

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Ярославской области
«Институт развития образования»

**Обновление содержания и технологий
дополнительного образования детей**

О. В. Кашина, И. В. Серафимович

**Основы организации
проектной деятельности обучающихся
в дополнительном образовании**

Учебно-методическое пособие

Ярославль
2024

УДК 374.1
ББК 74.200.58
К 312

Печатается по решению
редакционно-издательского
совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

Рецензенты:

Золотарёва Ангелина Викторовна, профессор кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель РФ;

Короткова Наталья Владимировна, старший методист отдела инновационных проектов ГОУ ДО ЯО ЯРИОЦ «Новая школа».

К 312 Кашина О. В., Серафимович И. В.
Основы организации проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании: учебно-методическое пособие / О. В. Кашина, И. В. Серафимович. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2024. – 78 с. – (Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей)

ISBN 978-5-906776-58-7
ISBN 978-5-6051231-0-1

Учебно-методическое пособие раскрывает исторические, концептуальные, психологические, нормативно-правовые, технологические основы, структурные элементы проектной деятельности и типологию проектов обучающихся в дополнительном образовании. Пособие включает результаты исследований представителей ярославской научной психолого-педагогической школы в вопросах организации и осуществления проектной деятельности обучающихся и примеры практик проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании, разработанные и реализованные в образовательных организациях Ярославской области.

Пособие адресовано педагогическим работникам сферы дополнительного образования в целях совершенствования их профессиональных компетенций, связанных с организацией и реализацией проектной деятельности обучающихся.

УДК 374.1
ББК 74.200.58

ISBN 978-5-6051231-0-1

© Кашина О. В.,
Серафимович И. В., 2024
© ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2024

Содержание

Введение (<i>И. В. Серафимович</i>).....	4
Глава 1. Методические и методологические основы проектной деятельности обучающихся	6
1.1. Исторические основы проектной деятельности обучающихся (<i>О. В. Кашина</i>)	6
1.2. Онтологические и концептуальные основы проектной деятельности обучающихся (<i>О. В. Кашина</i>).....	14
1.3. Психологические основы проектной деятельности обучающихся (<i>И. В. Серафимович</i>).....	21
1.4. Структурные элементы проектной деятельности обучающихся (<i>О. В. Кашина</i>)	31
Глава 2. Особенности проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании	35
2.1. Нормативно-правовые основы проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании (<i>О. В. Кашина</i>)	35
2.2. Типология проектов обучающихся в дополнительном образовании (<i>О. В. Кашина</i>)	39
2.3. Технологические основы проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании (<i>О. В. Кашина</i>)	44
Глава 3. Региональные практики проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании	48
3.1. Аннотации проектов обучающихся (<i>О. В. Кашина</i>)	49
3.2. Аннотации дополнительных общеобразовательных программ по проектной деятельности (<i>О. В. Кашина</i>)	58
Темы рефератов (<i>И. В. Серафимович, О. В. Кашина</i>)	65
Вопросы к зачету (<i>И. В. Серафимович, О. В. Кашина</i>)	67
Заключение (<i>И. В. Серафимович</i>)	68
Библиографический список (<i>И. В. Серафимович, О. В. Кашина</i>).....	69
Приложение 1. Глоссарий (<i>О. В. Кашина</i>)	75
Приложение 2. Психолого-педагогические рекомендации родителям обучающихся в оказании им помощи в освоении навыков проектной деятельности (<i>И. В. Серафимович</i>).....	76
Приложение 3. Инструментарий педагога дополнительного образования, выступающего наставником обучающихся в проектной деятельности (<i>О. В. Кашина</i>)	77

Введение

Истинная и законная цель всех наук состоит в том, чтобы наделять жизнь человеческую новыми изобретениями и богатствами.
Ф. Бэкон

В современном образовательном пространстве неуклонно возрастает роль дополнительного образования в аспекте формирования и развития всесторонне развитой личности обучающихся и в контексте обогащения его содержания.

Оно не только создаёт среду для развития способностей, интересов, мотивации обучающихся к самоопределению, но и интегрирует образовательные результаты: предметные, метапредметные и личностные.

Для обеспечения данной интеграции в дополнительном образовании важно использовать такие подходы, методы и технологии, которые смогли бы стать одним из эффективных способов развития личности обучающихся.

Как показывает практика дополнительного образования, данному требованию удовлетворяет проектная деятельность, которая зарекомендовала себя именно как эффективная технология обучения и развития обучающихся.

