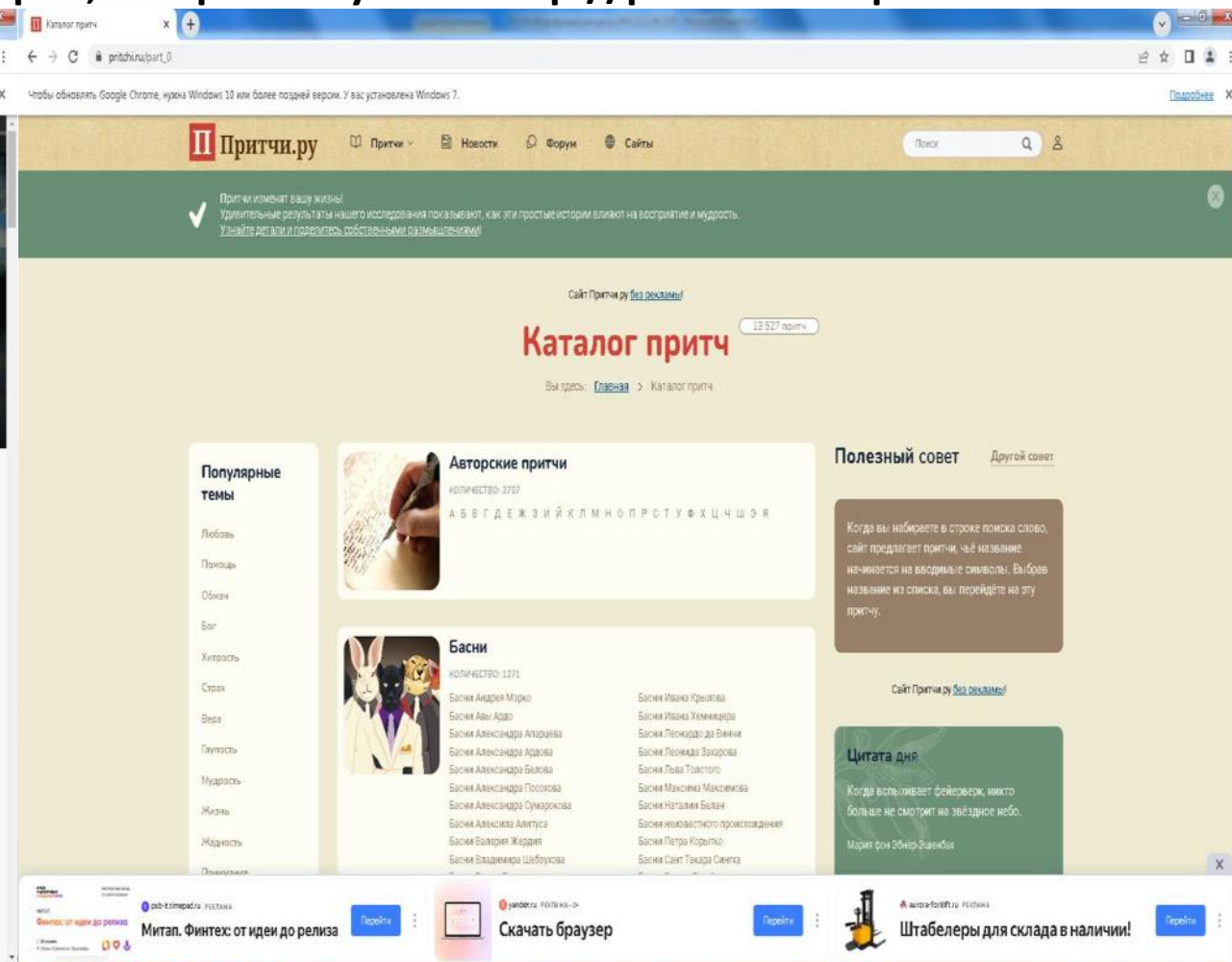
Искусство

Что такое искусство?



Что такое искусство? Вопрос непростой! Чтобы раскрыть смысл этого понятия, нужно описать различные формы, которые принимало искусство от первобытных времен до сегодняшнего дня.

Искусство творится человеческими руками. Люди, которых мы зовем художниками, скульпторами, зодчими, создают живопись, скульптуру,



Популярные темы

Любовь
Плюшки
Обман
Бог
Хитрость
Страх
Вера
Глупость
Мудрость
Жизнь
Жадность
Плюшки



Авторские притчи

количество: 3707

А Б В Г Д Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Я



Басни

количество: 1272

Басни Андрея Мурко
Басни Ави Ардо
Басни Александра Алдышева
Басни Александра Ардыша
Басни Александра Белива
Басни Александра Погозова
Басни Александра Сумарокова
Басни Александра Адышева
Басни Валерия Жердева
Басни Владимира Шебукова
Басни Ивана Крылова
Басни Ивана Хемингуэя
Басни Леонардо да Винчи
Басни Леонида Захарова
Басни Льва Толстого
Басни Максима Максимова
Басни Натальи Булан
Басни неизвестного происхождения
Басни Петра Корытко
Басни Санкт-Томаса Сентга

Полезный совет

Другой совет

Когда вы набираете в строке поиска слово, сайт предлагает притчи, чье название начинается на введенные символы. Выбрав название из списка, вы перейдете на эту притчу.

Сайт Притчи.ру без рекламы!

Цитата дня

Когда встывает фейерверк, никто больше не смотрит на звездное небо.
Мария фон Обер-Зандль

Тематические информационные ресурсы

<http://www.smirnova.net/> - гид по музеям мира и галереям. Музеи мира и художественные центры: Австралия, Англия, Венгрия, Канада, Россия, Франция.

Музеи мира - галерея искусства

Главная страница сайта | Сайт по музеям мира и галереям | Материалы по искусству | Наши галереи искусства | Новости культуры и искусства | Поиск по галереям искусства | Вы можете с нами общаться | Лучшие ресурсы по искусству | Авторы материалов и комментарии

Говоря об эстетическом воспитании в наши дни, нельзя не вспомнить мыслителей, которые еще в далеком прошлом впервые стали уделять ему внимание. — Платон, английский просветитель, Шеллер. Мы не можем с такой же уверенностью, как древние греки, утверждать, что, видя красивые формы, слыша прекрасные звуки, найдя под светом солнца красоту и, наконец, в прекрасном. Можно только позавидовать тому, как осязано ощущали древние греки благоприятное воспитательное воздействие искусства. «Как духовное ведро из чистой воды», — говорит Платон, нам представляется проявлением прекрасного Шеллер его уверенность, что одно содержание «истинных художественных произведений» способно породить «высшее душевное равновесие, свободу духа, соединенную с силой и бедностью», и что эстетическое воспитание способно разрешить все социальные противоречия человечества.

Эстетическое воспитание понимается в наши дни прежде всего как осознание человека лучшими достижениями мирового искусства всех народов и всех столетий. В связи с этим современные музеи приобретают значение истинно самой полной и достоверной художественной информации.

Современные музеи своими художественными богатствами не только дают материал людям, изучающим и любящим искусство. Большинство из них давно уже вышли за рамки простого хранения и экспонирования памятника. Музей превращается в «художественные мастерские», в которых ведется и обучение и распространение художественных знаний. Музей имеет в своем составе школу истории искусства, настоящее учебное заведение. Нечто подобное имело и в Ленинграде Эрмитаж и во многих других музеях.

Знакомство с историей искусства — это основа основ эстетического воспитания. Оно расширяет кругозор, вызывает уважение к творчеству предков и народов мира, пробуждает симпатию к художественному творчеству. В наши дни переживания и даже этногенез, тесная гуманистическая связь эстетического образования и общего знания. Для формирования личности современного человека приобретает огромный опыт, накопленный человечеством за много столетий. [Читать дальше...](#)

27.07.2006

«Основная цель этого проекта - передать культурное наследие нашим детям, показать, что культура и искусство - это не только реклама на телеэкране. И, но и богатый пласт исторического наследия, который передается из поколения в поколение на протяжении тысячелетий. Это наследие. Порой волнает страстное чувство, которое мы можем утратить уважение к своему культурному наследию, что очень скоро забудут все то, что родило и Авторитет. Обладая нас на протяжении нашей жизни, особенно в периоды шлоукии, когда мы осознавали, что искусство, которое мы 1912. Темпера. разглядывали в этот момент, перестало быть у нас художником, который жил несколько сотен лет тому назад? И не верилось порой, что сонность красок в России. радость часто все тоньше на картине возникает была создана несколько веков назад с помощью примитивных химических веществ. Государственная Мы рассматриваем здесь очень интересные художественные публикации, рассказав нам о тех временах и фактах, которые возникли, о которых вы Третьяковская слышали из уст какого-нибудь культурного человека, но даже не представляли в своем воображении, как именно выглядел этот удивительный герой. После галереи, ознакомления с материалом вы будете точно знать, как выглядела и что носила Габриэлла Петровна, Альфред Бернгардт...»

27.08.2006

Французский портрет XIX века

Статьи об искусстве | Французский портрет XIX века

20.08.2007 20:01:40

[Портрет в искусстве постмодернизма. Часть III. \(Продолжение - 237\)](#)

Как и в предыдущих десятилетиях, двадцать тысяч портретов в конце XIX века продолжали оставаться портретом индивидуальности. Совершенно с Ван Гогом и Сезанном общественный взгляд в его развитии внес Титус-Портрет. Художник привнес внимание к миру образов, вышел почти не интересующий портретиста. Это огромные парижские техникумы — ремесленники, инженеры, архитекторы, врачи, юристы, философы, писатели, поэты, музыканты, артисты, актеры, танцовщики, цирковые артисты. Это представители профессий, которые в то время считались «низшими», «неинтересными», «неинформационными».

Статьи об искусстве

• [Живопись 1970-1930 годов](#)

Этот новый раздел—плод жесткого отбора, где из хорошего отбиралось лучшее, а из лучшего—единственно необходимое, без которого, казалось, обойтись решительно невозможно. В первые послереволюционные годы, да и на рубеже двадцатых—тридцатых в советском искусстве громыхали жестокие споры, максимализм был едва ли не нормой любой художественной программы, противников не щадили и, к сожалению, не всегда старались понимать. Но сегодня, по прошествии десятилетий многое видится по-другому: иные споры были явно надуманными, иные противоречия—нигиными, как, впрочем, минимой могла оказаться общность.

• [Наши авторы об искусстве](#)

Если у изумленного любителя искусства возникают какие-либо вопросы, то на них с готовностью отвечают, как устроители экспозиции, так и сам Леонид Тишков. Обстановочка, царящая в помещении выставки, носит домашний характер. Связано это не столько с предметом выставки — макетами и хлебом, ассоциирующимися у каждого с его домом, сколько с готовностью автора вступить в диалог с любым посетителем. После нескольких минут общения с художником возникает ощущение, что знакомство с ним произошло не только что, а много лет назад.

• [Раннее](#)

Фигуры стоят на отдельных консолях, чуть повернутые друг к другу. Головы юной Марии и пожилой Елизаветы слегка склонены навстречу одна к другой. Жесты рук также связывают фигуры между собой. Одинокая группа не производит впечатления оживленного разговора двух встретившихся горожанок. Обе женщины и связаны и отделины в одно и то же время. Их позы и жесты скорее намекают на внутреннюю связь, чем дают ощущение непосредственно увиденной сцены. Есть некая строгость, сдержанность в этих

Лучшие ресурсы по искусству

Главная страница сайта | Сайт по музеям мира и галереям | Материалы по искусству | Наши галереи искусства | Новости культуры и искусства | Поиск по галереям искусства | Вы можете с нами общаться | Лучшие ресурсы по искусству | Авторы материалов и комментарии

Статьи об искусстве

Живопись 1970-1930 годов | Наши авторы об искусстве | Русский натюрморт конца XIX - начала XX века | Французский портрет XIX века

20.08.2006 20:01:40

[Иллюстрация из рукописи «Лейон и медведь». Геральдовая школа, XV в.](#)

В миниатюре, иллюстрирующей приключение средневекового Востока, мы восхищаемся безразличной манерой создателя искусства изумительной красотой. «И я... веду вперед дельца, подобие качающегося, стонущего бравно и зыблущего цыганки, и была она в рубашке гранатового цвета и плыла из Сина, и великая Белона не толи шаговала кресту на рубашку, из-под которой поблескивали груди...»

20.08.2006 20:01:40

[Портрет Эльзы Дюранты. Ок. 1570. Эльза Дюранты \(ок. 1540 — ок. 1600\). Сан-Пьетро-Винченцо, Государственный Эрмитаж](#)

Первый жанр, который обрел самостоятельность, выходящий из традиционной религиозной живописи средневековья, был портрет. Еще в XVI веке появились первые портретные изображения как в живописи, так и в скульптуре. Но вполне зрелым портрет в скульптуре, XVII столетия, когда в разных странах Европы, прежде всего в Нидерландах и Италии, живописцы изображали конкретные лиц, получили широкое распространение.

[Вопрос "Статьи об искусстве"](#)

Наша галерея искусства

• [Государственная Третьяковская Галерея](#)

Государственная Третьяковская галерея — крупнейший музей русского и светского изобразительного искусства, имеющий всесоюзную известность. Это один из главных центров русской художественной демократической культуры, школа реалистических традиций советского искусства. Тиссий Лаврушинский переулком, расположенный в Замоскворечье...

• [Западноевропейская и Американская живопись из музеев США](#)

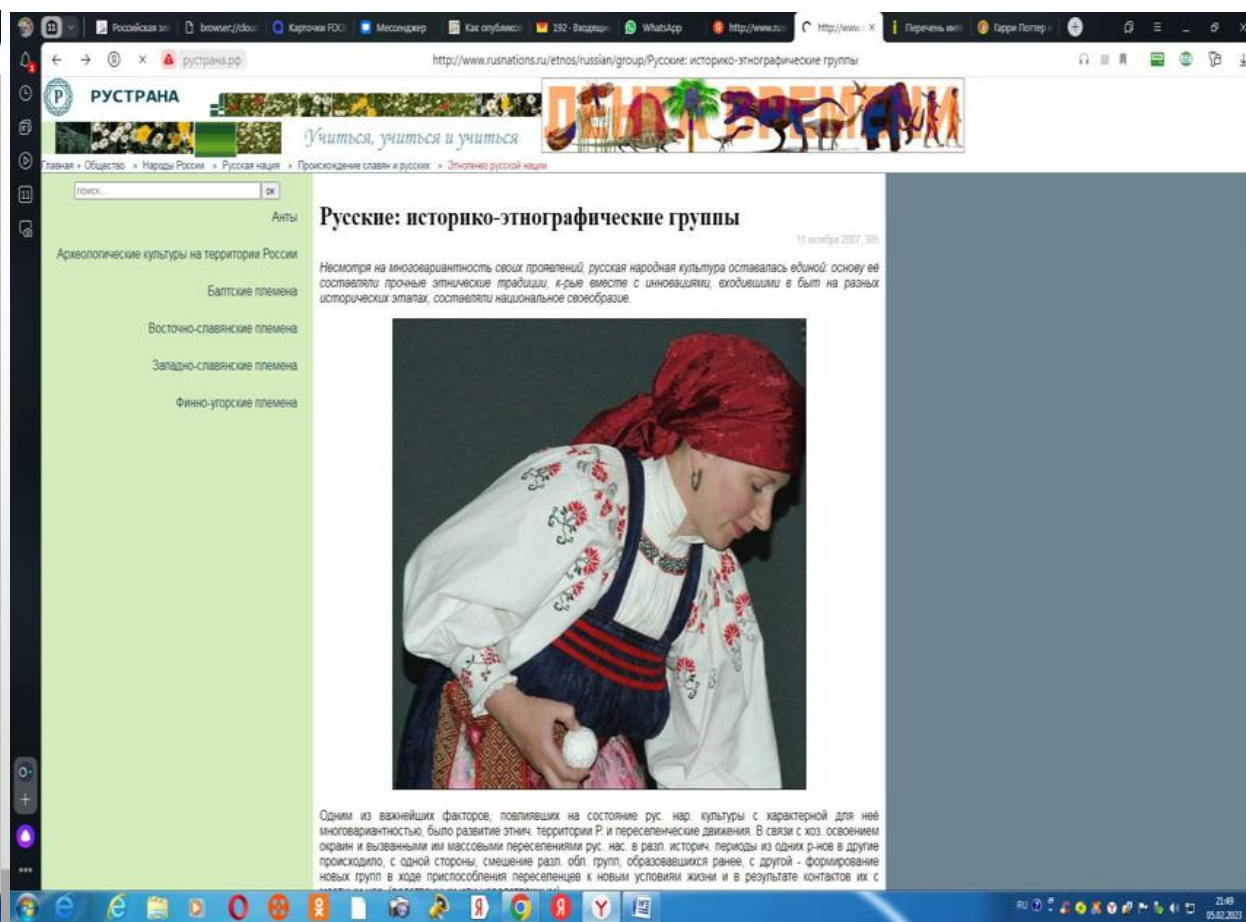
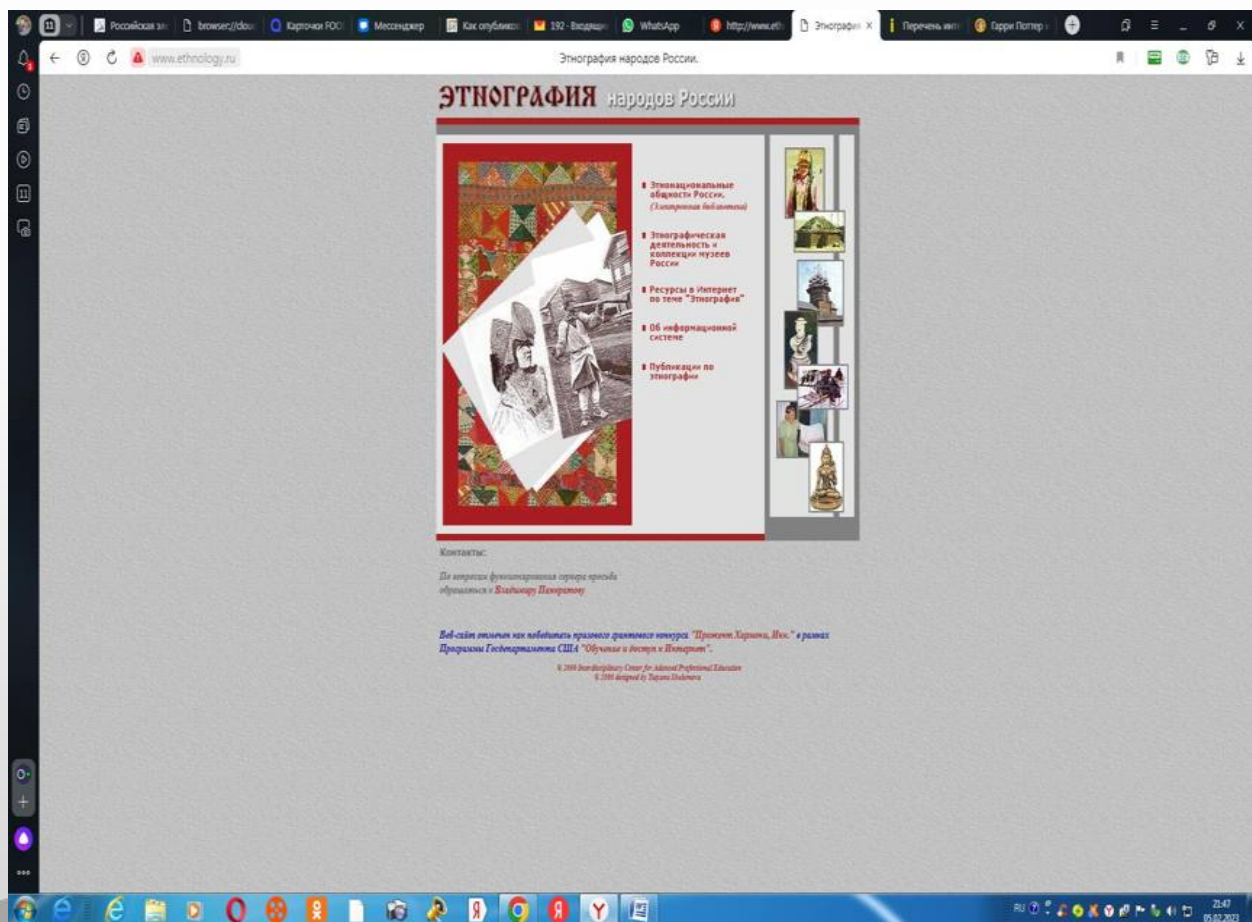
На этот раз нам предоставлена возможность ознакомиться с избранными произведениями из коллекций пяти художественных музеев Соединенных Штатов Америки. Инициатором выставки выступает доктор Арманд Хаммер, прилагающий немало усилий к развитию культурных обменов между США и различными странами мира.

• [Русский натюрморт конца XIX - начала XX века и его судьба](#)

Искусство русского музея начали выходить в Интернет. Очень рада...

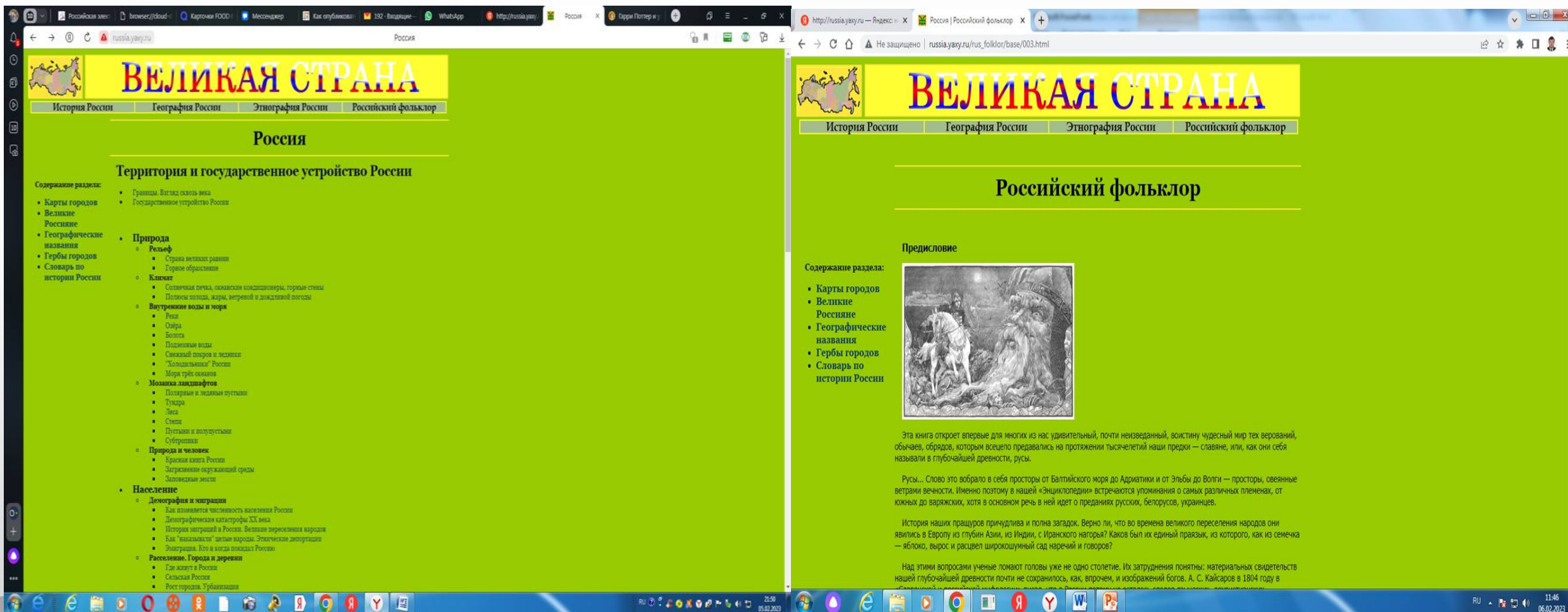
Тематические информационные ресурсы

<http://www.ethnology.ru> - сайт «Этнография народов России» с материалами по этнографии.
<http://www.rusnations.ru> - мультимедийный проект «Лица России», созданный для знакомства с культурой разных народов России.