Нельзя сказать, что в дополнительном образовании это принципиально новая технология, но вместе с тем она требует переосмысления, изменения, расстановки иных акцентов в образовательной деятельности.

Содержание и результаты проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании наглядно отражают все изменения, которые происходили в системе образования за последние десятилетия.

Актуальность разработки пособия прежде всего определяется приоритетными задачами государственной политики в области образования, среди них – развитие системы наставничества в различных формах и видах.

Педагог дополнительного образования, занимающийся организацией и осуществлением проектной деятельности обучающихся, выступает именно наставником, причем не только для обучающихся, но и для коллег.

Проектная деятельность призвана обеспечить приобретение экологичного и психологически безопасного социального опыта, навыков поиска решений и применения накопленных знаний в реальной практике преобразования жизни.

Изучение и освоение в условиях и средствами дополнительного образования различных приемов и способов проектной деятельности позволяет обучающимся приобрести и развивать умения и навыки:

- анализировать разнообразные проблемные ситуации, встречающиеся в их реальной учебной и социальной практике, и выбирать из них наиболее значимые, которые требуют решения;
- осознанно ставить цели, определять задачи и формулировать планируемые результаты с точки зрения их достижимости и измеримости (индивидуально или коллективно);
- выдвигать гипотезы и находить способы их проверки, сочетать индивидуальную, парную, командную и коллективные виды работ и т.д.

Наши наблюдения в сфере дополнительного образования региона дают основание отметить, что в современных реалиях образовательной экосистемы наблюдаются **противоречия** при реализации проектной деятельности:

- большое количество неупорядоченных и эклектичных проектов обучающихся затрудняют, а подчас делают невозможным осознанный выбор типа проектной деятельности;
- участие обучающихся в проектной деятельности не всегда предполагает их добровольность и внутреннее желание, что в свою очередь сильно снижает её результативность;
- педагог, выступающий наставником проектной деятельности, не глубоко погружен в тему проекта или, наоборот, очень давно им занимается и не в полной мере понимает его роль и место в общей мета-системе;
- для родителей проект часто становится дополнительной и неинтересной формой совместной деятельности со своими детьми, и тем самым проектная деятельность может получать дополнительную де-мотивацию.

Иными словами, вышеуказанные противоречия не позволяют в полной мере использовать ресурс проектной деятельности, а значит, и достигать требуемого качества дополнительного образования в современных условиях.

Идея разработки пособия – изучить и обобщить региональный научный и практический опыт организации проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании, который бы позволил разрешить вышеуказанные противоречия.

В пособии представлены результаты исследований ярославской научной психолого-педагогической школы, конкретизирующие принятые в научном дискурсе постулаты проектной деятельности обучающихся и раскрывающие её:

- психологические основы (Кашапов Мергалис Мергалимович, доктор психол. наук, Кашапов Артём Сергеевич, канд. психол. наук, Серафимович Ирина Владимировна, канд. психол. наук);
- концептуальные основы (Байбородова Людмила Васильевна, доктор пед. наук, Золотарёва Ангелина Викторовна, доктор пед. наук, Серебренников Лев Николаевич, доктор пед. наук).

Приведены рекомендации и примеры организации и осуществления проектной деятельности обучающихся, взятые из практики дополнительного образования Ярославской области.

Цель разработки пособия – выделить методологические и методические основы проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании, обеспечивающие её эффективность и результативность.

Пособие адресовано педагогическим работникам сферы дополнительного образования, руководителям организаций дополнительного образования, студентам образовательных организаций педагогического профиля.

Глава 1. Методические и методологические основы проектной деятельности обучающихся

1.1. Исторические основы проектной деятельности обучающихся

Если я видел дальше других, то только потому, что стоял на плечах гигантов.
И. Ньютон

Феномен проектной деятельности в контексте образования давно привлекает внимание учёных и является предметом обсуждения в научном и научно-популярном дискурсе.

При изучении данного феномена наряду с понятием и сущностью проектной деятельности особое внимание уделяется истории её зарождения, становления и развития.

Интерес вызывают результаты исследований Е. А. Гилевой [8], В. С. Зайцева [13], И. Б. Игнатовой [15], Г. Г. Митрофановой [30], М. М. Морозовой [31], Е. А. Пеньковских [33], М. В. Ретивых [40], М. В. Самойловой [41].