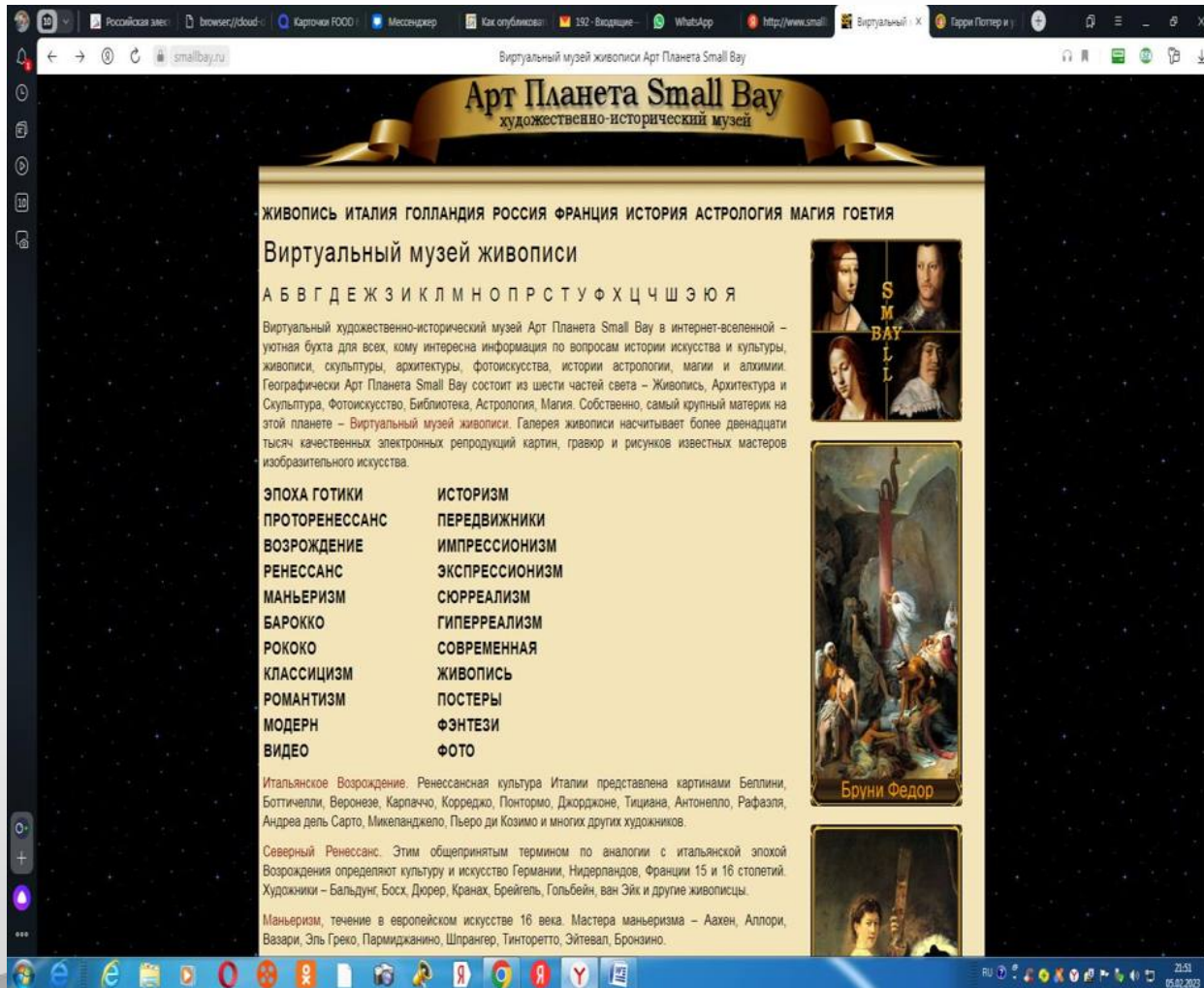
Тематические информационные ресурсы

<http://russia.yaxy.ru> - сайт «Великая страна» содержит сведения по географии, истории и культуре народов России.



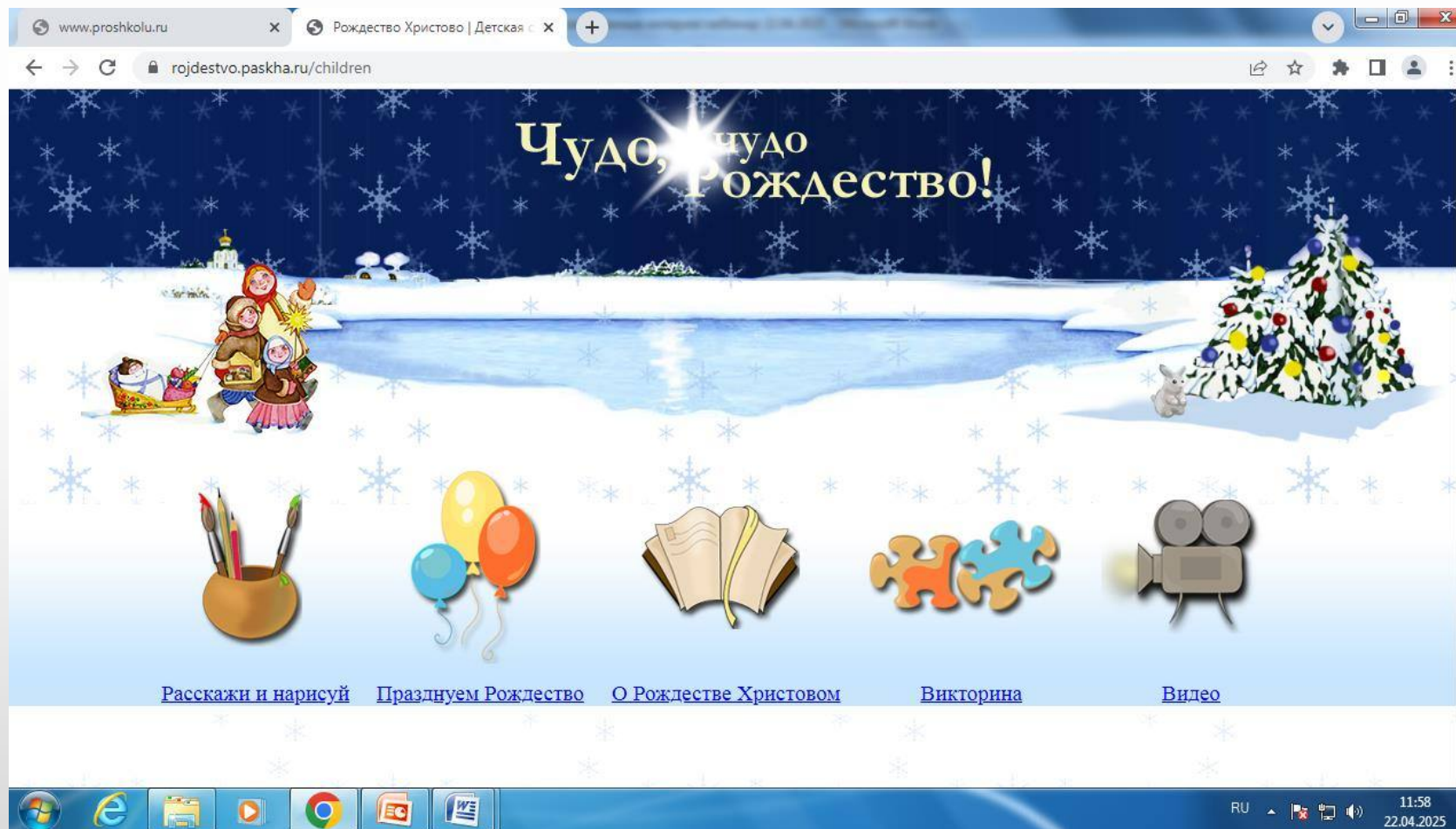
Тематические информационные ресурсы

<http://www.smallbay.ru/> — галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология, библиотека, фото.



Тематические информационные ресурсы

<http://rojdestvo.paskha.ru/children> - детский сайт о Рождестве



Тематические информационные ресурсы

<http://svetoch.ucoz.ru> – основы православной веры в презентациях

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying svetoch-opk.ru/load/prezentacii_polzovatelej/quot_svetoch_quot/k_simonov_syn_artillerista/112-1-0-1579. The page title is "К. Симонов. Сын артиллериста." and the date is 27.04.2021, 08:36. The main content area describes a presentation based on a diaphanous film by Konstantin Simonov, "Сын артиллериста" (12.9 Mb, pptx). It includes a download link and a description of the presentation's content. A sidebar on the left lists various thematic categories under "Тематический каталог", such as "Православное учение о Церкви" and "Жизнь Церкви в Духе Святом". A sidebar on the right lists authors, including "Свѣточъ", "Иерей Андрей Моховиков", and others. The bottom of the page features a Windows taskbar with icons for Internet Explorer, File Explorer, and other applications, along with the system clock showing 12:04 on 22.04.2025.

Каталог презентаций

Тематический каталог

- Православное учение о Церкви
- Учение Церкви о Боге, мире и человеке
- Жизнь Церкви в Духе Святом
- Православный храм
- Православное богослужение
- История Церкви
- Воскресная школа
- Церковная иконография
- Русь Святая
- Мир литературы
- Мир искусства
- Божий мир

Сери́и презентаций

- Закон Божий Слободского

Каталог презентаций

Главная » Презентации » Презентации пользователей » "Свѣточъ"

К. Симонов. Сын артиллериста.

[[Скачать \(12.84 Mb\)](#)] 27.04.2021, 08:36

Презентация на основе диафильма по стихотворению Константина Симонова "Сын артиллериста" (12,9 Mb, pptx).

Автор: «Свѣточъ»

Стихотворение «Сын артиллериста» (1941 г.) было написано Симоновым по специальному заданию командования, с целью поднять боевой дух солдат. Но искреннему от природы поэту было несвойственно писать под чью-то диктовку даже во имя благородной цели. Поэтому в основу сюжета он положил реальный рассказ, услышанный от одного офицера.

Дополнительные адреса для скачивания:
Все презентации раздела «Святая Русь» можно скачать или перебросить на свои аккаунты (выборочно или архивом) на [Яндекс.Диске](#) и на [Облако@Mail.Ru](#)

Сканы некоторых слайдов. Увеличенное изображение открывается в отдельном окне по клику на картинке:

Категория: "Свѣточъ" | Добавил: [Звезда](#)

Просмотров: **1762** | Загрузок: **115**

Всего комментариев: **0**

Добавлять комментарии могут только зарегистрированные пользователи.

RU 12:04 22.04.2025

Методические информационные ресурсы

<http://experiment-ork.pravolimp.ru> (уроки)

Разработки уроков, аудио-, видео-, иллюстративный, раздаточный материал к урокам. Представленные конспекты могут служить базой для создания уроков по учебнику А.Кураева.

The screenshot displays two pages from the website <http://experiment-ork.pravolimp.ru>. The left page shows the 'Содержание' (Table of Contents) for the 'Методическое обеспечение экспериментальных уроков по Основам православной культуры для 4-5 классов'. The right page shows the 'Урок №1' (Lesson 1) titled 'Россия – наша Родина'.

Содержание

- Урок №1. [Россия – наша Родина](#)
- Урок №2. [Культура и религия](#)
- Урок №3. [Бог и человек в православии](#)
- Урок №4. [Православная молитва](#)
- Урок №5. [Библия и Евангелие](#)
- Урок №6. [Послание Христа](#)
- Урок №7. [Христос и Его Крест](#)
- Урок №8. [Пасха](#)
- Урок №9. [Православное учение о человеке](#)
- Урок №10. [Совесть и раскаяние](#)
- Урок №11. [Заповеди](#)
- Урок №12. [Милосердие и сострадание](#)
- Урок №13. [Золотое правило этики](#)
- Урок №14. [Храм](#)
- Урок №15. [Икона](#)
- Урок №16. [Творческие работы учащихся](#)
- Урок №17. [Появление иконописцев](#)
- Урок №18. [Как христианство пришло на Русь](#)
- Урок №19. [Православие](#)
- Урок №20. [Заповеди блаженства](#)
- Урок №21. [Зачем творить добро?](#)
- Урок №22. [Чудо в жизни христианина](#)
- Урок №23. [Православие о Божем суде](#)
- Урок №24. [Таинство Покаяния](#)
- Урок №25. [Монастырь](#)
- Урок №26. [Отношения христианина к природе](#)
- Урок №27. [Христианская семья](#)

Урок №1
Россия – наша Родина

Ход урока

Аудио

- [Вспомним божественные песни](#)
- [Г. Струве. У моей России](#)
- [Родина слышит](#)
- [Слова были наши деды](#)
- [Слова Господа людей Твоя, Хло. Троице, Сербской Пявры](#)
- [Хло. Славя из оперы Иван Сусанин М.И. Глинка](#)

Видео

Рабочая тетрадь

- [Символы Святой Руси](#)

Термины

Цитаты

- [Родина](#)
- [Любовь к родине](#)

Библиотека

- [А.С.Хомяков. О Русь моя](#)
- [А.Н.Майков. Завыл старик](#)
- [И.Николаев. Русь](#)
- [Есенин С.А. - «Русь»](#)

Иллюстрации

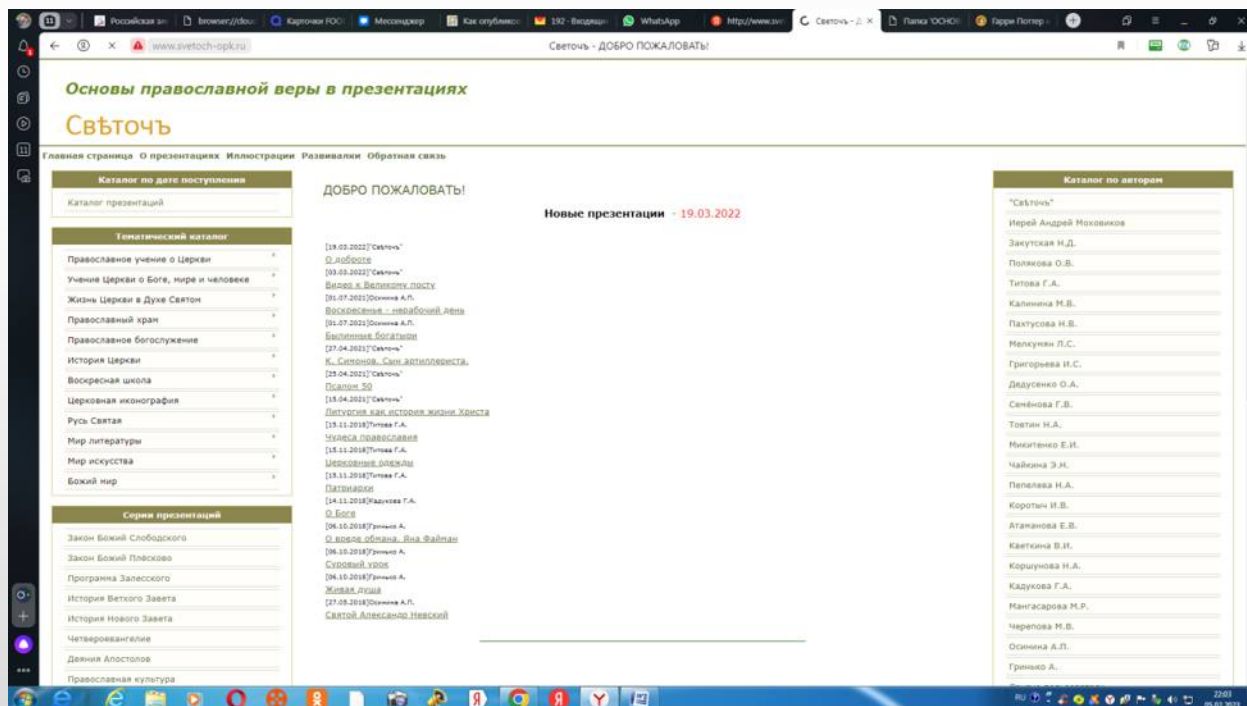
- [Московский Кремль](#)
- [Соборный собор, XII в. Великий Новгород](#)
- [Исаакиевская площадь, Санкт-Петербург](#)



Методические информационные ресурсы

<http://www.svetoch-opk.ru> (презентации к урокам)

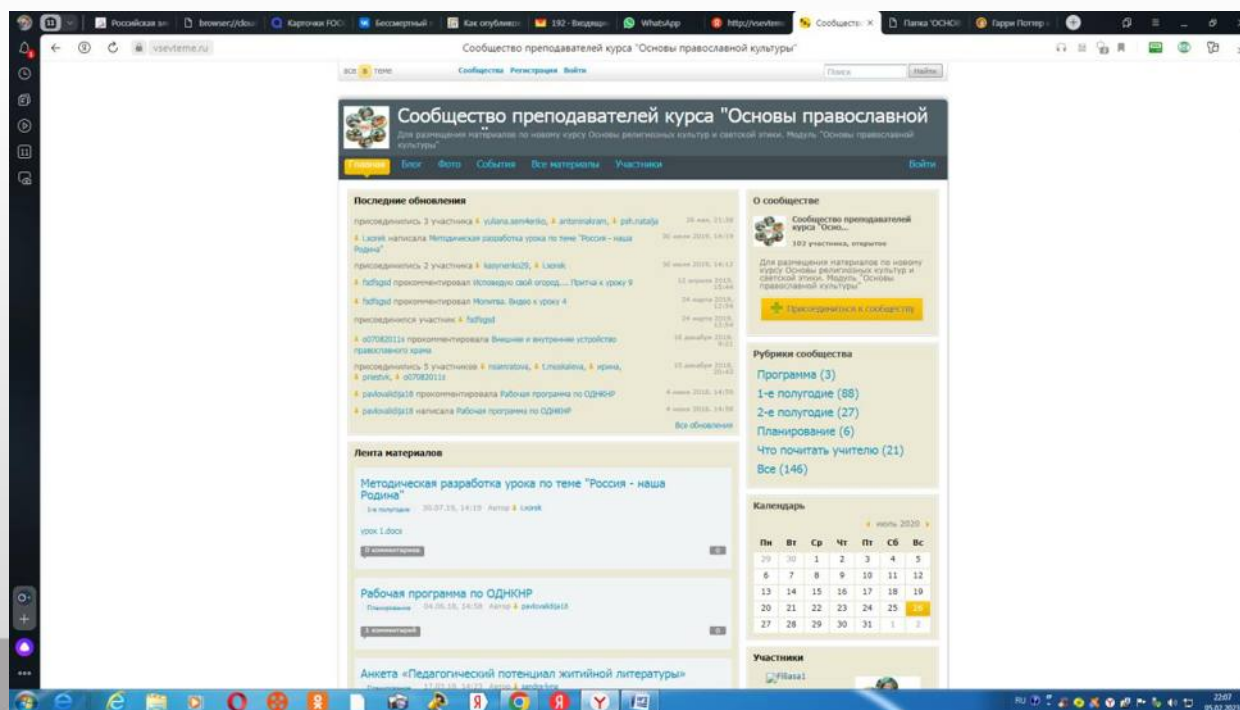
Разделы: православное учение о Церкви, православный храм, православное богослужение, церковная иконография, Русь Святая, мир литературы, мир искусства и другие. Помещены презентации, конспекты уроков, видео фрагменты, аудио материал по различным темам. Представлены авторские материалы по разным учебным пособиям и программам.



Методические информационные ресурсы

<http://vsevteme.ru> курс ОПК

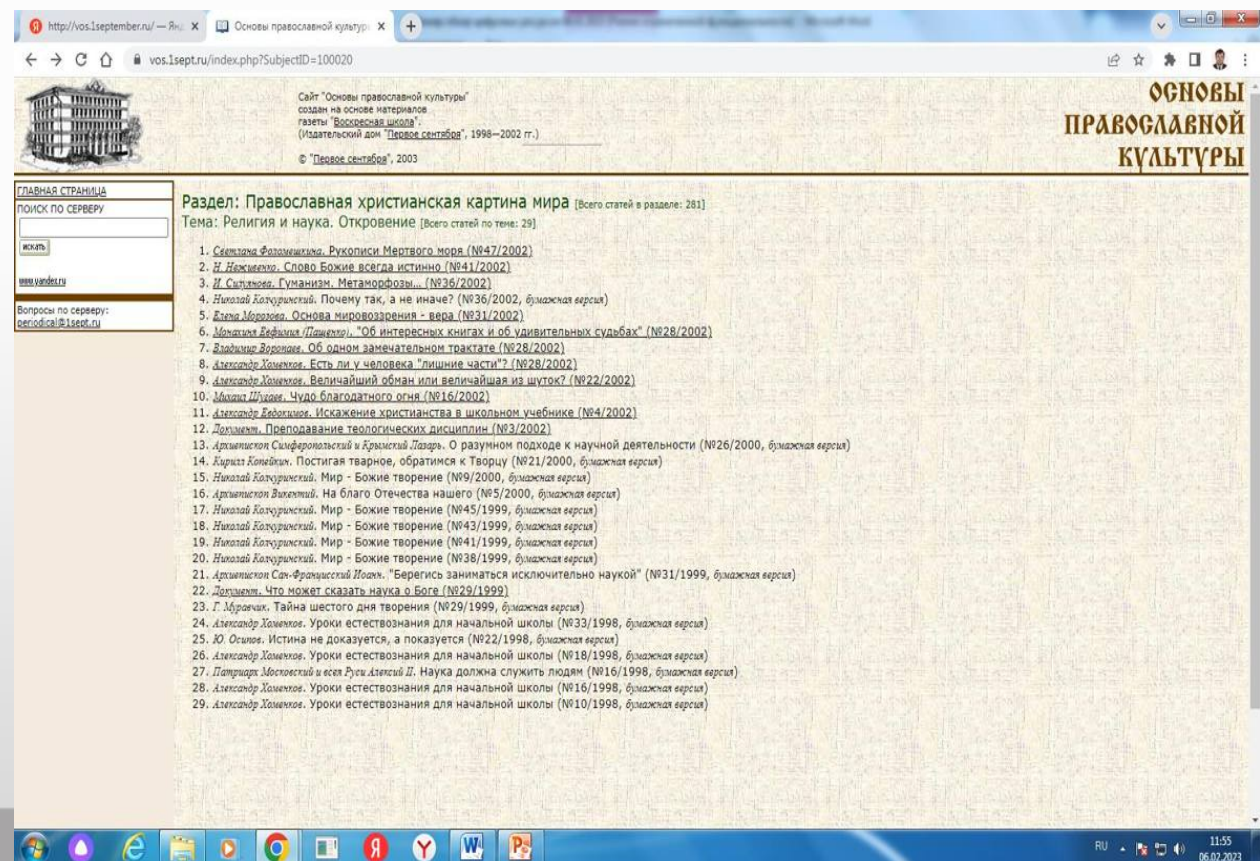
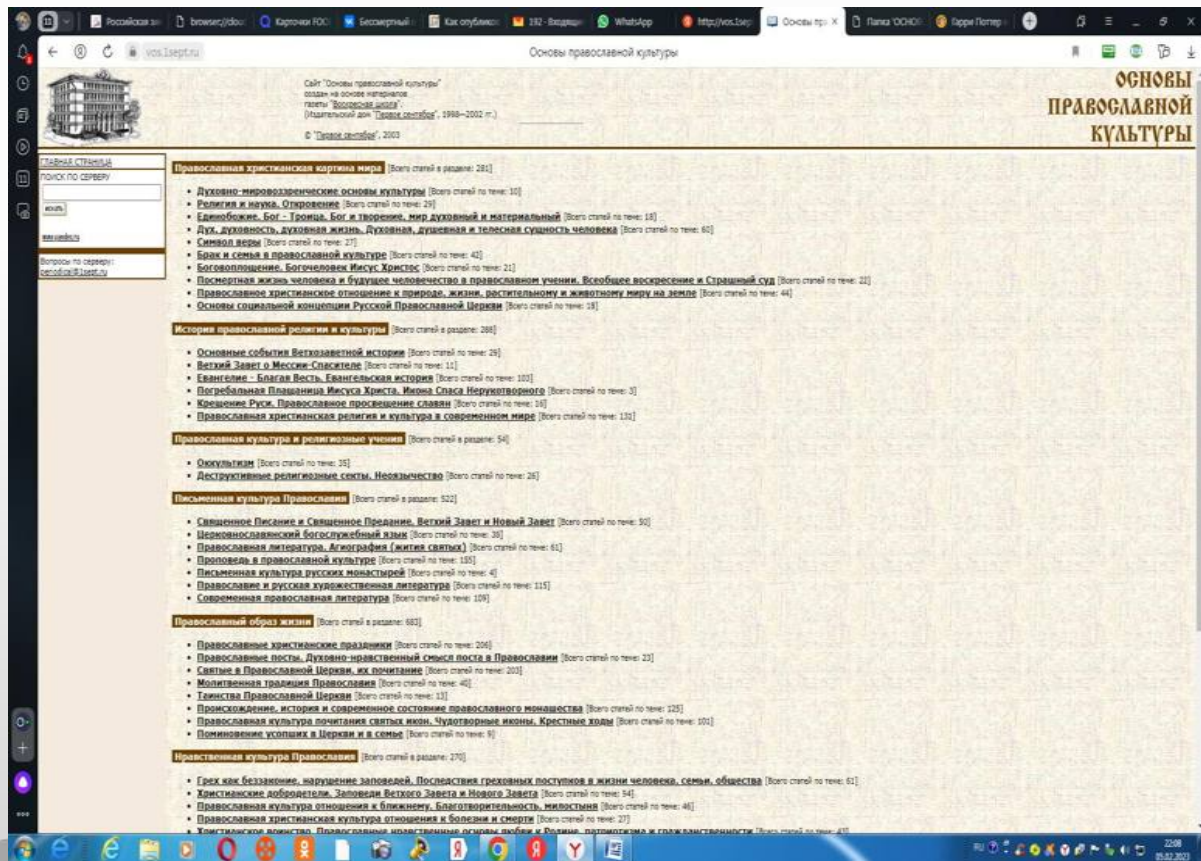
Сообщество учителей ОПК. Методические разработки, рабочие программы, презентации и конспекты уроков. Содержатся статьи и презентации о формах, методах и приемах работы. Многие из указанных форм традиционны, но они продемонстрированы на материале тем модуля «Основы православной культуры», поэтому показывают их применение на новом материале. Разделы: методическая разработка урока основ православной культуры, методика работы с притчей на уроках ОРКСЭ, методика работы с иконой на уроках ОРКСЭ, формы и методы работы на уроках православной культуры и во внеурочное время.



Методические информационные ресурсы

<http://vos.1september.ru/>

Статьи и материалы по темам: православная христианская картина мира, история православной религии и культуры, письменная культура Православия, православный образ жизни, нравственная культура Православия, художественная культура Православия, Православие - традиционная религия русского народа.





Методические информационные ресурсы

Учителю ОРКСЭ <https://uchitelya.com/orkse/>

The image displays two screenshots of the website <https://uchitelya.com/>, specifically the section for teachers of the subject 'ОРКСЭ' (Orthodox Religious and Cultural Studies).

Left Screenshot (Main Page):

- Header:** Includes the site logo 'Учитель.ком' and navigation links like 'Регистрация', 'Войти на портал', and 'Добавить материал'.
- Left Sidebar (Предметы):** Lists various subjects: Алгебра, Английский язык, Биология, География, Геометрия, ИЗО, Информатика, История, Литература, Математика, Музыка, МХК, Начальная школа, ОБЖ, Обществознание, Окружающий мир, ОРКСЭ, Педагогика, Русский язык.
- Central Section (Учителю ОРКСЭ):** Contains a description of the subject, a list of resources (e.g., 'Презентация "Вычитание чисел вида 40-8" 2 класс'), and a 'Сортировать по типу материалов' dropdown menu.
- Right Sidebar (Популярные материалы):** Lists popular materials with dates and view counts.

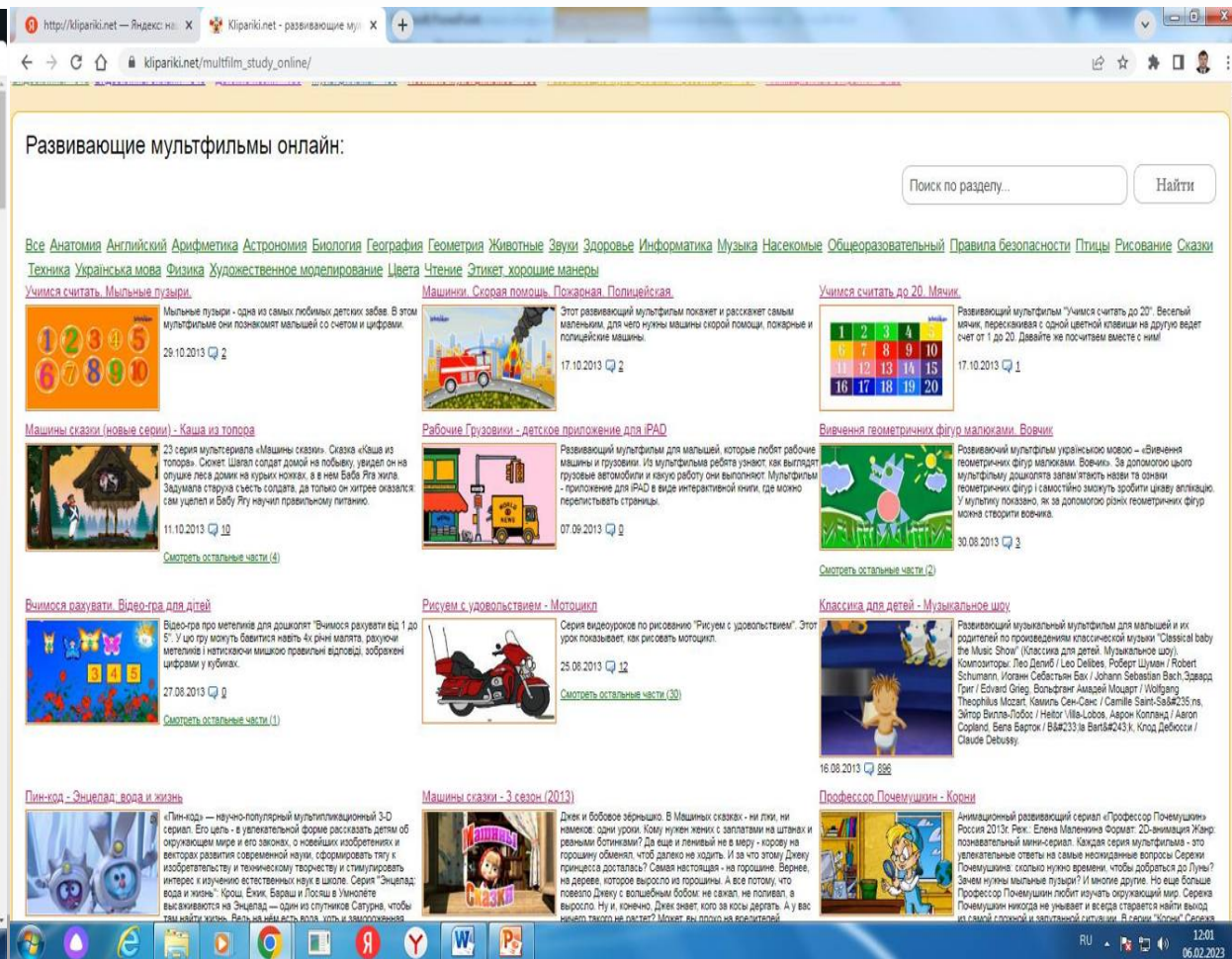
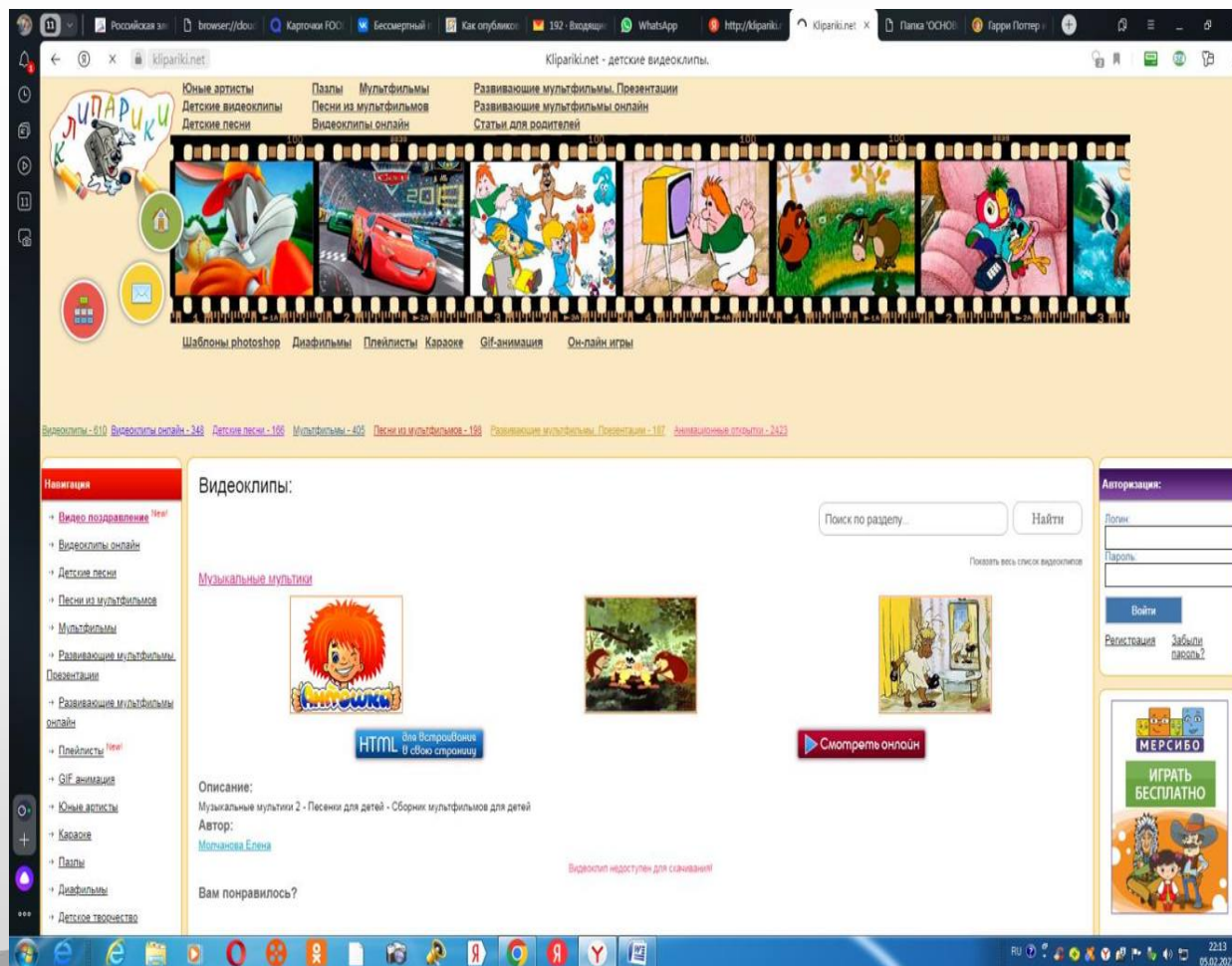
Right Screenshot (Detailed View):

- Header:** Shows the URL <https://uchitelya.com/orkse/> and navigation links.
- Left Sidebar (Коллегам):** Includes a 'ПЕРЕЙТИ НА САЙТ' button and a link to the site.
- Central Section (Все классы):** Lists resources for different grades (1-11) and subjects (Химия, Экология). It includes a list of materials like 'Рабочая программа по ОРКСЭ 4 класс УМК "ШКОЛА РОССИИ"', 'Русская народная хореография...', 'План работы с родителями...', 'Проверочная работа по ОРКСЭ 4 класс за 3 четверть', 'Итоговая контрольная работа по ОРКСЭ 4 класс (с ответами)', 'Сценарий православного праздника "Крещение"', 'Конспект урока по основам православной культуры и светской этики "Монастырь"', 'Работа с текстом при подготовке к олимпиаде по основам православной культуры', 'Практическая работа по окружающему миру "Наша домашняя агроферма "Прорастание семян"', 'Сценарий классного часа "Православные праздники января"', 'Презентация "Оптинские старцы"', 'Презентация "Сретение Господне!"', 'Проверочная работа по ОРКСЭ 4 класс', and 'Презентация "Правила общения для всех" 4 класс'.
- Right Sidebar (Практическая работа "Случайная изменчивость"):** Lists practical work examples with dates and view counts.



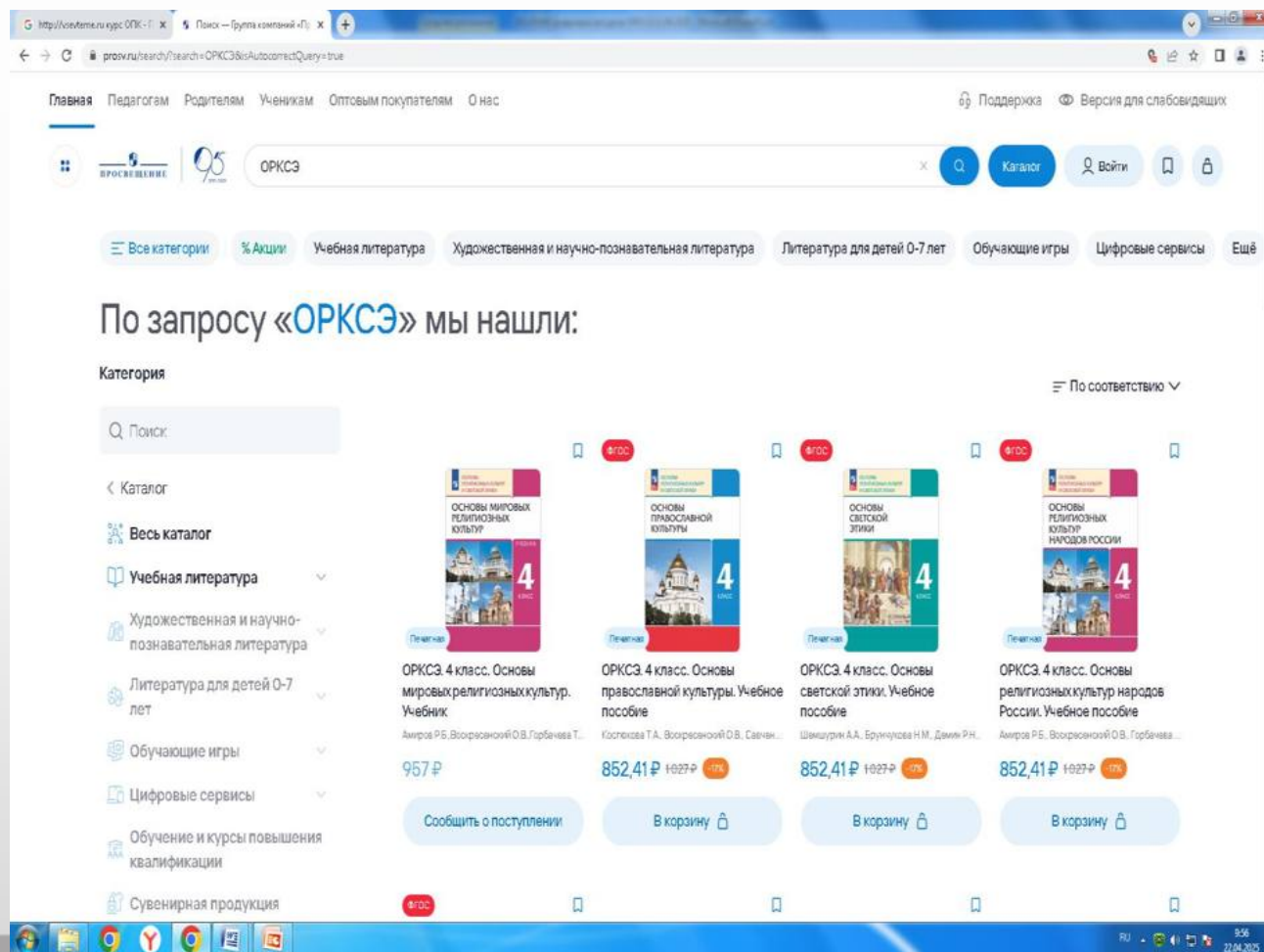
Методические информационные ресурсы

Клипарик <http://klipariki.net/> - Детские видеоклипы, пазлы, мультфильмы, детские песни и т.д. Очень интересный сайт.



Методические информационные ресурсы

<https://prosv.ru/umk/orkse.html> - сайт просвещения по ОРКСЭ. Магазин УМК

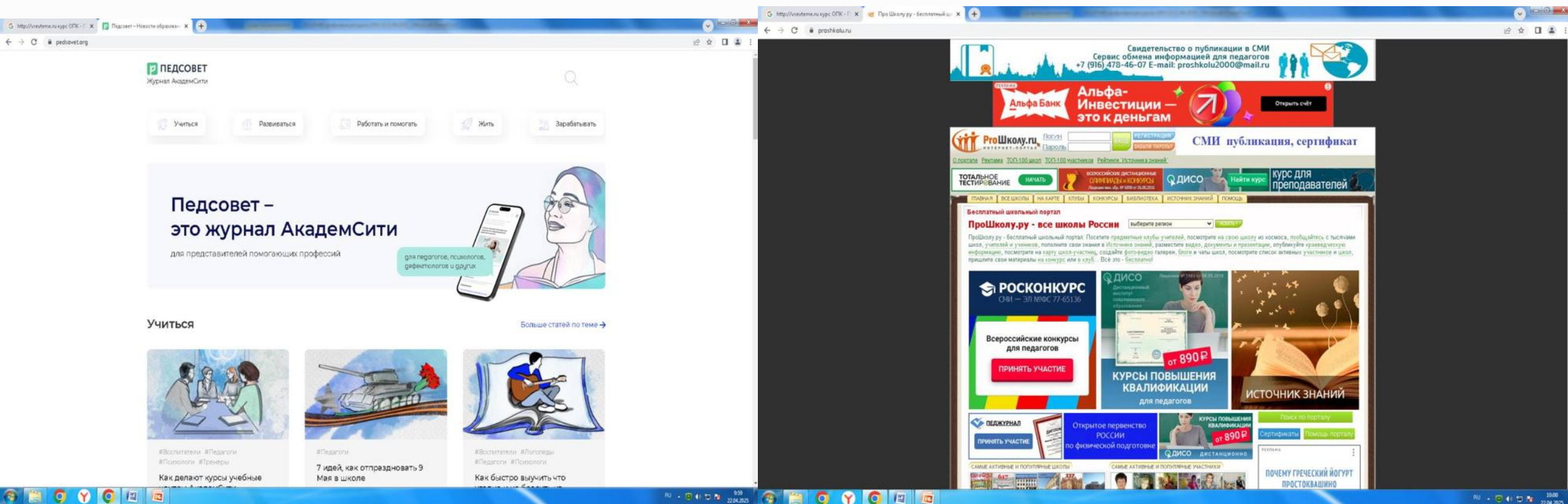


Методические информационные ресурсы

<http://pedsovet.su/load/180> - Сообщество взаимопомощи учителей (поисковый сайт) **БЛОК**;

<http://pedsovet.org> - коллекция методических разработок в основном новостная информация;