Одним из противоречий является противоположность суждений о происхождении проектной деятельности с признанием авторства отдельного государства и отдельной исторической личности.

В настоящее время разные страны мира оспаривают право считаться родиной проектной деятельности, среди них Италия, Германия, Франция, Россия и Соединенные Штаты Америки.

Интерес к изучению истории проектной деятельности подпитывается желанием восстановить историческую справедливость, исключив любые субъективные суждения о её происхождении, не подтверждённые фактами.

✓ Ретроспективный анализ позволяет говорить о том, что **идея проектной деятельности** зародилась в эпоху позднего Ренессанса (конец XVI века) в Европе, а если конкретнее – в Италии.

Открытие данного факта принадлежит Майклу Кноллу (Michael Knoll), неоспоримо доказавшему в своей работе «300 лет учимся на проекте» («300 Jahre lernen am Projekt [53]») долголетие проектной деятельности.

Результаты его научных исследований указывают на то, что проектная деятельность входила в процесс обучения в Академии святого Луки (Accademia di San Luca) в Риме, являющейся по своей сути школой искусств.

Сохраняя традиции римской ремесленной гильдии, обучение в ней осуществлялось в интеграции академического художественного и инженерного образования.

В архивных документах данной академии ученый обнаружил, что в 1596 году среди её учеников, которым суждено было стать зодчими (архитекторами), впервые был проведен конкурс.

Конкурсные работы представляли собой композиционные и конструктивные решения различных архитектурных объектов: башен, дворцов, памятников, соборов, церквей, фонтанов и др.

Данные работы получили название «projetti» (работа в воображении (итал.)), т.к. являлись не только фантазийными, но и гипотетическими, т.е. не предусматривали воплощение в жизнь.

По мнению историка искусств Дональда Дрю Эгберта (Donald Drew Egbert), они «были равносильны упражнениям, развивающим творческое воображение, потому что ни один из них так и не был никогда построен [50, с. 217]».

Примечательно, что уже тогда «projetti» (проекты) представляли собой продукты самостоятельной деятельности учеников с опорой на знания и умения, приобретённые ими в процессе обучения.

☑ Таким образом, если полагаться на данные факты, то можно смело утверждать, что **термин «проект»** возник более 400 лет назад, как бы сейчас сказали, в сфере профильного профессионального образования.

В настоящее время в сфере профильного (среднего и высшего) профессионального образования проектная деятельность ассоциируется с курсовым и дипломным проектированием.

В XVII веке опыт проектной деятельности по подготовке конкурсных работ из итальянской практики профильного профессионального образования был перенесён во французскую.

В Королевской академии архитектуры (Académie Royale d'Architecture), созданной в Париже по итальянскому образцу, с 1702 года проводился ежегодный конкурс проектов строительных планов «Prix de Roma».

Позднее, с 1763 года, для её учеников дополнительно был учрежден ежемесячный конкурс проектов «Prix d'Emulation», включённый в учебный план программы обучения.

Данный факт указывает на то, что во второй половине XVIII века проектная деятельность уже была включена в программу профильного профессионального образования.

На звание академического архитектора могли претендовать только те ученики, которые систематически разрабатывали и защищали на данном конкурсе проекты.

К слову, проекты имели уже не гипотетический, а рекомендованный характер, т.к. разрабатывались для решения практической задачи в условиях, приближенных к реальным.

☑ Таким образом, **становление проектной деятельности** осуществлялось в сфере профильного (архитектурного) профессионального образования вначале в Италии, позднее во Франции.

В XIX веке проектная деятельность осуществила экспансию: трансконтинентальную (в практику профильных европейских и российских школ) и межконтинентальную (в практику профильных американских школ).

В немецкоязычных странах Европы она развивалась в профильном техническом образовании, например, в Герцогской Политехнической школе Карлсруэ (ныне – Технологический институт Карлсруэ).

Во Франции она зарекомендовала себя в профильном художественном образовании – в Национальной консерватории искусств и ремёсел, расположенной в Париже.

В Царской России она была включена в процесс обучения в Императорском Московском техническом училище (ныне – Московский государственный технический университет им. Н. Э. Баумана).

На американском континенте она нашла применение в сельскохозяйственной школе центра Линкольна при Колумбийском колледже Нью-Йорка (ныне – Колумбийский университет).

Последний пример указывает на то, что это была не только географическая, но и видовая экспансия, ознаменовавшая появление нового направления применения проектной деятельности – аграрного (сельскохозяйственного).

✓ Представленный перечень профильных школ указывает на то, что **эволюция проектной деятельности** продолжалась в сфере профильного образования американских, европейских и российских школ.

На сегодняшний день не сформировалась единой точки зрения о хронологической первоочередности становления проектной деятельности в профильных американских, европейских и российских школах.

В научно-педагогическом дискурсе обнаруживается своего рода договоренность о том, что проектная деятельность в них возникла практически одновременно и развивалась параллельно.

Тем не менее документы архивов позволяют восстановить хронологию проектной деятельности и историческую справедливость о её автономном развитии в профильных российских школах.

Так, в 1868 году в нашей стране было открыто Императорское Московское техническое училище, в котором обучали различным механическим ремёслам: кузнечному, слесарному, столярному, токарному.

Обучение в училище осуществлялось по уникальной авторской методике, разработанной Дмитрием Константиновичем Советкиным и его коллегами – преподавателями училища.

В основу данной методики, которая представляла собой операционную систему производственного обучения, названную позднее системой Советкина, был заложен принцип проектной деятельности «от простого к сложному».

Перед тем как изготавливать проекты, ученики училища отрабатывали приёмы выполнения отдельных операций, соединений, узлов из дерева или металла в учебных мастерских, отделённых от механического завода.

Данная методика значительно не только облегчала и ускоряла процесс обучения мастерству, но и влияла на качество проектной деятельности и проектного продукта.

В 1870 году на Всероссийской мануфактурной выставке училище за свою методику получило высшую награду «За почин в весьма важном деле систематического обучения ремёслам, входящим в круг деятельности механиков».

С этого момента методика была введена в процесс обучения в Петербургском ремесленном училище цесаревича Николая, Череповецком Александровском техническом училище и др.

В 1873 году она была представлена широкой публике на Всемирной выставке в Вене (Австрия), а уже в 1874 году была введена в Королевской школе механических искусств в Западной Богемии.

В 1876 году после презентации данной методики на Всемирной выставке в Филадельфии (США) в американской печати писали «о едва постижимых успехах России в деле производственного обучения [54, с. 223]».

Президент Массачусетского института технологий Джон Дэниел Ранкл, назвав данную методику «русской системой», загорелся идеей её введения в американских технических школах.

И в 1879 году в городе Сент-Луис (штат Миссури) данная система была введена Кэлвином Милтоном Вудвордом в Школе ремесленного (ручного) обучения (Manual Training School) при Вашингтонском университете.

✓ К сожалению, в научно-педагогических публикациях, затрагивающих вопросы обучения в американских профильных школах, не раскрывается **предыстория проектной деятельности**, имеющая российские корни.

Это ставит под сомнение популярную версию о том, что родиной проектной деятельности во всех её проявлениях следует считать американскую педагогическую школу.

Что касается российских профильных школ, то проектная деятельность в них не только не копировала чей-либо опыт, но и являлась образцом для подражания: её результаты были признаны в мировом педагогическом сообществе.

Так, в 1898 году на съезде русских лесопромышленников был представлен опыт проектной деятельности в Екатеринбургском горном училище (профильной школе 8-летнего обучения).

С 6-го класса его ученики разрабатывали проекты, включавшие моделирование, конструирование, изготовление и наладку технических устройств для заводских работ, выступали с докладами на ежемесячных учебных слушаниях.

Позднее в отчёте съезда русских лесопромышленников 1903 года отмечается, что училище готовит специалистов высокого уровня, востребованных на горных заводах Урала, а также Англии, Германии и Франции.

В конце XIX века проектная деятельность получила импульс для дальнейшего эволюционного развития и уже в статусе метода обучения вошла в практику обучения обычной школы.

Именно этот период, связанный с её качественными изменениями, наиболее ярко освещается в истории развития проектной деятельности в практике американских школ.

✓ В истории развития школьного образования **авторство проектной деятельности** приписывается американским педагогам-новаторам: Джону Дьюи и Уильяму Херд Килпатрику.

В 1908 году отдел воспитания американских школ в своих инструктивных материалах впервые стал употреблять термин «проект», а 1911 году – официально его узаконил.

Внедрение проектной деятельности в американских школах приобрело практико-ориентированный характер, который позволял раскрыть познавательный потенциал учеников.

Так, в 1926 году в школе Лос-Анджелеса был реализован проект по изучению реальной жизни, в ходе которого ученики через газеты и журналы знакомились с произошедшими событиями, проводили «парламентские собрания».