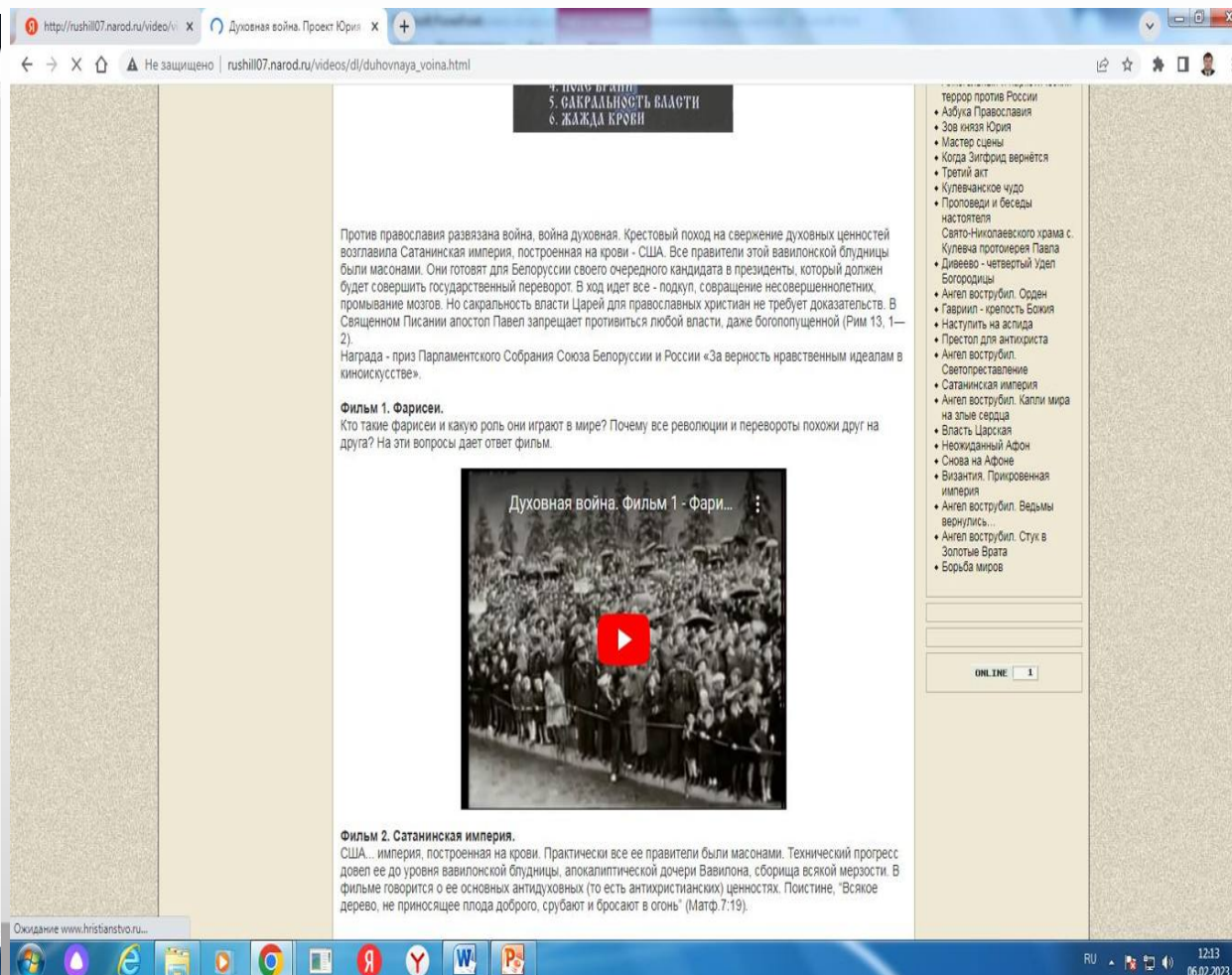
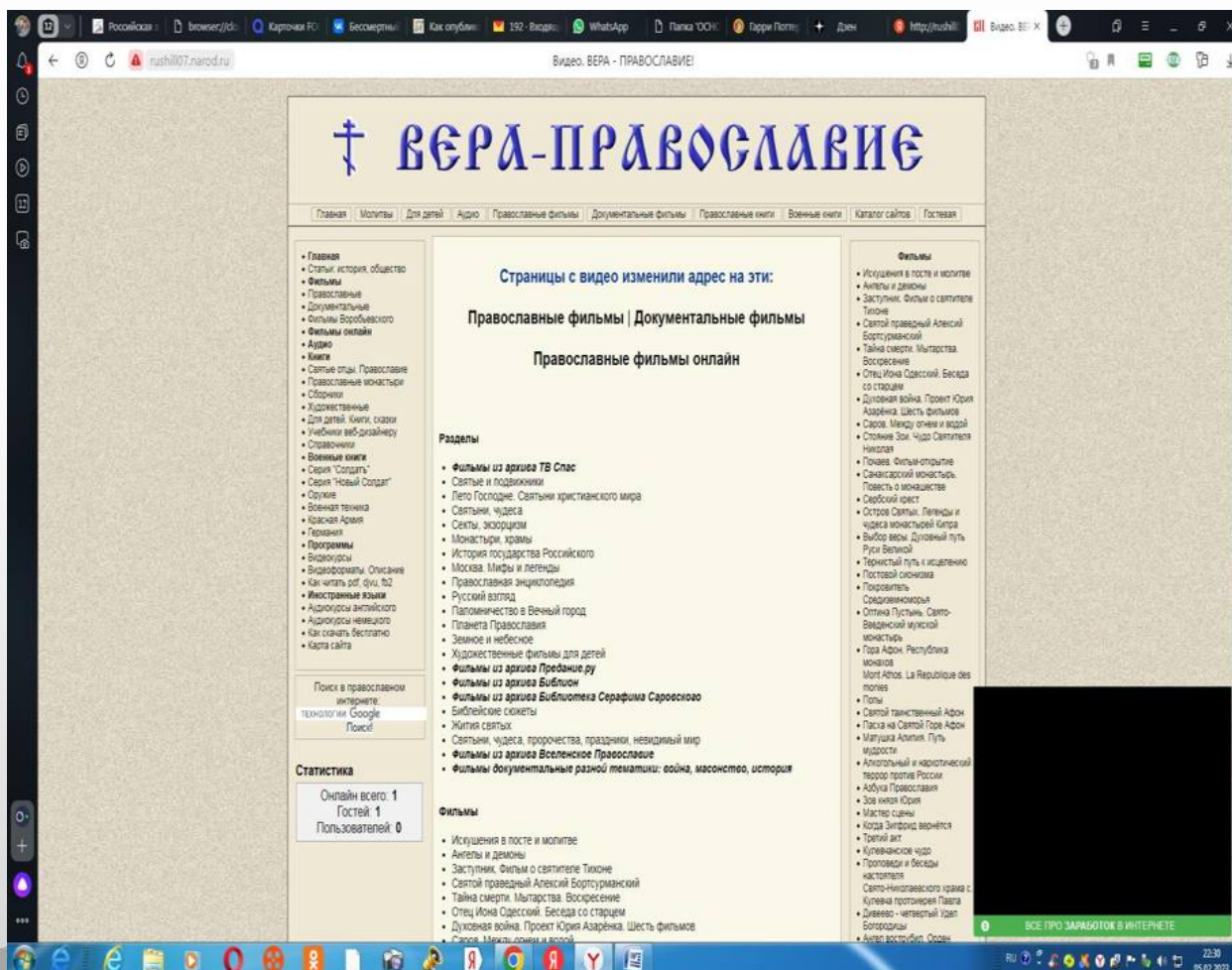
<http://www.proshkolu.ru> - ProШколу - интернет-портал - Материалы с тэгом ОРКСЭ. навороченный сайт требуется регистрация





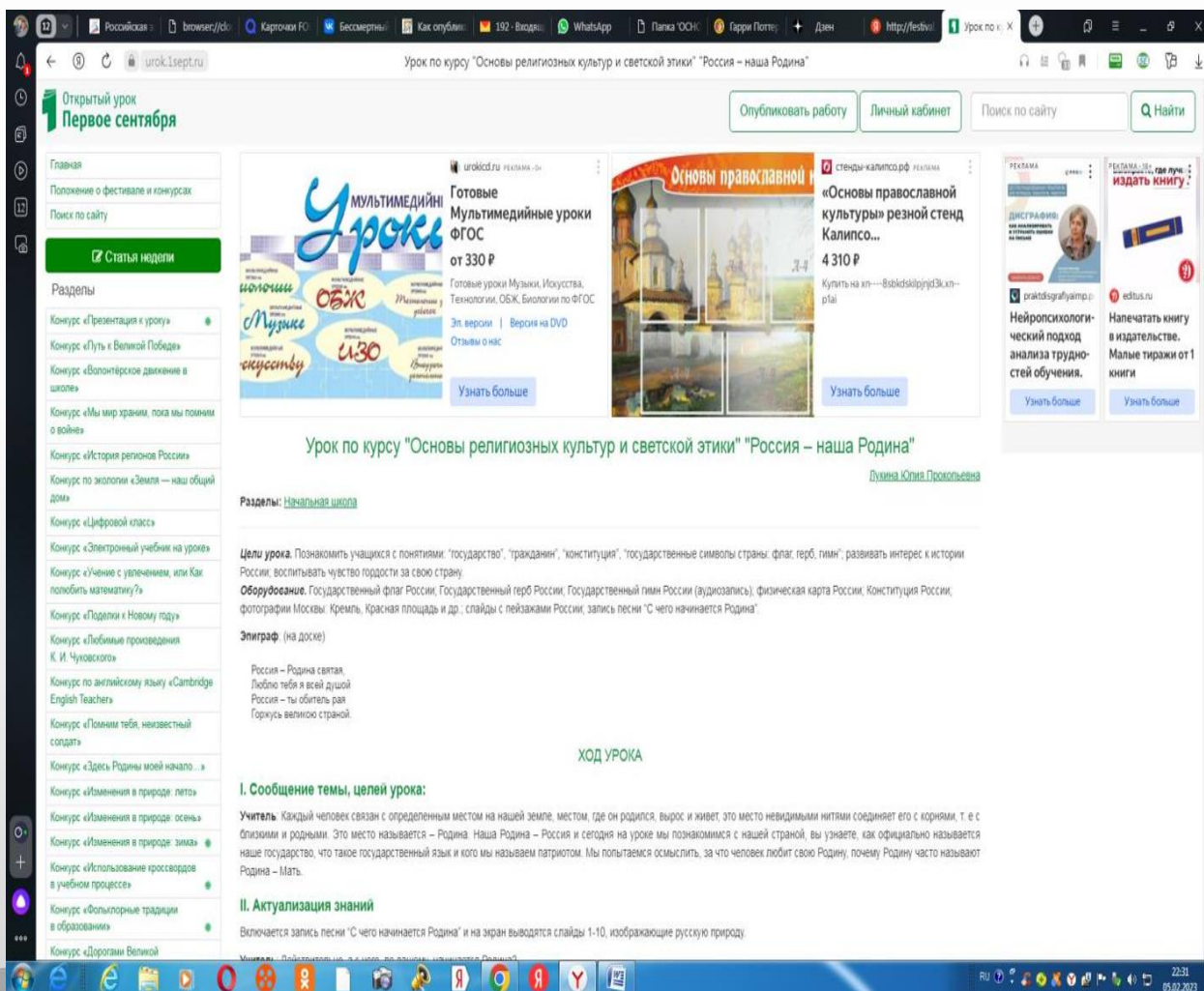
Методические информационные ресурсы

<https://pravfilms.ru> - Православные аудио и видеоматериалы к урокам
(можно скачать) **БЛОК**



Методические информационные ресурсы

<http://festival.1september.ru/articles/600135> - Ю.П. Лукина. Урок «Россия - наша Родина» Много уроков по ОРКСЭ



Урок по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" "Россия - наша Родина"

Открытый урок
Первое сентября

Публиковать работу Личный кабинет Поиск по сайту Найти

Мультимедийные уроки ФГОС от 330 Р

Урок по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" "Россия - наша Родина"

Разделы: [Начальная школа](#)

Цели урока: Познакомить учащихся с понятиями "государство", "гражданин", "конституция", "государственные символы страны: флаг, герб, гимн", развивать интерес к истории России, воспитывать чувство гордости за свою страну.

Оборудование: Государственный флаг России, Государственный герб России, Государственный гимн России (аудиозапись), физическая карта России, фотографии Москвы: Кремль, Красная площадь и др., слайды с пейзажами России, записи песни "С чего начинается Родина".

Эпиграф (на доске)

Россия - Родина святая,
Люблю тебя я всей душой
Россия - ты обитель моя
Горжусь великою страной.

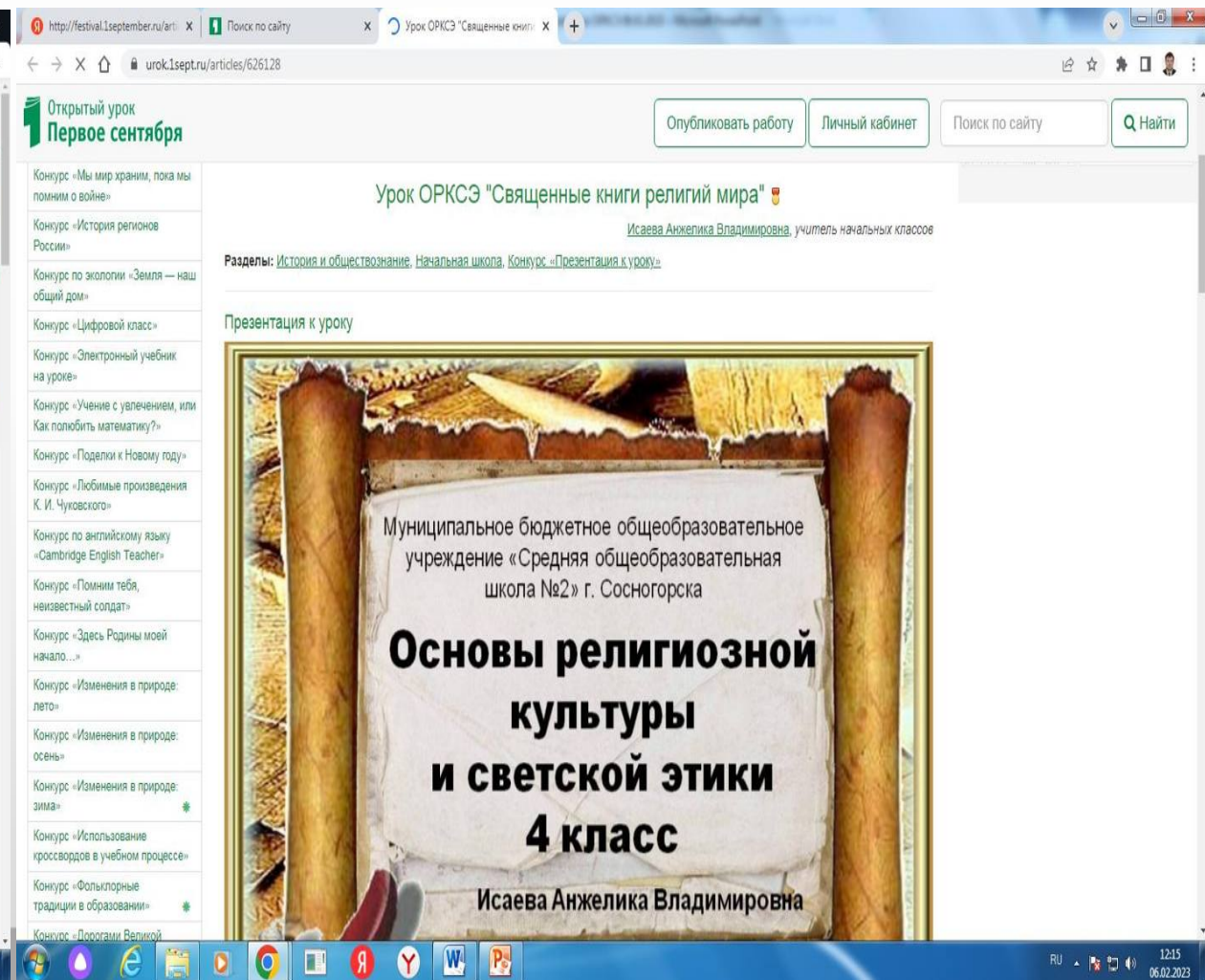
ХОД УРОКА

I. Сообщение темы, целей урока:

Учитель: Каждый человек связан с определенным местом на нашей земле, местом, где он родился, вырос и живет, это место невидимыми нитями соединяет его с корнями, т.е. с близкими и родными. Это место называется - Родина. Наша Родина - Россия и сегодня на уроке мы познакомимся с нашей страной, вы узнаете, как официально называется наше государство, что такое государственный язык и кого мы называем патриотом. Мы попытаемся осмыслить, за что человек любит свою Родину, почему Родину часто называют Родина - Мать.

II. Актуализация знаний

Включается запись песни "С чего начинается Родина" и на экран выводятся слайды 1-10, изображающие русскую природу.



Урок ОРКСЭ "Священные книги религий мира"

Исаева Анжелика Владимировна, учитель начальных классов

Разделы: [История и обществознание](#), [Начальная школа](#), [Конкурс «Презентация к уроку»](#)

Презентация к уроку

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» г. Сосногорска

Основы религиозной культуры и светской этики

4 класс

Исаева Анжелика Владимировна

Конкурс «Мы мир храним, пока мы помним о войне»

Конкурс «История регионов России»

Конкурс по экологии «Земля — наш общий дом»

Конкурс «Цифровой класс»

Конкурс «Электронный учебник на уроке»

Конкурс «Учение с увлечением, или Как полюбить математику?»

Конкурс «Поделись с Новому году»

Конкурс «Любимые произведения К. И. Чуковского»

Конкурс по английскому языку «Cambridge English Teacher»

Конкурс «Помним тебя, неизвестный солдат»

Конкурс «Здесь Родины моей начало...»

Конкурс «Изменения в природе: лето»

Конкурс «Изменения в природе: осень»

Конкурс «Изменения в природе: зима»

Конкурс «Использование кроссвордов в учебном процессе»

Конкурс «Фольклорные традиции в образовании»

Конкурс «Порогами Великой



Методические информационные ресурсы

<https://www.uchportal.ru/load/266>. Можно скачать.

Учительский портал

Главная Разработки Статьи Новости Конкурсы Сайты Форум Авторы Добавить материал Помощь

РАЗРАБОТКИ

Что будем искать? Найти

ОРКСЗ

Главная → Методические разработки → ОРКСЗ

В разделе разработок: 39

Основы православной культуры [20]	Основы исламской культуры [0]
Основы буддийской культуры [1]	Основы иудейской культуры [0]
Основы мировых религиозных культур [4]	Основы светской этики [0]
Рабочие программы по ОРКСЗ [4]	Дидактические материалы по ОРКСЗ [1]

Конспект и презентация к уроку ОРКСЗ "Россия - наша Родина". Модуль "Основы мировых религиозных культур".

Технологическая карта, план-конспект и презентация к уроку по курсу ОРКСЗ. Модуль "Основы мировых религиозных культур". Тема: "Россия - наша Родина". Перечень вопросов, рассматриваемых на уроке: понятие Отечества, Родины, материальный и духовный мир, духовный мир человека, культурные традиции, многообразие культур. Цель: формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов через знакомство с понятиями "культурные традиции", "материальный мир", "духовный мир", «Россия - наш общий дом», «Многонациональное государство».

Целевая аудитория: для 4 класса

"Культура Руси в XIII - XIV веках. Тема урока "Духовность и нравственность как общечеловеческие ценности"

Целью урока по теме: «Духовность и нравственность как общечеловеческие ценности»

ПОПУЛЯРНОЕ

Геометрия. Тренажер "Определение подобных треугольников" 8 класс

Подготовка к ВПР по математике. Задание №3-1. Простейшие текстовые задачи. 8 класс

Подготовка к ВПР по математике. Задание №3-2. Простейшие текстовые задачи. 8 класс

Подготовка к ВПР по математике. Задание №4. 8 класс

Презентация к уроку "Наречие как часть речи" 7 класс

Учительский портал

Главная Разработки Статьи Новости Конкурсы Сайты Форум Авторы Добавить материал Помощь

РАЗРАБОТКИ

Что будем искать? Найти

Главная → Методические разработки → ОРКСЗ → Основы православной культуры

Презентация для начальной школы "Храмы России"

yar.varikozanet.org РЕКЛАМА

1 шаг к избавлению от варикоза - записаться к флебологу

Есть противопоказания. Посоветуйтесь с врачом

Аннотация:

Презентация "Храмы России" может быть использована на уроке ОРКСЗ в 4 классе. Задачи данной презентации: развитие у учащихся патриотического чувства к Родине, любви и интереса к ценностям России, гордости и уважения национальной культуры.

Целевая аудитория: для 4 класса

Храмы России

Автор: Вайсбек Нина Григорьевна
Место работы: ГБОУ школа №2045 г.Москва
Добавил: nina.vaisbek

ПОПУЛЯРНОЕ

Геометрия. Тренажер "Определение подобных треугольников" 8 класс

Подготовка к ВПР по математике. Задание №3-1. Простейшие текстовые задачи. 8 класс

Подготовка к ВПР по математике. Задание №3-2. Простейшие текстовые задачи. 8 класс



Методические информационные ресурсы

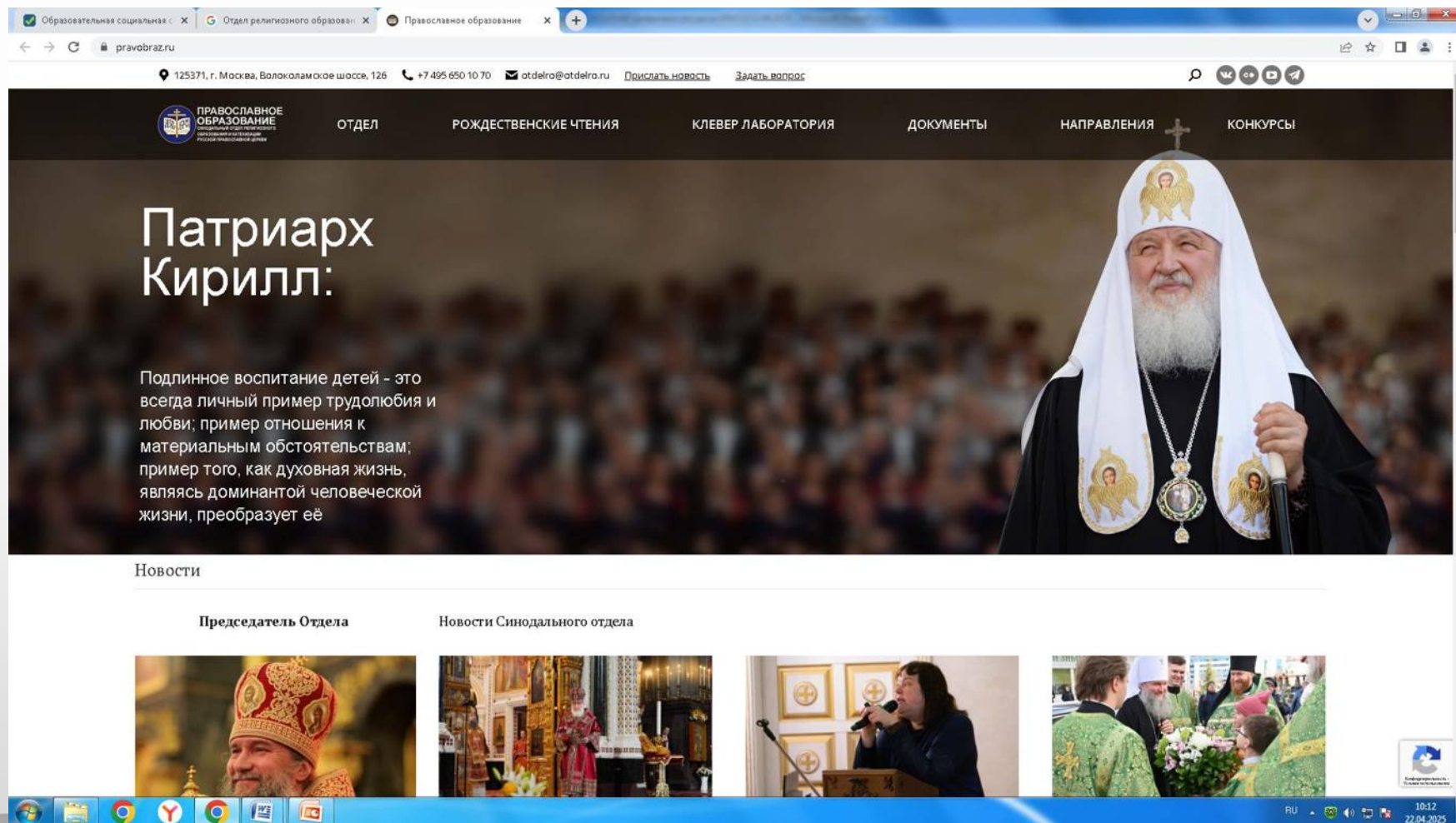
Разработки уроков – Современный Учительский Портал. Социальная сеть работников образования nsportal.ru.
Методические разработки, презентации и конспекты уроков по модулю "Светская этика" в начальной школе.
Требуется регистрация.

The left screenshot displays the 'Современный Учительский портал' (Modern Teacher Portal) website. It features a search bar at the top with the text 'Введите поисковый запрос'. Below the search bar, there is a list of search results, including 'Светская этика - ОРКСЭ' and 'Тест: Дружба и порядочность - ОРКСЭ 4 класс'. The website also has a sidebar with various educational resources and a 'Будьте с нами' section.

The right screenshot displays the 'nsportal.ru' website, which is described as an 'Образовательная социальная сеть' (Educational social network). It features a navigation menu on the left with links like 'Вход/регистрация', 'Главная', and 'Добавить материал'. The main content area includes a section for 'Детский сад - Школа - ВУЗ' and a 'Новости образования' (Education news) section. The website also has a 'Подарки к празднику своими руками' (Gifts for the holiday with your own hands) section.

Ресурсы религиозных организаций

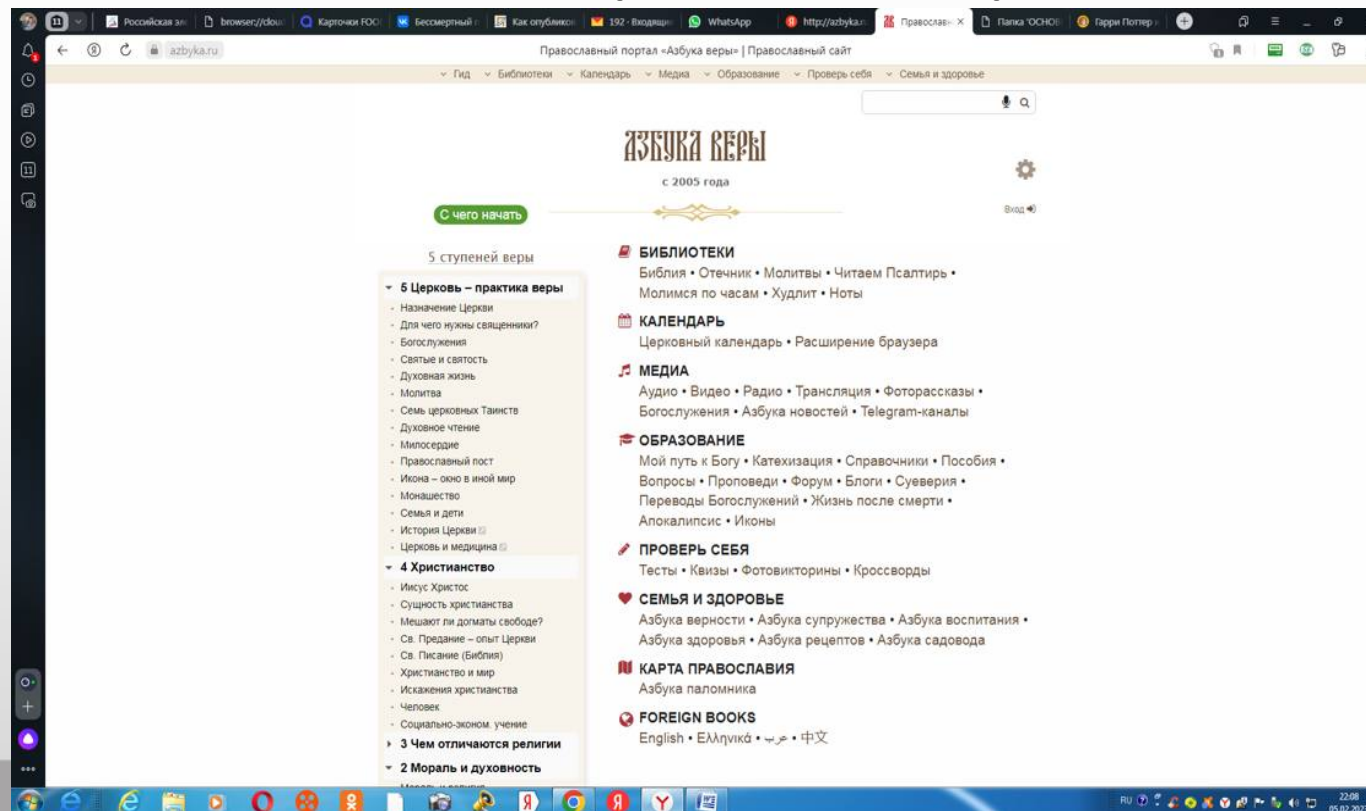
Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви - <http://www.otdelro.ru>



Ресурсы религиозных организаций

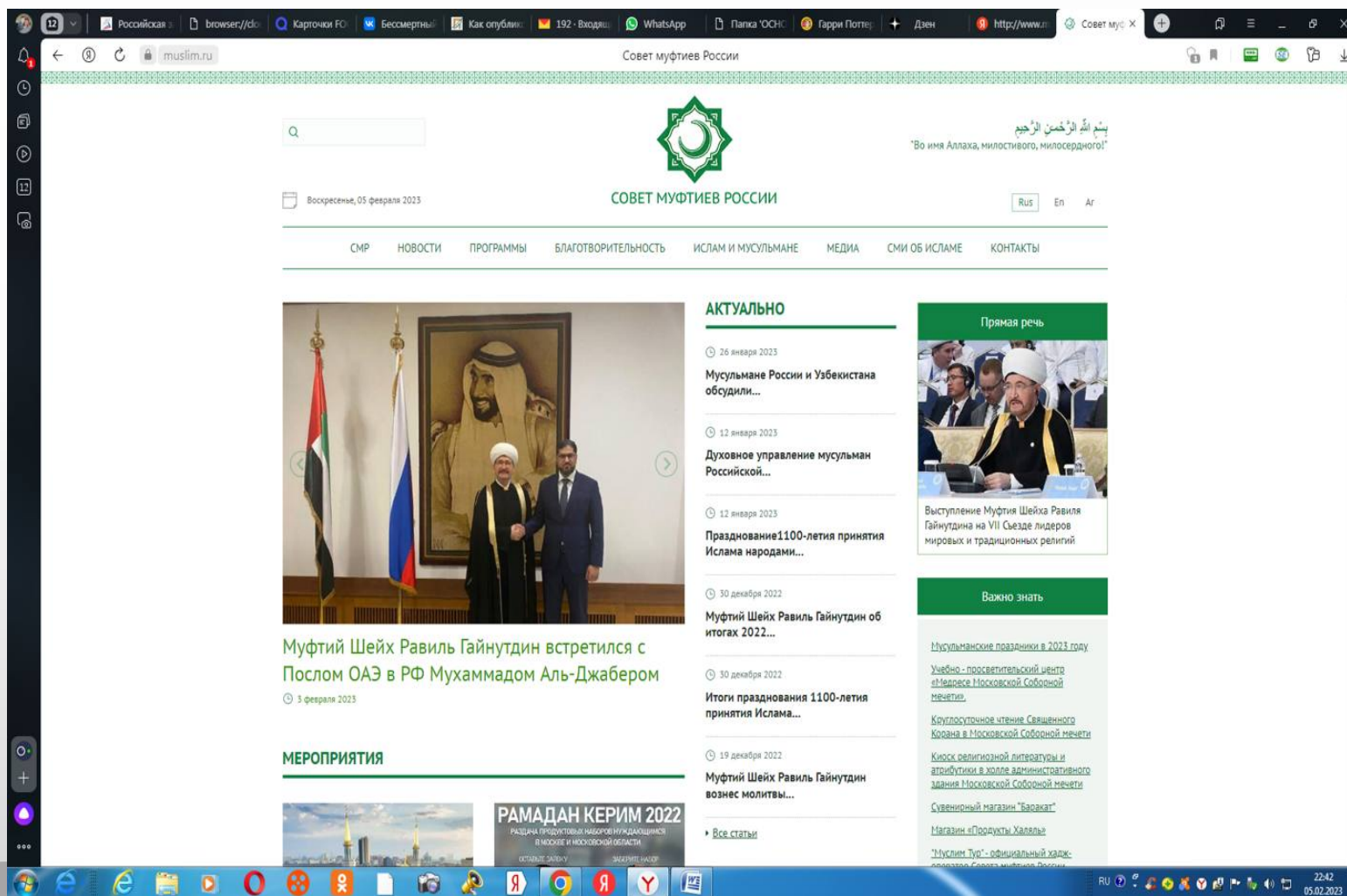
<http://azbyka.ru/>

«Азбука веры» – ведущий православный интернет-портал, основанный в 2005г. Включает в себя тематическую энциклопедию, состоящую из 5 основных разделов-ступеней, словарный раздел и ряд других проектов, ссылки на которые представлены на этом развороте. Ежемесячная аудитория сайта составляет около 1,5 миллионов посетителей. Здесь вы найдёте тысячи книг и статей православных авторов.



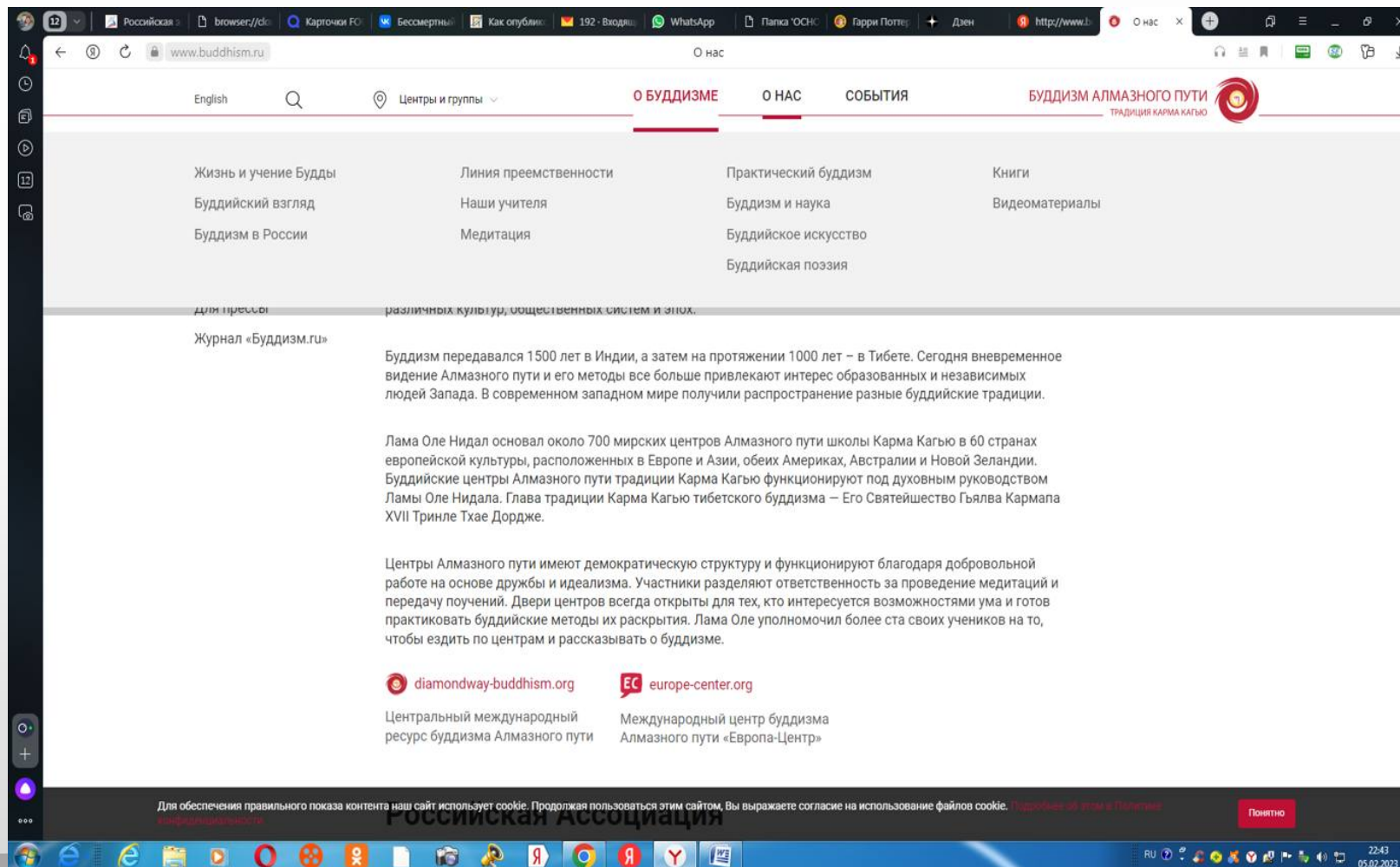
Ресурсы религиозных организаций

Совет муфтиев России - <http://www.muslim.ru>



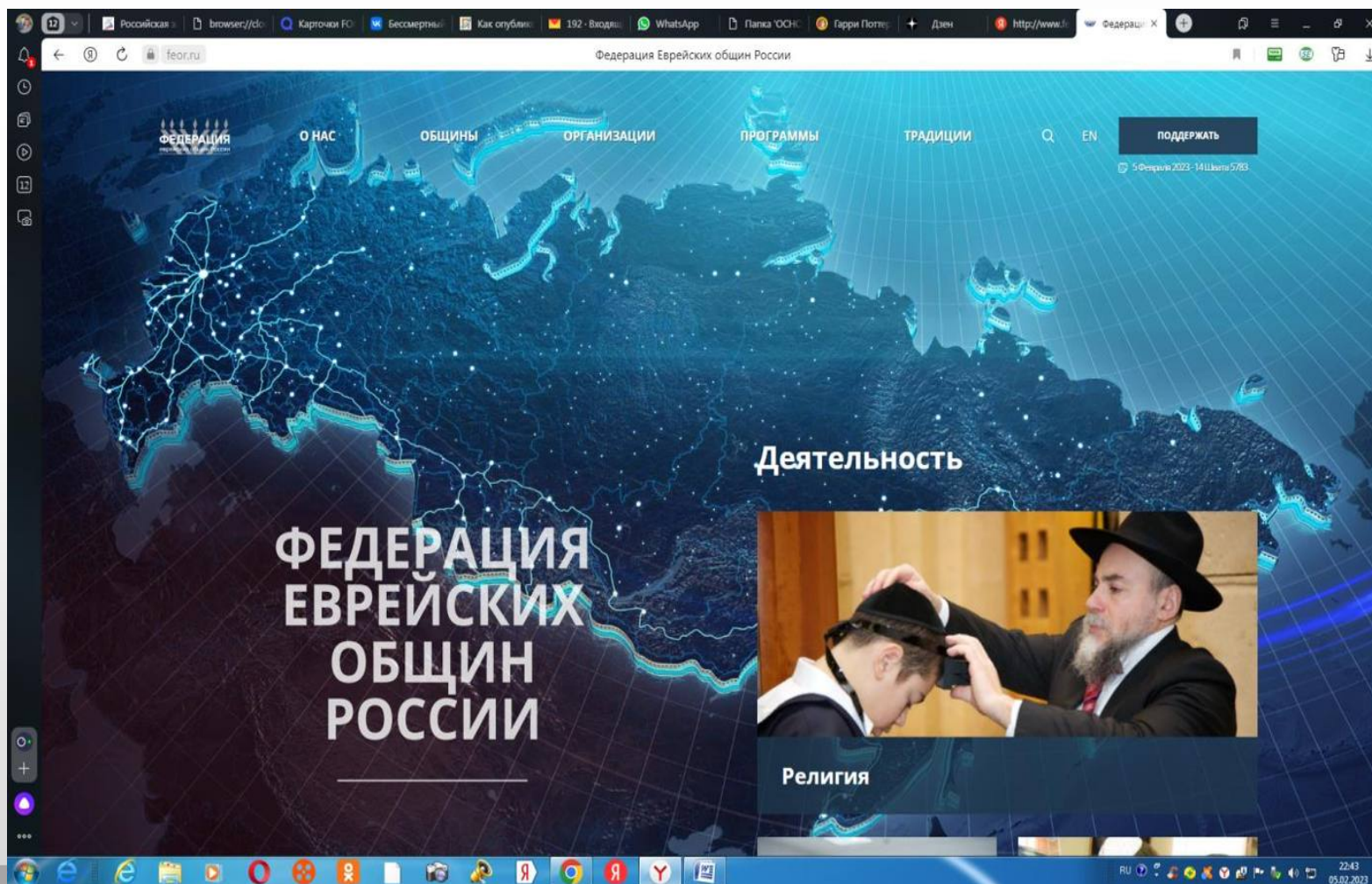
Ресурсы религиозных организаций

Российская ассоциация буддистов - <http://www.buddhism.ru>



Ресурсы религиозных организаций

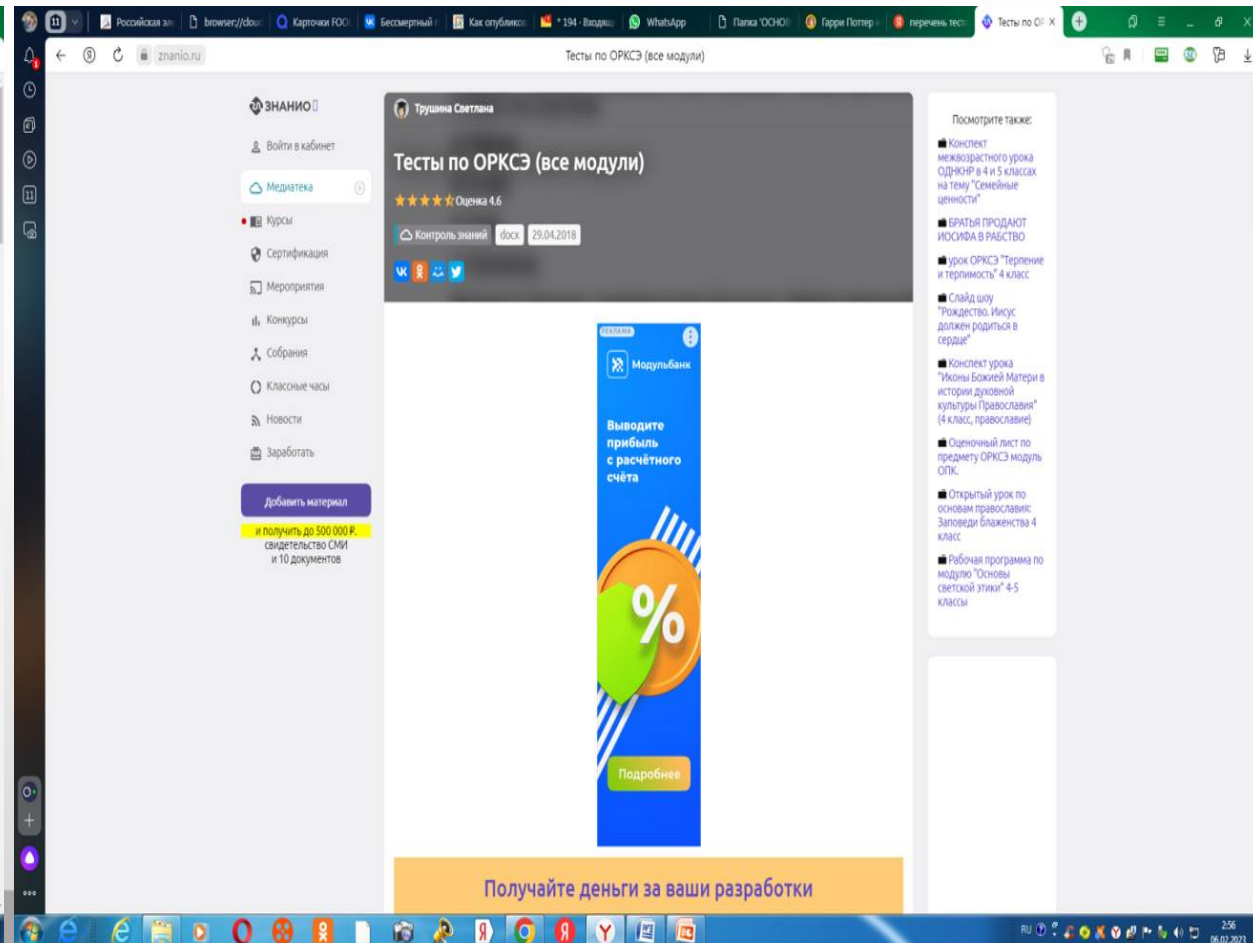
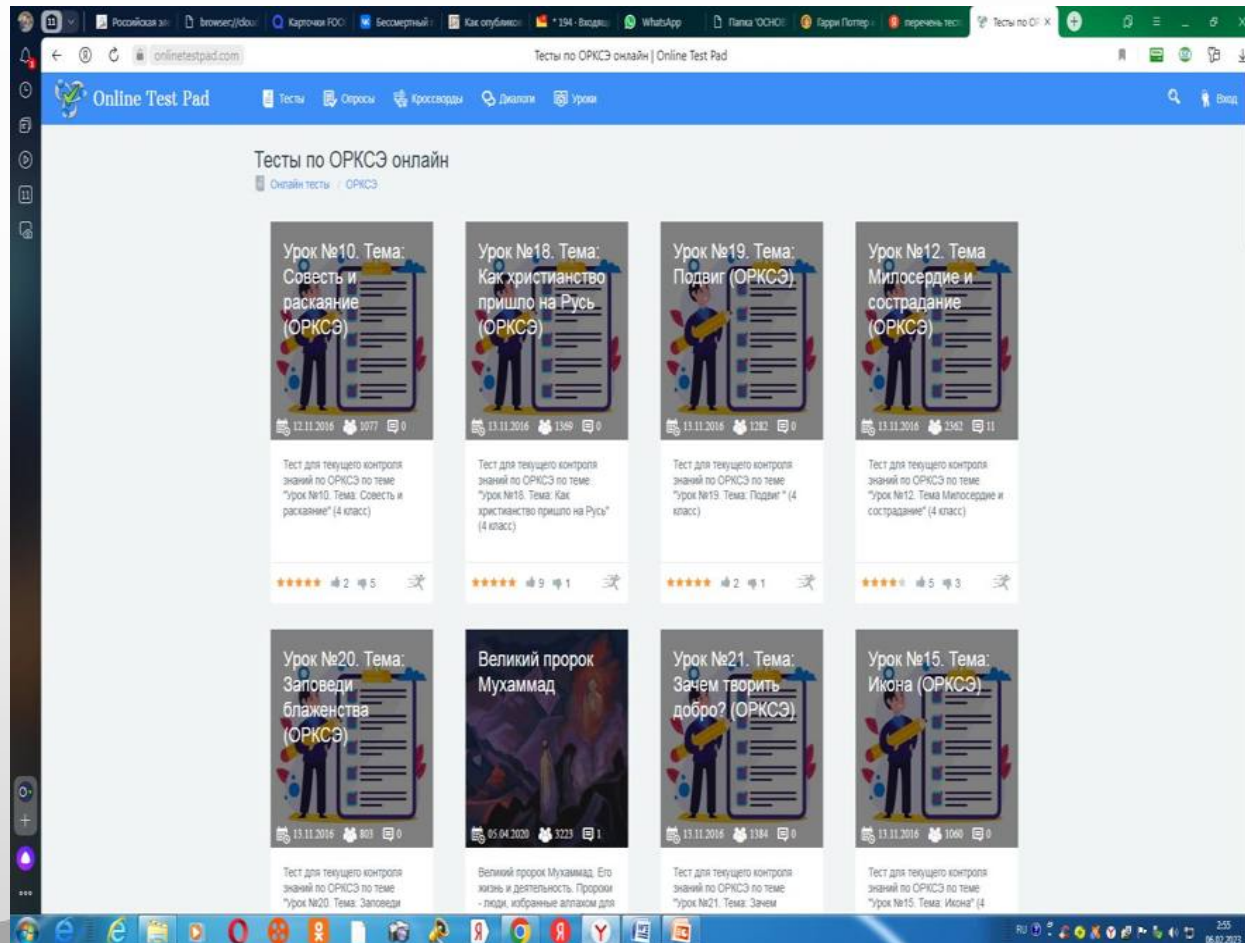
Федерация еврейских общин России - <http://www.feor.ru>