В это же время отношение к проектной деятельности в Советской России было далеко не однозначным: от принятия и активного развития идеи в практике школьного образования до полного её запрета.

В условиях полной отмены школьных предметов ученики школ, объединившись в бригады, разрабатывали междисциплинарные проекты, которые имели ярко выраженную идеологическую составляющую.

Школа тогда стала называться Единой трудовой школой, а тематика проектов была весьма разноплановой: «Осень», «Труд крестьянина», «Великая октябрьская социалистическая революция» и др.

При выполнении проектов рассматривались исторические события, решались математические задачи, подбирались литературные произведения, изучались географические объекты и природные явления т.д.

К 1929 году в нашей стране были разработаны комплексно-проектные программы, суть которых сводилась к выполнению учениками школ тематических проектных заданий под руководством (наставничеством) учителя.

☑ К сожалению, **увлечение проектной деятельностью** на фоне полного отказа от классно-урочной системы привело к снижению качества школьного обучения: падению уровня базовых знаний учеников.

Провалы в образовании учеников наиболее отчетливо проявлялись при их поступлении в профессиональные учебные заведения: фиксировалось до 50% неудовлетворительных ответов по русскому языку и математике.

Зачастую внедрение проектной деятельности в практику школьного обучения осуществлялось в условиях отсутствия педагогических кадров, способных работать с проектами, и слабой разработанностью проектной методики.

В связи с этим в 1931 году Постановлением ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе» проектная деятельность в школе была объявлена «легкомысленным прожектерством», признана «вредной» и была запрещена.

Тем не менее идеи проектной деятельности уже были реализованы в практике трудового и предметного обучения советскими педагогами, среди них Антон Семенович Макаренко и Станислав Теофилович Шацкий.

Как известно, данные педагоги-новаторы считаются родоначальниками внешкольного обучения и воспитания детей, которое к концу XX века получило название дополнительного образования детей.

Шли годы, и в середине 80-х годов XX века в период глубоких политических преобразований, спровоцировавших «перестройку» системы советского образования, в школы вернулась мода на проектную деятельность.

☑ К концу 90-х годов XX века **проектная деятельность на правах технологии** (метода) практико-ориентированного обучения вошла в советское школьное образование.

Вначале она встрялась в школьный предмет «Технология», позднее – обозначила свои притязания на сферу дополнительного образования детей, которая к этому времени получила свою автономность.

На протяжении последующих более чем 20 лет интерес к проектной деятельности в дополнительном образовании детей не только не ослабевал, но и вывел её на новый уровень применения.

В свете современной государственной образовательной политики проектная деятельность стала рассматриваться как одна из тенденций развития дополнительного образования детей.

При этом в дополнительном образовании детей она развивается с опорой на результаты, ранее зарекомендовавшие себя в практике школьного и профессионального образования.

Поэтому при рассмотрении проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании целесообразно было вспомнить исторические основы её возникновения и развития в мировой образовательной практике.

Так, представленный выше краткий историографический анализ проектной деятельности, в контексте образования обнаружил её характерные отличительные особенности именно для сферы дополнительного образования.

Данные отличительные (видовые, профильные) особенности будут раскрыты в данном пособии более подробно при рассмотрении технологических основ проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Где, когда и какой сфере образования изначально возникла идея проектной деятельности?
2. Какие исторические персоны считаются авторами проектной деятельности в сфере образования?
3. Как осуществлялась трансконтинентальная и межконтинентальная экспансия проектной деятельности в сфере образования?
4. Как происходила эволюция проектной деятельности в сфере профильного образования американских, европейских и российских школ?
5. Какие периоды мировой и отечественной истории затронула эволюция проектной деятельности в сфере образования?
6. Почему в 30-х годах прошлого века в Советской России проектная деятельность была запрещена в школьном образовании?
7. В какой исторический период в нашей стране проектная деятельность вернулась в школьное образование?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «Комплексная тема или учебный проект»

В отчёте «Опросный лист Полтавской трудовой колонии им. М. Горького» за 1922 год Антон Семёнович Макаренко (1888-1939) сообщал:

«Еженедельно в совете воспитателей обсуждается проект комплексных тем на неделю вперёд и назначаются группы воспитанников и воспитателей для разработки этих тем. Содержание комплексной темы включает в себе обыкновенно разработку вопроса, поднятого воспитанниками на одной из анкетных бесед, и сопровождается работами по математическому, языковому и графическому изображениям [27, с. 14-16]».