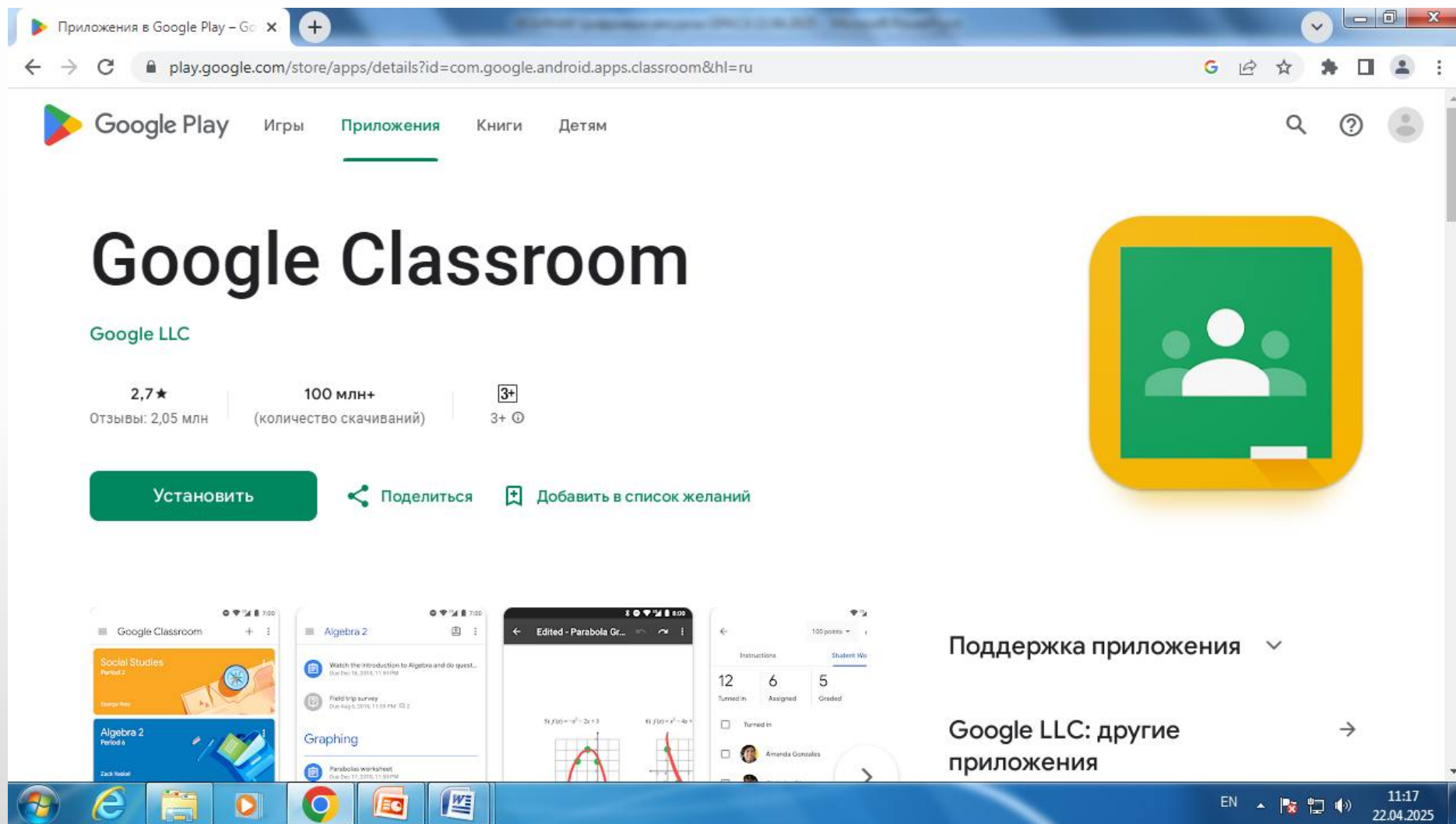


Ресурсы, содержащие тесты

<https://onlinetestpad.com/ru/tests/orkse>; <https://testedu.ru/test/orkse/>;
https://znanio.ru/media/testy_po_orkse_vse_moduli-242881



Ресурсы для дистанта



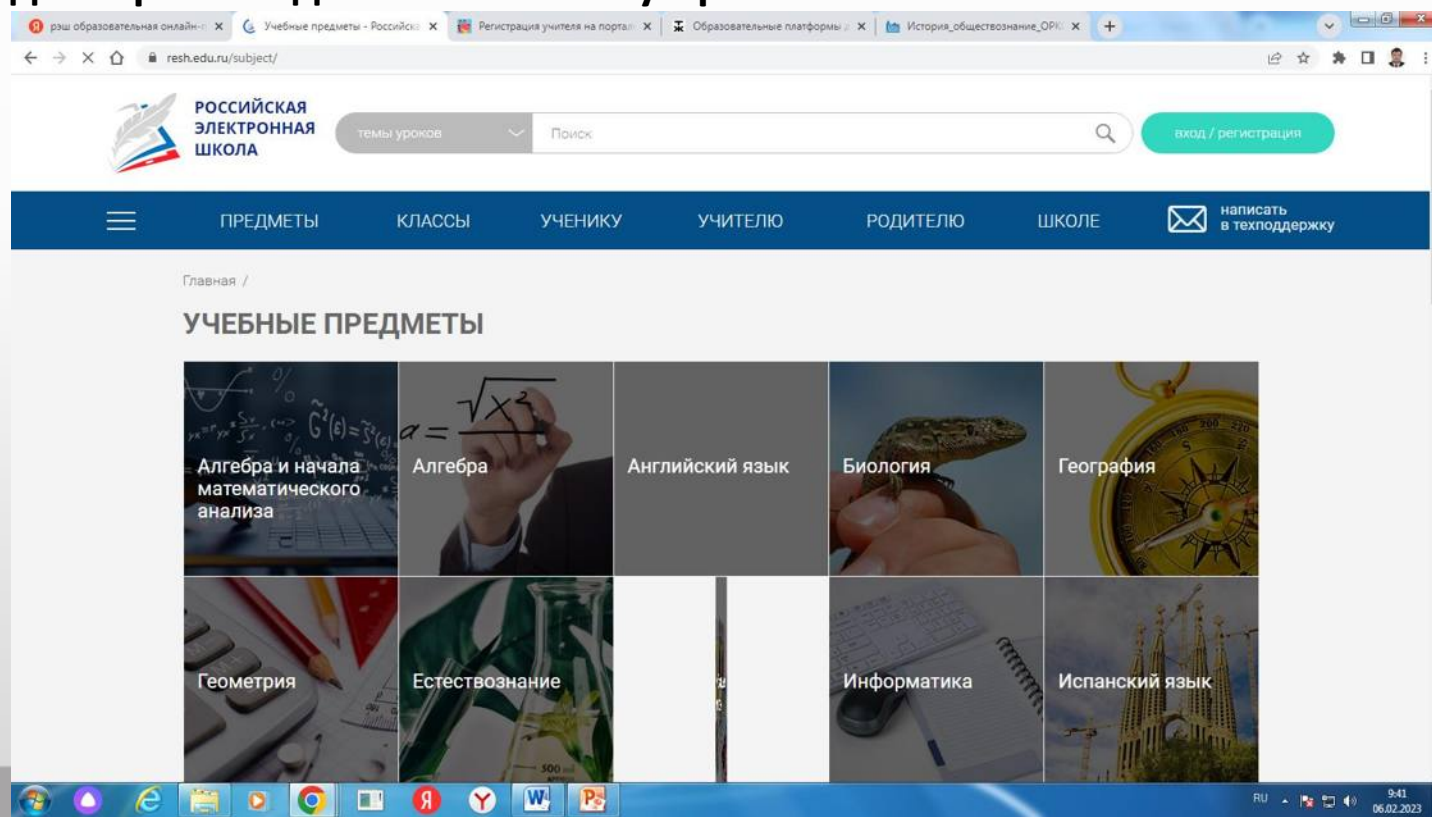
Персональные информационные ресурсы

<https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=20901>.

The screenshot displays a web browser window with the URL <https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=20901>. The page is titled "Мурашова Наталья Сергеевна" and is part of the "Коллекция электронных образовательных ресурсов по истории искусств и мировой художественной культуре" (Collection of electronic educational resources on the history of art and world artistic culture). The page is organized into two main sections: "Энциклопедии и библиотеки" (Encyclopedias and libraries) and "Коллекции" (Collections). The "Энциклопедии и библиотеки" section lists various online resources, including Wikipedia, ArtProject, Smirnova.net, Mifolog.ru, Fashionartyx.ru, 100oper.ru, Encspb.ru, Greekroman.ru, Cbook.ru, Witcombe.sbc.edu, Huntfor.com, Rsl.ru, Notes.tarakanov.net, Eart.by.ru, and Artcyclopedia.com. The "Коллекции" section lists various art collections, including Erarta, School-collection, Jivopis.ru, Leit.ru, Onfoot.ru, Artrussia.ru, Rusarh.ru, Artlib.ru, Art.ru, Art-education.ru, Sobory.ru, If-art.com, Artwoman.info, and Midiclassic.ru. The page also features a navigation menu on the left side, which includes links to the university's website, the faculty of culture and youth policy, and the faculty of social and library studies. The browser's address bar shows the URL, and the page's title is "Мурашова Н. С.: Коллекция электронных образовательных ресурсов по истории искусств и мировой художественной культуре".

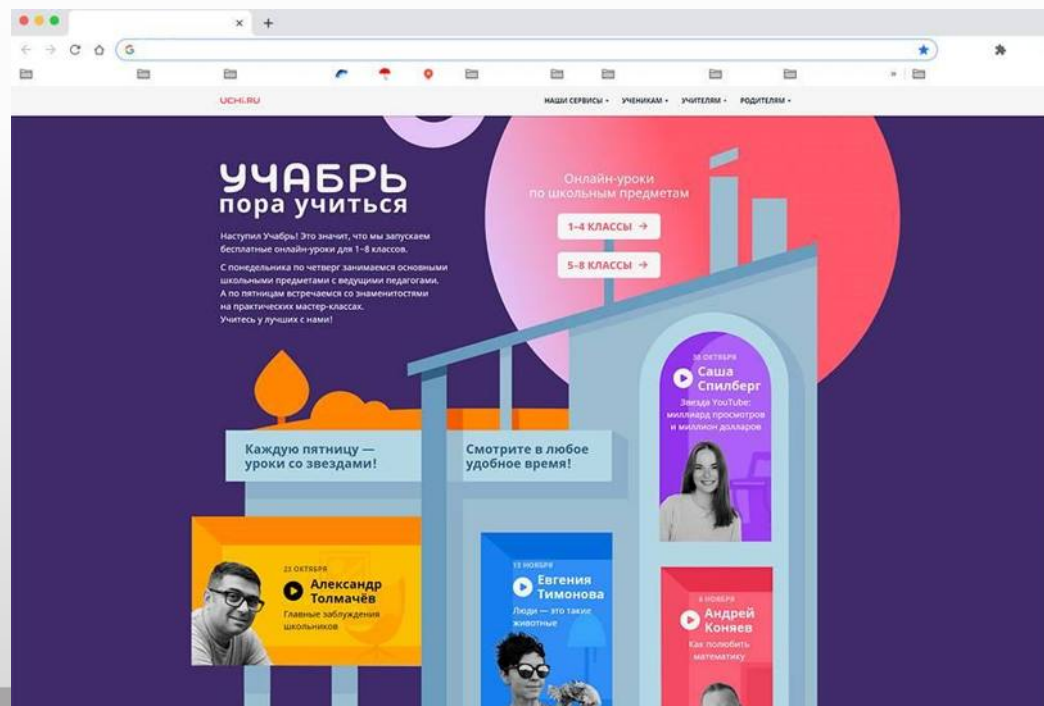
Платформы

РЭШ - видеоуроки, конспекты, тренировочные задания и проверочные работы по многим предметам школьной программы. Вся информация упорядочена по классам, темам и предметам — от русского языка и геометрии до экологии и экономики. Кроме того, вы можете создать собственную образовательную траекторию, которой будет следовать ваш ребенок. Плюсы: бесплатный доступ и возможность составить индивидуальную программу занятий. Минусы: не адаптирована для мобильных устройств.



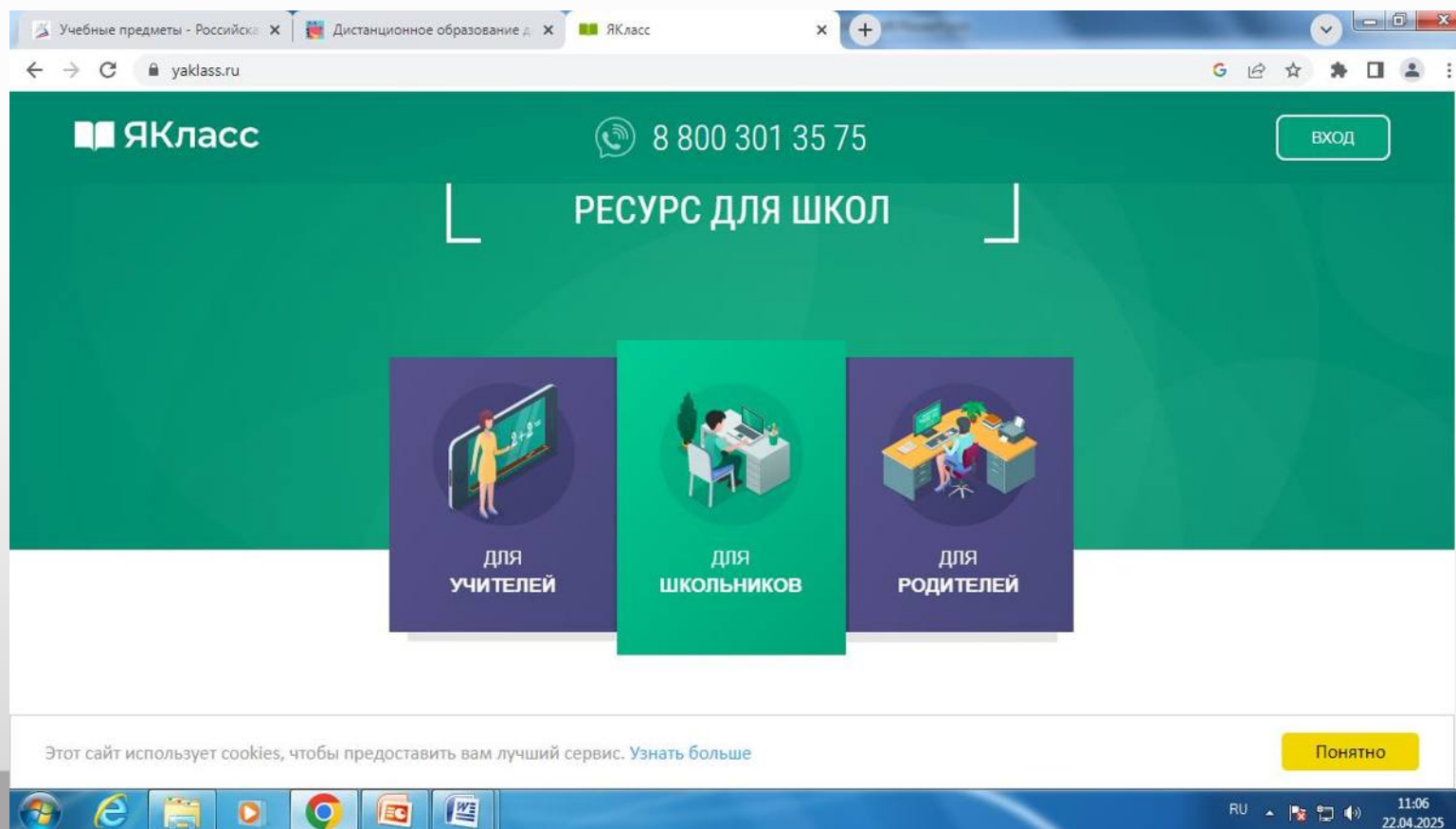
Платформы

УЧИ.РУ. Цена: 4590 Р в год за пакет «все включено». Есть возможность заниматься бесплатно или оплатить отдельный доступ к определенным предметам и курсам. Платформа очень яркая и дружелюбная. Есть задания по основным школьным предметам. Задания по основным предметам не всегда совпадают со школьной программой и иногда кажутся слишком простыми. Но олимпиады, которые проходят на базе платформы несколько раз в год, детям очень нравятся. Плюсы: интуитивно понятный интерфейс, даже первоклассник может заниматься без помощи взрослого. Минусы: в бесплатном профиле доступна только часть платформы, а премиум-аккаунт оплачивается сразу на год.

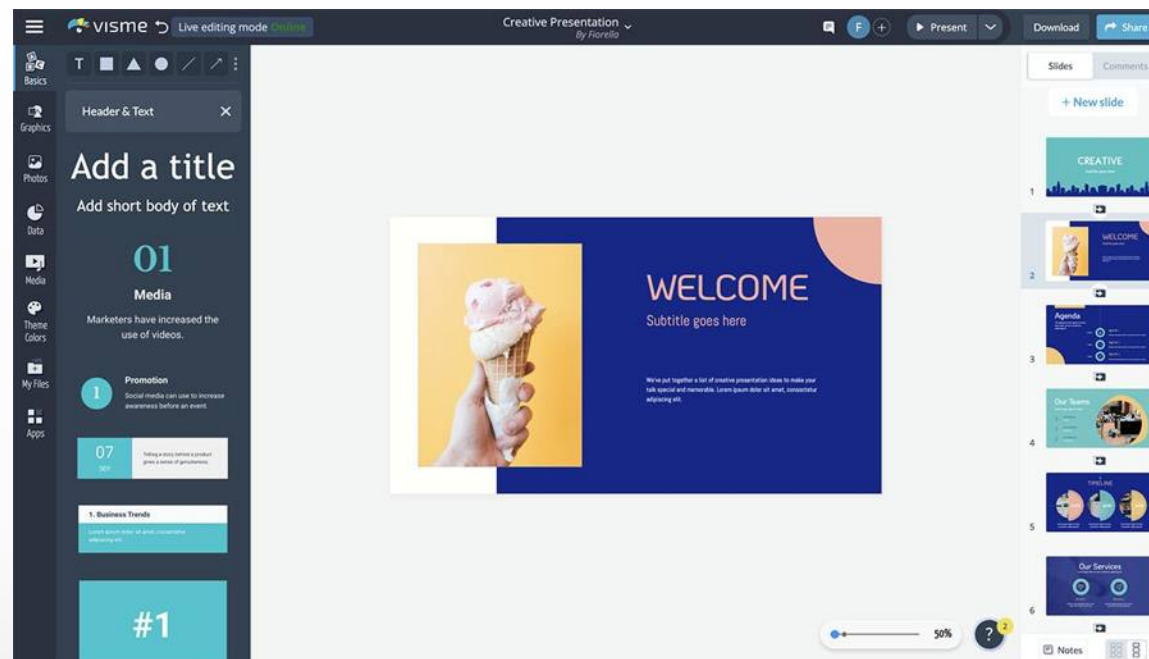


Платформы

ЯКласс. Стоимость: бесплатно или за 699 Р в месяц по премиум-подписке. Платформа выглядит довольно скучно, но здесь можно найти тренировочные задания по школьным предметам. Платформа помогает точно отрабатывать сложные темы. Плюсы: для полноценных занятий достаточно бесплатного аккаунта. Периодически проводятся олимпиады. Минусы: детям заниматься на этой платформе скучно.

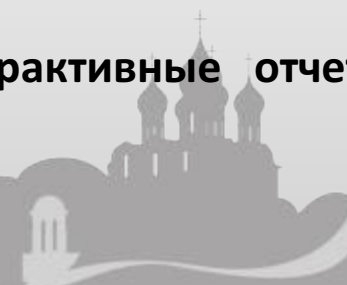


Работа с презентациями

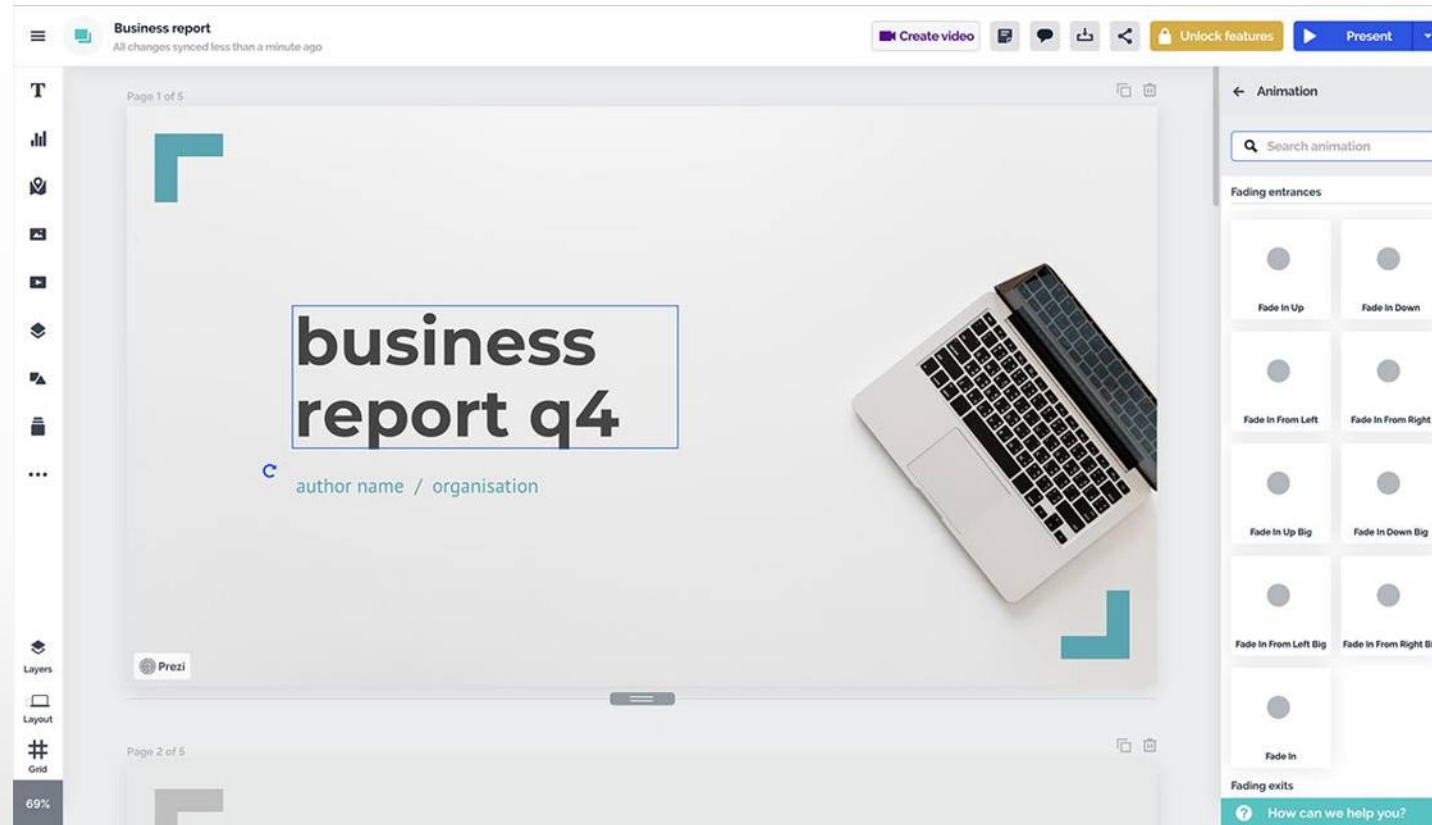


VISME удобный интерфейс и обширный набор инструментов, которые облегчают разработку и проведение презентаций, включают интерактивные элементы и удобный полнофункциональный обмен в автономном режиме, блоки контента, обширные библиотеки слайдов, классифицированные по стилю, библиотека шаблонов презентаций, готовые наборы слайдов, которые легко настроить.

Можно изготовить цифровые документы, анимированную инфографику, интерактивные отчеты и доски объявлений. В приложение встроено множество настраиваемых шаблонов.