Как «комплексная тема» встраивается в идею проектной деятельности?

2. Кейс «Перенимать опыт других или добывать знания самому»

В статье «На пути к трудовой школе» Станислав Теофилович Шацкий (1878-1934) писал:

«В школе надо дать возможность учиться тому, как добывать знания, упражнять учеников на процессах их работы, а не знакомить исключительно с сомнительными результатами чужой [49, с. 28-29]».

Как данное высказывание соотносится с идеей проектной деятельности?

3. Кейс «Во благо или во зло»

В журнале «На путях к новой школе» (№ 2, 1931) Надежда Константиновна Крупская (1869-1939) в отзыве на одну из статей, описывающей результаты внедрения проектной деятельности в практику обучения в школе в условиях отмены классно-урочной системы, писала:

«Проектная деятельность не разрешила, однако, вопроса об увязке теории с практикой. Она уже становится на путь подгона теории под общественно-полезные дела. Это грозит сужением круга понятий, которыми необходимо овладеть ребятам для того, чтобы у них сложилось определённое мировоззрение...Мы должны вооружить подрастающее поколение не только умелыми руками, но и определённым мировоззрением, позволяющим быстро разбираться в окружающем [22, с. 379]».

О каких угрозах проектной деятельности говорит автор? Как они повлияли на запрет проектной деятельности в школьном образовании нашей страны?



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. Представьте эволюцию проектной деятельности в мировой образовательной практике, указав временные границы периода и историческую личность, внесшую весомый вклад в ее развитие. Заполните матрицу.

Эволюция проектной деятельности в мировой образовательной практике		
возникновение идеи	становление идеи	развитие идеи

2. Представьте эволюцию проектной деятельности в образовательной практике нашей страны, указав направление (сферу) ее применения и историческую личность, внесшую весомый вклад в её развитие. Заполните матрицу.

Эволюция проектной деятельности в образовательной практике нашей страны		
Царская Россия	Советская Россия	настоящее время

3. Представьте трансформацию проектной деятельности в мировой практике образования, указав на примере профильного образования направление её применения. Заполните матрицу.

Трансформация проектной деятельности в мировой образовательной практике		
направление применения	страна	образовательное учреждение



Литература, рекомендуемая для прочтения

1. Беляков, Е. М. и др. Проектная деятельность в образовании / Е. М. Беляков, Н. М. Воскресенская, А. Н. Иоффе // Проблемы современного образования. 2011. № 3. С. 62-67.
2. Гилева, Е. А. История развития метода проектов в российской школе / Е. А. Гилева // Наука и школа. 2007. № 4. С.13-15.
3. Зайцев, В. С. Метод проектов как современная технология обучения: историко-педагогический анализ / В. С. Зайцев // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2017. № 6. С. 52-62.
4. Игнатова, И. Б., Сушкова, Л. Н. Проектные технологии как метод обучения: историко-педагогический анализ / И. Б. Игнатова, Л. Н. Сушкова // Теория и практика общественного развития. 2011. № 1. С. 164-167.
5. Митрофанова, Г. Г. Диахронический подход к идее проектной деятельности в образовании / Г. Г. Митрофанова // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. 2014. № 4. С. 40-49.
6. Морозова, М. М. Метод проектов в истории отечественной и зарубежной педагогики / М. М. Морозова // Интеграция образования. 2007. № 3/4. С. 36-41.
7. Пеньковских, Е. А. Метод проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике / Е. А. Пеньковских // Вопросы образования. 2010. № 4. С. 307-318.
8. Ретивых, М. В. Становление и развитие метода проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике / М. В. Ретивых // Вестник Брянского государственного университета. 2008. № 1. С. 24-31.
9. Самойлова, М. В. Ретроспектива развития идей проектной деятельности в педагогике / М. В. Самойлова // Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета. 2018. № 3. С. 263-268.

1.2. Онтологические и концептуальные основы проектной деятельности обучающихся

*Случайные открытия делают только подготовленные умы.
Б. Паскаль*

✓ **Онтологические (сущностные) основы проектной деятельности** позволяют говорить о её трансформации из расплывчатого воображаемого «progetti» в деятельность, ориентированную на материальный продукт.

Представляя завершённый цикл создания проектного продукта, проектная деятельность является идеальной (связанной с осмыслением и планированием) и технологической (отражающей процесс реализации того, что задумано).

В настоящее время, применяемая ко всем видам образования проектная деятельность обучающихся, трактуется как самостоятельная творческая учебно-познавательная деятельность по решению какой-либо значимой проблемы.

Акцент на учебную составляющую позволяет говорить о том, что проектная деятельность обучающихся, являясь продуктивной по своей сути, может быть репродуктивной по своему исполнению.

✓ **Репродуктивность проектной деятельности** объясняется тем фактом, что в процессе создания уникального проектного продукта обучающиеся воспроизводят алгоритм каких-либо действий.

Особый интерес представляет дизайн (оформление) онтологических основ проектной деятельности, затрагивающий смысловые области её реализации, которые градуируются по уровням [5, с. 65] (табл. 1).

Таблица 1

Дизайн онтологических основ проектной деятельности (А. Н. Иоффе)

Смысловой уровень	Смысловая область		
	целеполагание	проблематизация	оценивание
ценностный	постановка цели	выявление проблемы	оценка ситуации
творческий	определение задач	выбор способа решения	достижение результатов
практический	реализация задач	решение проблемы	оценка результатов

Осмысление и анализ областей и уровней проектной деятельности позволяет осуществить её структуризацию, а именно: выделение структурных элементов и этапов реализации.

Важным условием идентификации проектной деятельности обучающихся, цели которой они определяют и достигают сами, является наличие актуальной для них проблемы.

Другими словами, проектная деятельность обучающихся – это форма их познавательной активности, заключающаяся в мотивированном достижении цели, поставленной ими для решения выбранной проблемы.

- ✓ Проблематизация, рассматриваемая как *«родовая» черта проектной деятельности*, предполагает ориентацию на решение конкретной проблемы, обнаруженной или инициированной самими обучающимися.

Проблематизация тесно связана с оценкой ситуации, сложившейся в процессе осуществления проектной деятельности, и оценкой результатов, ожидаемых после её осуществления.

В процессе обнаружения и решения проблемы обучающиеся осваивают новую для них информацию и создают реальный или идеальный продукт, который отличается объективной или субъективной новизной.

Изучение (поиск, сбор, анализ, синтез, систематизация, интерпретация) информации применительно к решению проблемы осуществляется в процессе исследовательской деятельности обучающихся.

Поэтому неслучайно, что проектная деятельность обучающихся на стадии выявления и дальнейшего решения проблемы зачастую рассматривается в симбиозе с исследовательской деятельностью.

- ✓ *Отличие проектной деятельности от исследовательской* заключается в том, что она имеет «продуктную» составляющую: её результатом является создание продукта, обладающего признаками материальности.

Так называемый «продуктный» результат проектной деятельности должен быть «осязаемым», т.е. его можно увидеть, осмыслить, применить на практике (в реальной жизни).

В то же время и проектной, и исследовательской деятельности обучающихся присущи такие общие характерные черты, как постановка цели, выбор ресурсов и ограниченность во времени.

Сопряжённость между исследовательской и проектной деятельностью обучающихся отчетливо раскрывается в их онтологических основах, которые целесообразно сравнить по ряду ключевых параметров (табл. 2).

Таблица 2

Сравнение онтологических основ проектной и исследовательской деятельности (О. В. Кашина)

Параметры сравнения	Проектная деятельность	Исследовательская деятельность
замысел	да	нет
проблема	да	может не быть
гипотеза	может не быть	да

Очевидно, что проектная и исследовательская деятельности обучающихся имеют точки сопряжения, позволяющие говорить об их интеграции в процессе создания итогового продукта.

Так, проектная деятельность, отличающаяся масштабностью и продолжительностью проведённых обучающимися исследований, реализуется в формате исследовательских проектов.

Таким образом, следует различать, что результатом проектной деятельности является проект, исследовательской деятельности – исследование, а проектно-исследовательской деятельности – исследовательский проект (табл. 3).