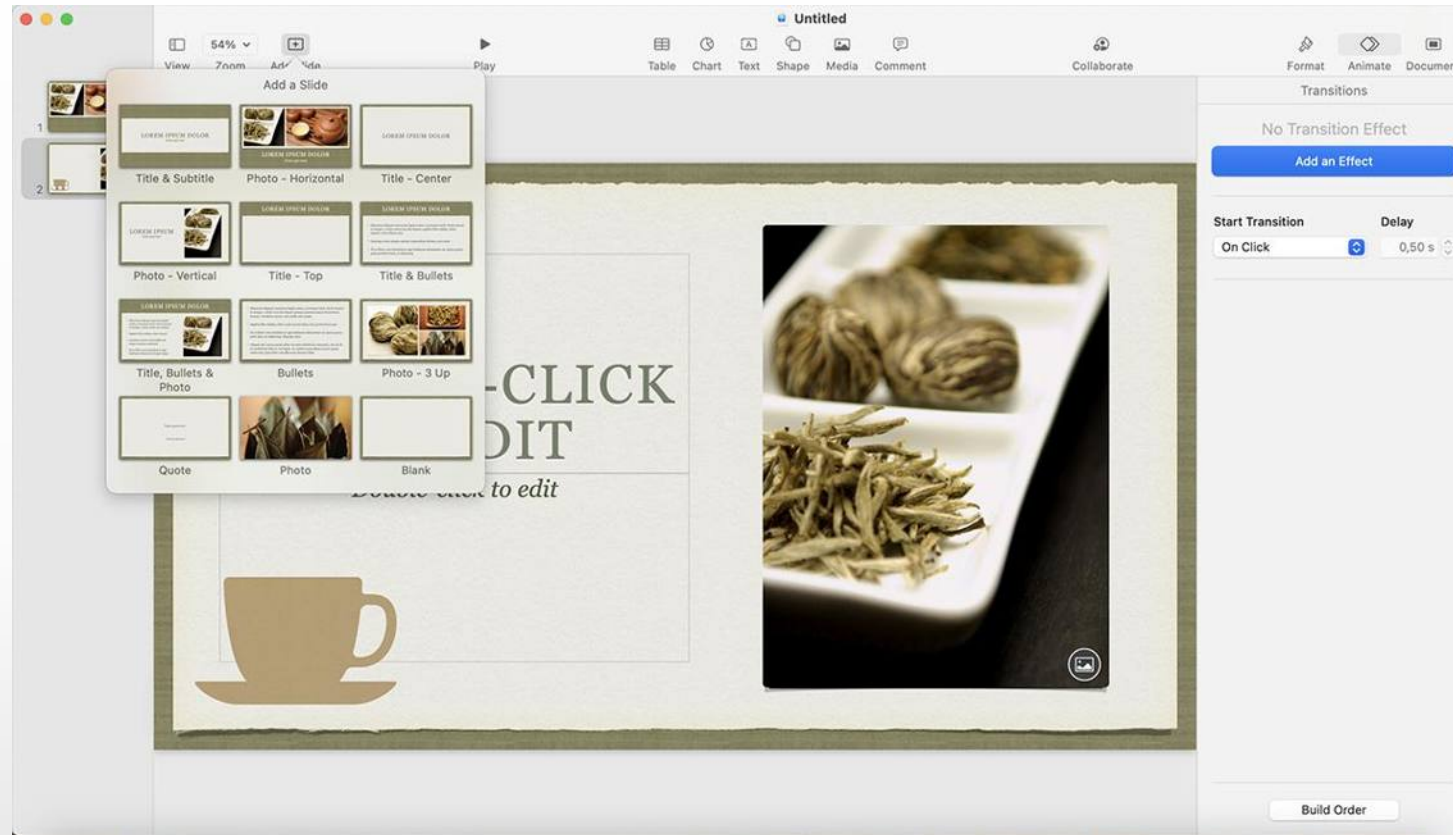


Работа с презентациями



PREZI предлагает отличную альтернативу традиционному формату презентации, который проходит слайд за слайдом. Творческая идея Prezi заключается в том, что вы можете создать анимированный, непоследовательный поток с темами и подтемами, которые будут скрыты, пока вы не увеличите масштаб. Хотя интерфейс Prezi может быть немного сложным в использовании, это хороший вариант для людей, которым нужно добавить креативности в свои презентации.

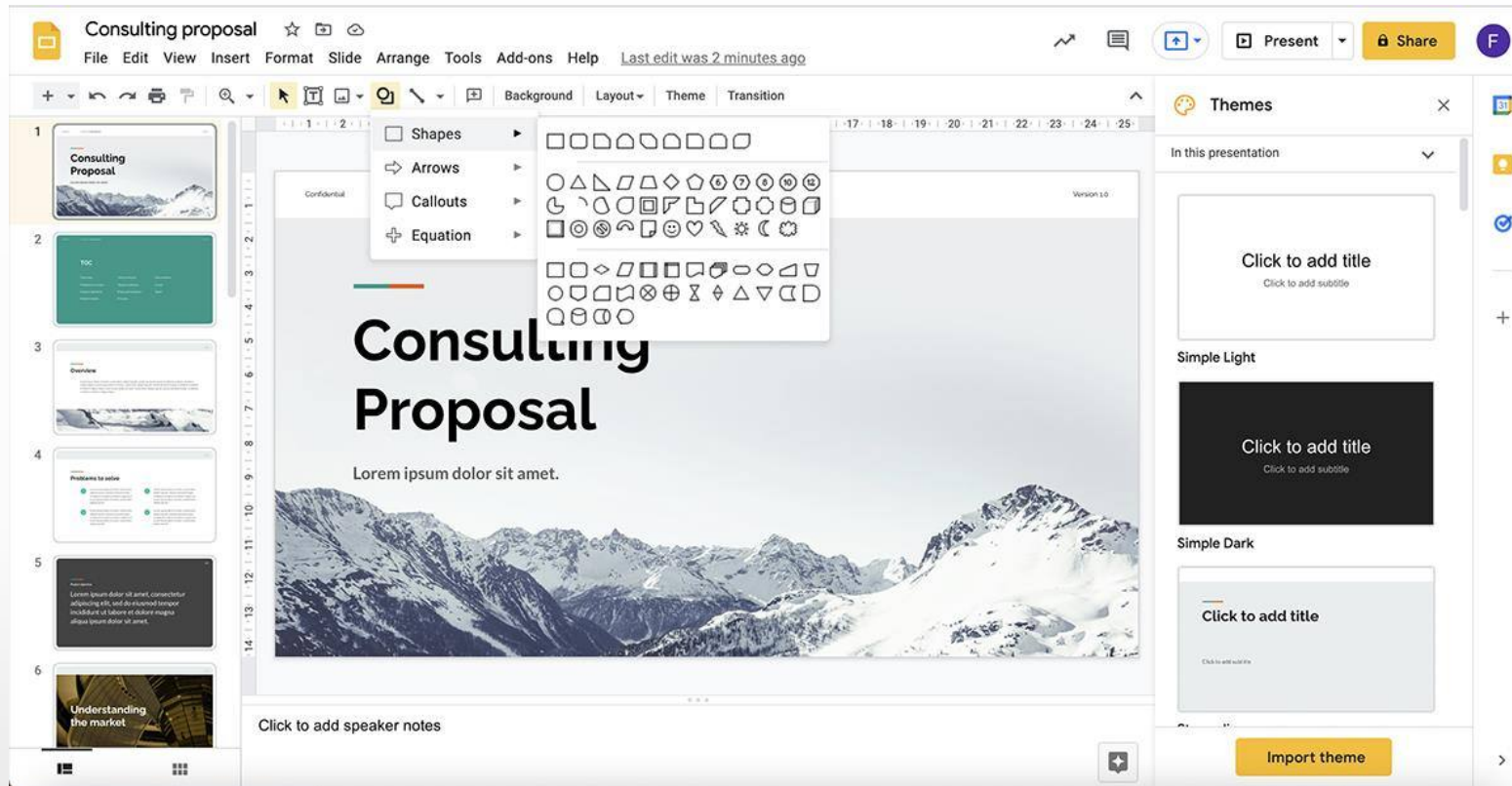
Работа с презентациями



Keynote — это собственное программное обеспечение для презентаций Apple, одна из альтернатив PowerPoint. Любой, у кого есть Apple ID, может использовать редактор Keynote. Он похож на PowerPoint, а также на Google Slides.

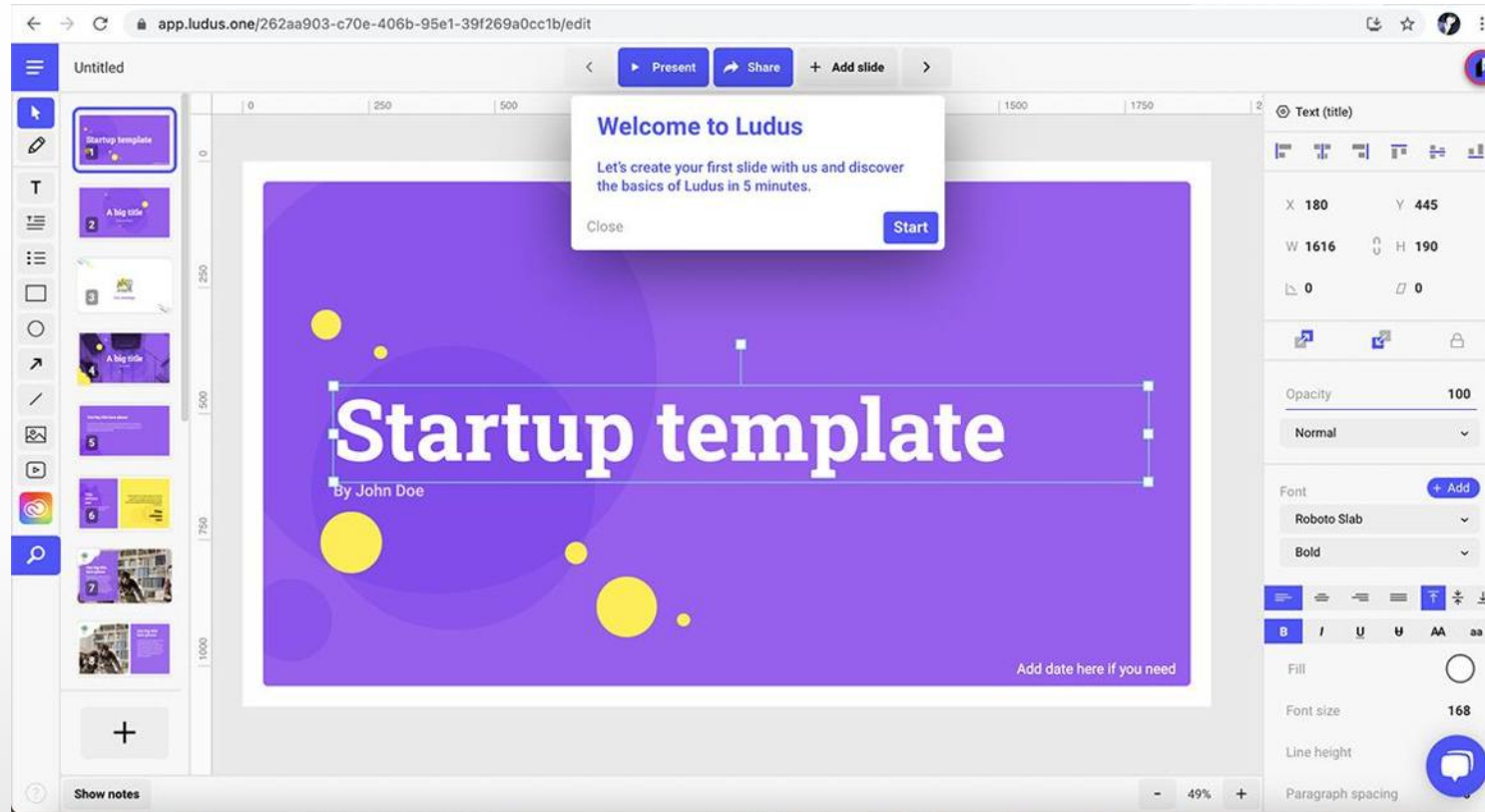


Работа с презентациями



GOOGLE SLIDES - программное обеспечение для презентаций, доступное через Google. можете создавать документы и электронные таблицы с помощью Google Docs и Sheets, презентации с помощью Google Slides. Настройка очень похожа на PowerPoint и бесплатна для использования любым пользователем с учетной записью Google. Существует бизнес-версия под названием G Suite, которая включает в себя те же функции, но с расширенными возможностями хранения и управления.

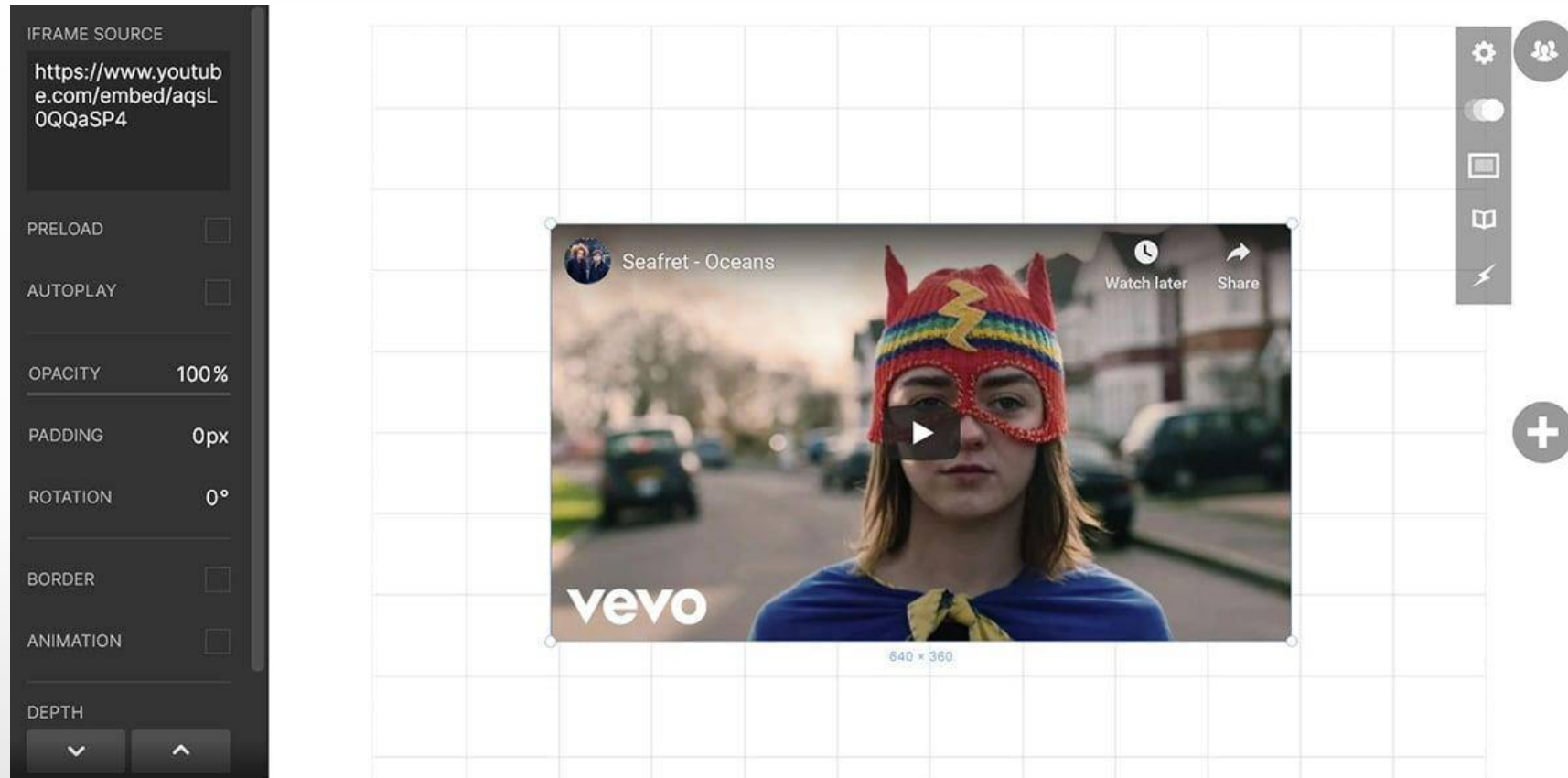
Работа с презентациями



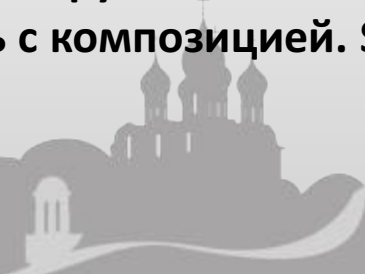
LUDUS - один из самых привлекательных инструментов для создания презентаций, доступных онлайн. Основными преимуществами Ludus являются чистый черный экран для редактирования и множество интеграций, которые предоставляют возможности импорта любого контента - от фотографий до .svg и сборок кода.



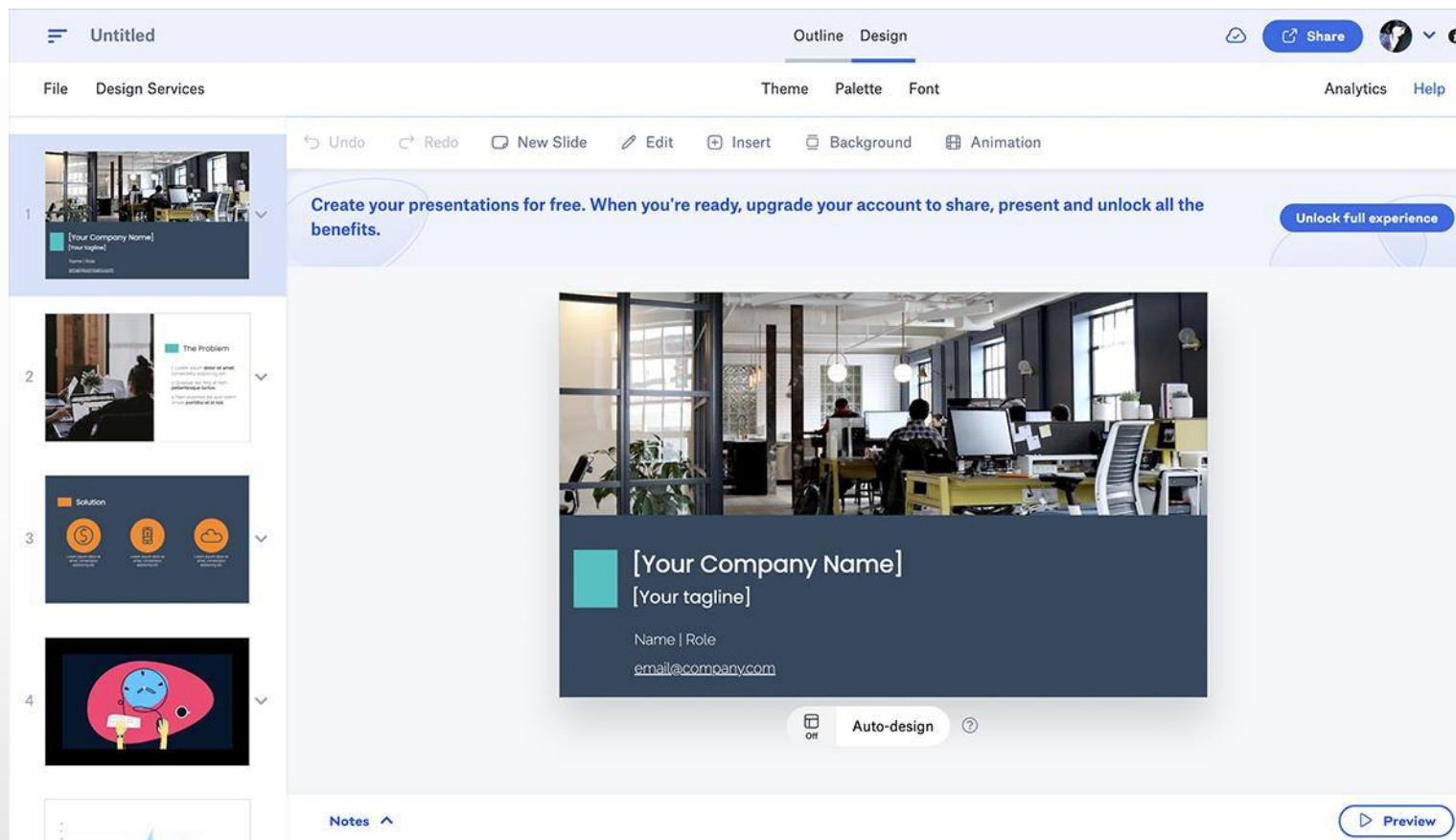
Работа с презентациями



SLIDES - единственное программное обеспечение для презентаций, которое позиционирует себя как «идеальное в пикселях», поскольку редактор включает встроенную сетку, помогающую работать с композицией. Slides имеет невысокую стоимость, что немаловажно для малого бизнеса.

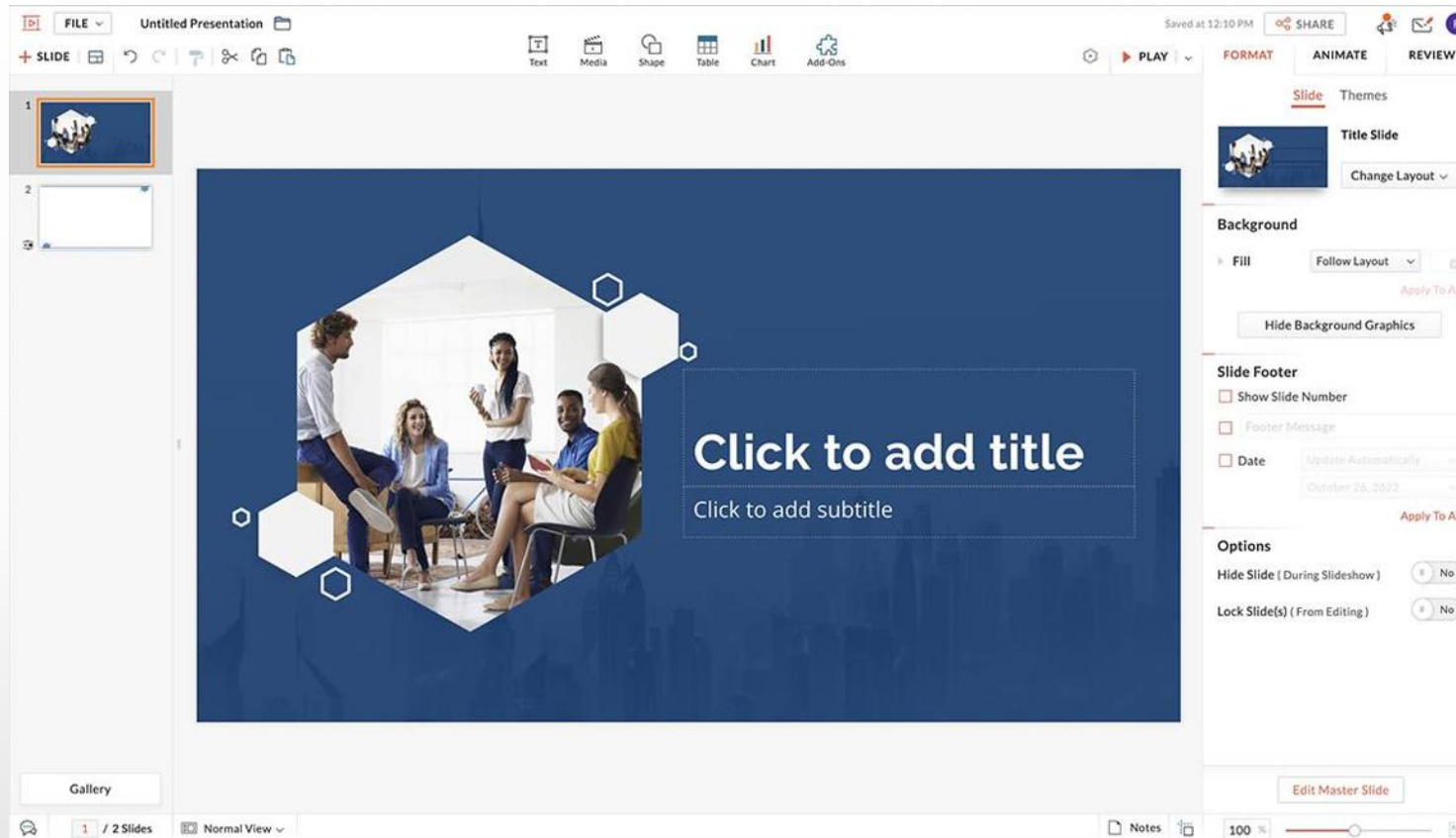


Работа с презентациями



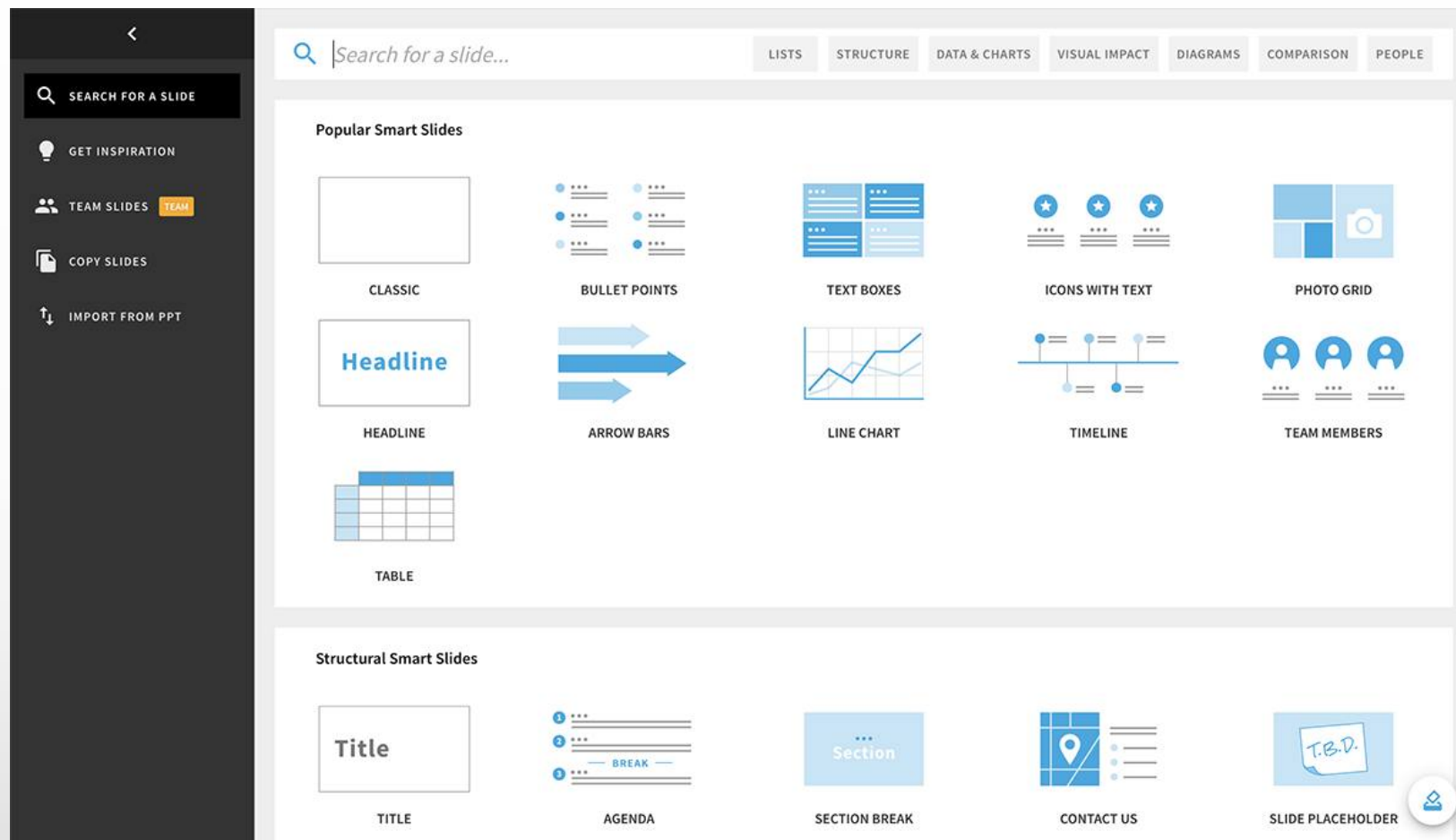
SLIDEBEAN - это простое в использовании программное обеспечение для создания презентаций с интересными шаблонами и редактируемыми блоками контента. Изюминкой этого программного обеспечения для презентаций является то, что оно использует искусственный интеллект (ИИ), чтобы помочь вам составить наилучшие возможные макеты и конфигурации слайдов. У компании также есть команда экспертов, которые могут как написать, так и спроектировать для вас шаблон презентации, если вы не хотите делать все самостоятельно.

Работа с презентациями



ZOHO SHOW - это программа для презентаций, которая имитирует Microsoft PowerPoint по способу настройки, с верхним меню для всех действий. Однако версия Zoho намного приятнее и точнее. Zoho — это полноценная CRM-система для бизнеса, и компания предлагает различные типы приложений для команд и офисного использования: Zoho Show - только одна из их программ.

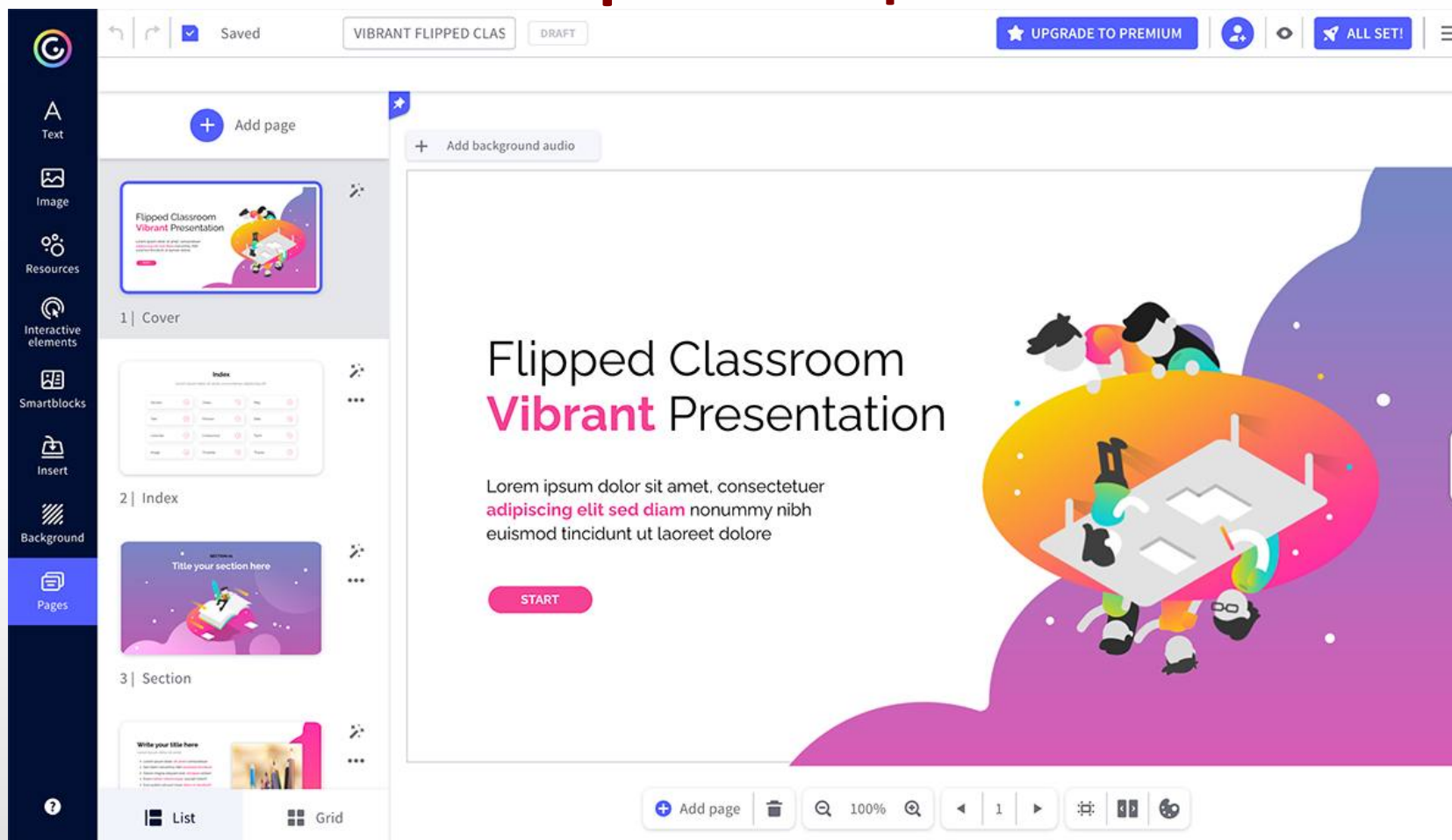
Работа с презентациями



Beautiful.ai - это программное обеспечение для презентаций, которое помогает создавать привлекательные слайды с помощью искусственного интеллекта. Это означает, что ваша презентация, в любом случае, будет выглядеть профессионально, независимо от того, кто ее разрабатывает.

Институт развития образования Ярославской области

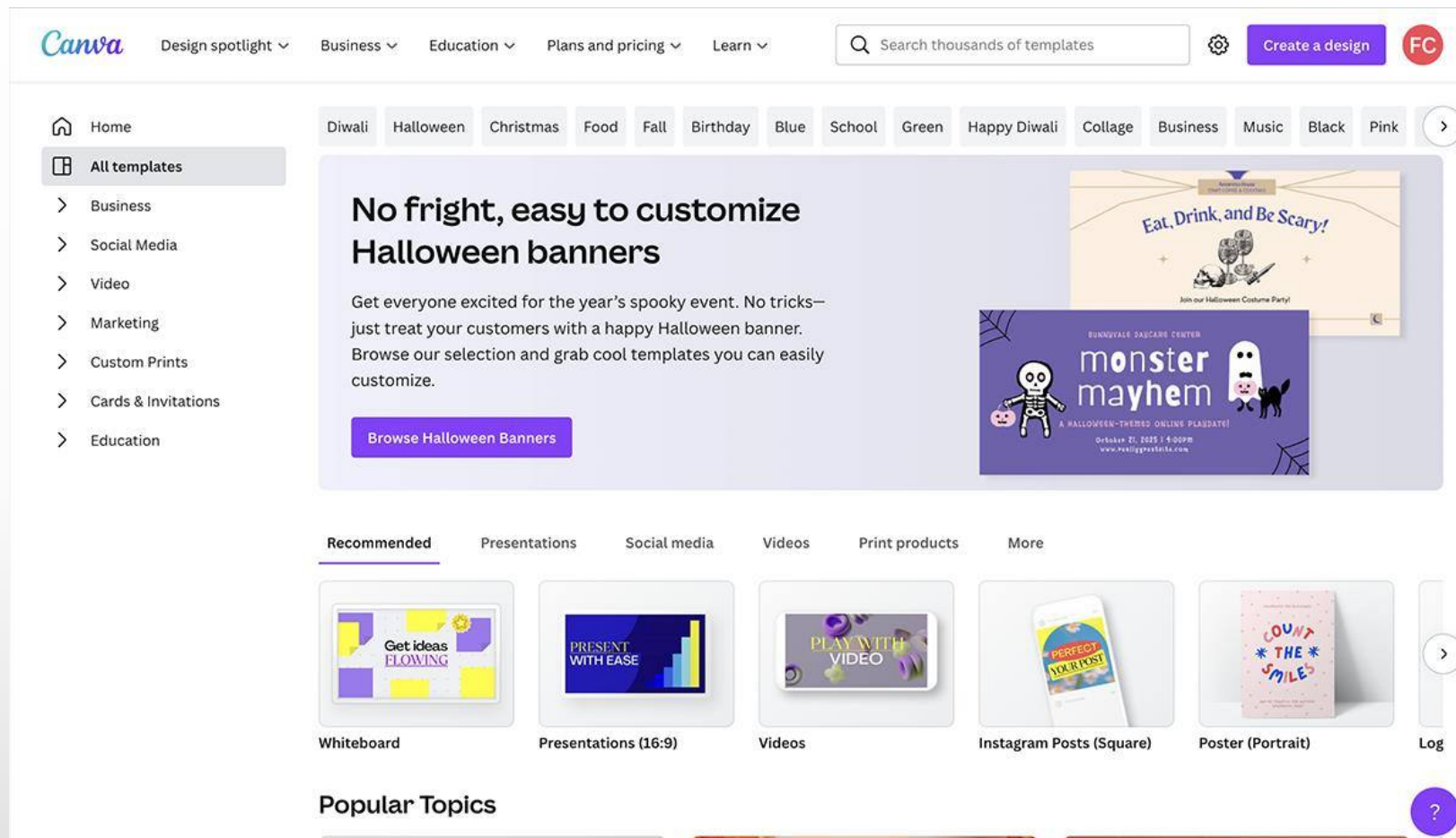
Работа с презентациями



Основная идея программного обеспечения для презентаций **Genially** - интерактивность. Эта программа хороша не только для презентаций и видеопрезентаций, но и для другой визуальной графики. Она отлично подходит для придания презентациям современного интерактивного вида.

Институт развития образования Ярославской области

Работа с презентациями



Canva - это не только программное обеспечение для презентаций, но и полноценная программа редактирования для любых визуальных потребностей. Создание презентаций - это только одна из возможностей Canva. Данная программа стала любимой среди блоггеров и предпринимателей, работающих из дома.

Институт развития образования Ярославской области

Актуальная литература

Результаты поискового запроса x +

elibrary.ru/query_results.asp

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА LIBRARY.RU

Поиск в библиотеке

Вход в библиотеку

IP-адрес компьютера:
89.223.108.171

Название организации:
не определена

Имя пользователя или адрес эл. почты:

Пароль:

Вход

☐ Запомнить меня

Правила доступа

Регистрация

Забыли пароль?

Навигатор

- ЖУРНАЛЫ
- КНИГИ
- ПАТЕНТЫ
- ПОИСК
- АВТОРЫ
- ОРГАНИЗАЦИИ
- КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА
- РУБРИКАТОР

РЕЗУЛЬТАТЫ ПОИСКОВОГО ЗАПРОСА

ВСЕГО НАЙДЕНО ПУБЛИКАЦИЙ: 661 из 70830363

№	Публикация	Цит.
1	ОРКСЭ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИЛИ ОЧЕРЕДНЫЕ СЛОЖНОСТИ? Пермякова Ю. Практический журнал для учителя и администрации школы. 2013. № 3. С. 29-32.	0
2	ДУХОВНОСТЬ СКВОЗЬ ПРИЗМУ КУРСА ОРКСЭ: ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ Бочкарева С.В., Маметова А.А. Культура. Духовность. Общество. 2013. № 4. С. 71-80.	1
3	ИНТЕГРАЦИЯ УРОКОВ МУЗЫКИ И ОРКСЭ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ ШКОЛЬНИКОВ Семакова Л.А., Егорова А.М. Культура. Духовность. Общество. 2013. № 4. С. 84-87.	1
4	ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ОРКСЭ Сабеева Н.Ф. В сборнике: Современные тенденции в образовании и науке. сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 26 частях. 2013. С. 132-133.	0
5	ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ОРКСЭ Белякова Н.Г. В сборнике: Наука и образование в жизни современного общества. сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 18 частях. 2013. С. 41-42.	0
6	МАТЕРИАЛЫ СТАРТОВОЙ И ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ ДЕТЕЙ ПО ОРКСЭ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ" Сучкова В.В. В сборнике: Современное общество, образование и наука. сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 9 частях. 2014. С. 111-113.	0
7	РОЛЬ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ ОРКСЭ Смординова Н.В. В сборнике: Перспективы развития науки и образования. сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 8 частях. 2013. С. 132-134.	0
8	ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ОРКСЭ Дуняевская Н.М. В сборнике: ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД. Сборник статей Международной научно-практической конференции. НАУЧНЫЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»; Ответственный редактор Сукиасян А.А. 2014. С. 17-20.	1

Возможные действия

- Следующая страница
- Выделить все публикации на этой странице
- Снять выделение
- Добавить выделенные статьи в подборку:

Новая подборка

- Добавить все страницы с результатами поиска в указанную выше подборку
- Вернуться к поисковой форме и изменить условия запроса
- Создать новый поисковый запрос
- Продолжить поиск среди найденных результатов

RU 12:38 22.04.2025



Актуальная литература

Результаты поискового запроса x | Российская государственная би x | Поиск - Search RSL x +

search.rsl.ru/ru/search#q=ОРКСЭ

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

NEW Поступления | А-Я Алфавитный указатель | Имидж-каталог | Сетевые ресурсы | ? | ENG | Вход

ОРКСЭ

Поиск

Расширенный поиск

Сортировка INFO x

По релевантности

Электронный каталог РГБ x

- ☐ Каталог авторефератов диссертаций 35
- ☐ Каталог диссертаций 66
- ☐ Каталог газет 765

[смотреть все](#)

Дата поступления в Электронный каталог РГБ x

Документы x

- ☐ Не оцифрованные 21
- ☐ Оцифрованные 1917
- ☐ Сетевые удаленные ресурсы

По релевантности x | [очистить все фильтры](#)

Результатов: 1 938, страница 1 / 194 (0.355 сек.)

1

Бирюлева, Елена Владимировна

Возможности мультимедиа в курсе ОРКСЭ [Текст] : методическое пособие по использованию иллюстративного материала на уроках ОРКСЭ / Е. В. Бирюлёва ; М-во образования и науки РФ, Новосибирский ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования Новосибирский гос. пед. ун-т. - Новосибирск : ФГБОУ ВПО "НГПУ", 2014. - 29 с. : табл. ; 21 см. ; ISBN 978-5-00023-477-8

[больше](#)

Описание

В избранное

Заказать

2

Теплова, Елена Феликсовна.

Методика реализации предметной области ОРКСЭ в общеобразовательной школе. - Москва : Этносфера

« 1 2 3 »

[больше](#)

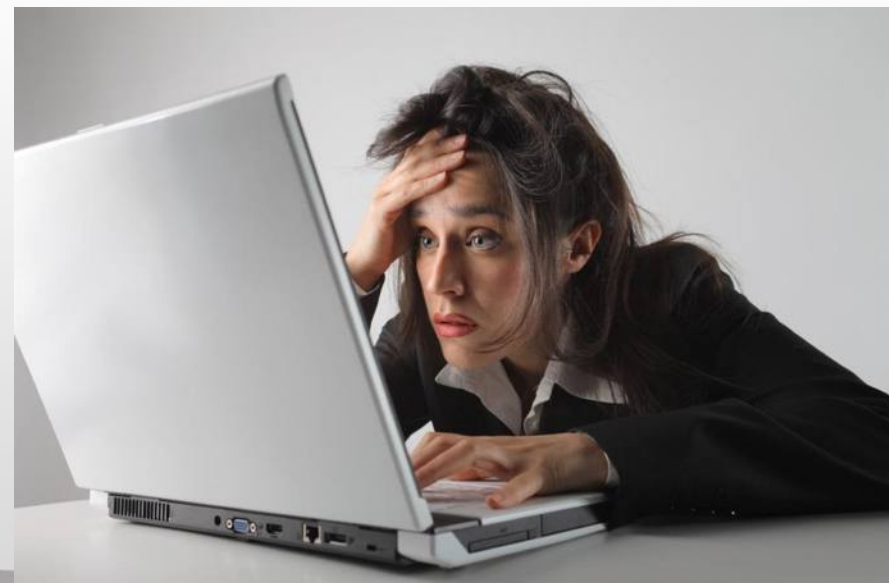
© 1999-2025 Российская государственная библиотека

разработано в Demliz

RU 12:42 22.04.2025

Некоторые выводы

- содействие формированию информационной, коммуникативной, социокультурной компетенций младших школьников;
- формирование навыка исследовательской деятельности;
- организация внеклассной работы по предмету;
- публикация творческих работ учащихся;
- педагог имеет возможность выложить собственные материалы;
- материал должен быть проверяем.

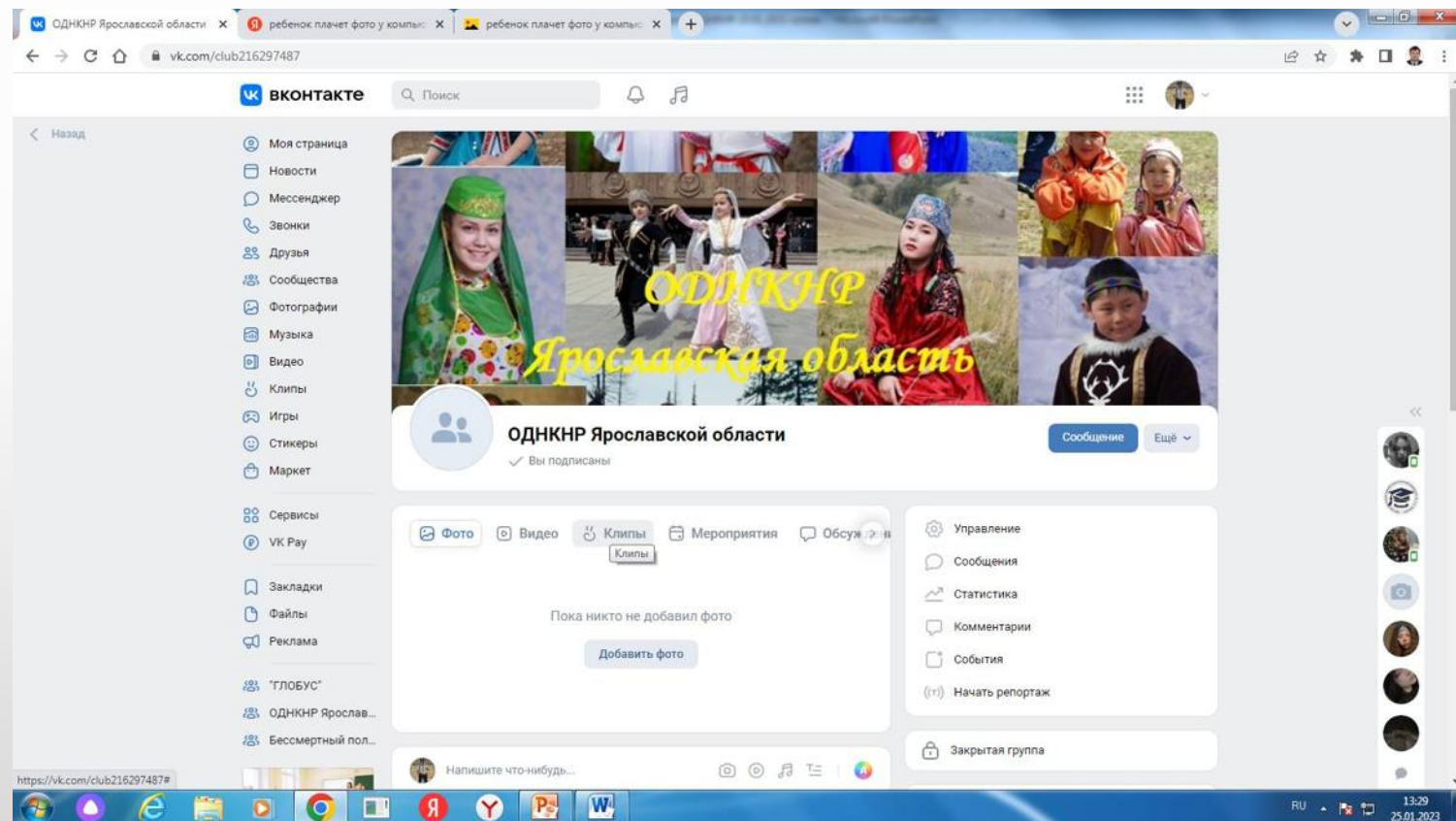


Объявления

Для обмена опытом, связи, передачи новой информации, знакомства с новыми материалами по курсу ОДНКНР в ВК создано сообщество «ОДНКНР Ярославской области».

Подать заявку можно по ссылке:

<https://vk.com/club216297487>





Время профессионального роста



Спасибо за внимание

Контакты: alexandrov@iro.yar.ru, benedikts@yandex.ru