Сравнение онтологических основ проектной, проектно-исследовательской и исследовательской деятельности (С. Н. Прохорова [38], О. В. Кашина)

Параметры сравнения	Деятельность		
	проектная	исследовательская	проектно-исследовательская
результат	проект	исследование	исследовательский проект
цель	воплощение замысла	получение знаний	материализация идеи
продукт	материальный	идеальный	материальный
значимость	практическая	теоретическая	практическая

✓ Говоря про **концептуальные основы проектной деятельности** обучающихся, следует отметить, что в научно-педагогическом дискурсе сформировалась точка зрения, в которой заложены ключевые положения:

- системно-деятельностного подхода, который определяет, что именно деятельность (активность) обучающихся является основополагающим фактором самой проектной деятельности;
- субъектно-ориентированного подхода, который ставит во главу угла самостоятельность, личную заинтересованность и свободу действий обучающихся в процессе осуществления проектной деятельности;
- практико-ориентированного подхода, который актуализирует прикладную ориентацию и практическую значимость проектной деятельности обучающихся (как самого процесса, так и его результата);
- метапредметного подхода, который рассматривает проектную деятельность в качестве инструмента формирования и развития метапредметных знаний, умений и навыков обучающихся.

В узком смысле проектная деятельность обучающихся выступает методом познания, в процессе которого они приобретают новые знания и актуализируют имеющиеся.

В широком смысле проектная деятельность обучающихся рассматривается как технология развивающего обучения, которая призвана решать ряд важных педагогических задач, среди них:

- научить обучающихся применять ранее полученные знания и умения для решения разнообразных волнующих их проблем (коммуникативных, личных, семейных, социальных и т.д.);
- развивать мотивацию обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, в процессе которой они способны выявлять проблемы, искать алгоритмы и способы их решения;
- формировать и развивать у обучающихся умения и навыки, позволяющие осваивать новую информацию (анализировать, интерпретировать, классифицировать, систематизировать и т.д.);
- развивать у обучающихся способности рассматривать проблемы с точки зрения нескольких наук (предметных областей), что позволяет приблизить учебный процесс к реальным жизненным ситуациям и т.д.



Представители ярославской научной педагогической школы Л. В. Байбородова и Л. Н. Серебренников считают, что «проектная деятельность обучающихся является компонентом проектного обучения [2, с. 9]».

Авторы утверждают, что проектное обучение может рассматриваться как дидактическая система, а проектная деятельность (в роли компонента данной системы) – как педагогическая технология.

Они поддерживают и развивают идею о том, что прообразом проектной деятельности являются проектные задачи, которые формируют у обучающихся опыт решения проблемы и постепенно готовят их к проектной деятельности.

Особый интерес представляют результаты их исследований, раскрывающие концептуальные основы проектной деятельности, которая реализуется в условиях классно-урочной и внеурочной формы школьного обучения.

Идеи развития проектной деятельности, предложенные авторами, нашли широкое применение в практике сельских школ [1], обучения в разновозрастных группах [2] и профессионального самоопределения обучающихся [3].

Результатами своих исследований они доказывают, что проектная деятельность реализует стимулирующую, формирующую, корректирующую, диагностическую функции в отношении способностей и качеств обучающихся.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Что является «родовой» чертой проектной деятельности?
2. Чем проектная деятельность отличается от исследовательской с точки зрения их сущности (онтологических основ)?
3. В чем заключается узкий и широкий смысл понимания термина «проектная деятельность»?
4. Как характеризуется проектная деятельность с точки зрения развивающего обучения?
5. Какой вклад в онтологические основы проектной деятельности обучающихся внесли представители ярославской научно-педагогической школы?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «Универсальность или узконаправленность проекта»

В статье «Опасности и трудности метода проектов и как их преодолеть» Уильям Херд Килпатрик (1871-1965) писал:

«Термин проект относится к любой единице целенаправленного опыта, к любому примеру целенаправленной деятельности, где доминирующая цель, как внутреннее побуждение, устанавливает цель действия, руководит его ходом, предоставляет стимул, его внутреннюю мотивацию. Проект, таким образом, может относиться к любому виду жизненного опыта, получение которого фактически побуждается доминирующей целью [55, с. 288-289]».

Интерпретируйте данное высказывание в контексте онтологических основ проектной деятельности.

2. Кейс «Прием обучения или метод познания»

Кэлвин Милтон Вудворд (1837-1914), директор Школы ремесленного обучения при Вашингтонском университете, считал проектную деятельность *«синтетическим упражнением обучения через делание»*, Уильям Херд Килпатрик (1871-1965), американский педагог-новатор, рассматривал проектную деятельность как *«от души выполняемый замысел»*, Виктор Николаевич Шульгин (1894-1965), один из идеологов внедрения проектной деятельности в практику трудовых советских школ, рассматривал её как *«путь познания в действии»*.

Интерпретируйте данные высказывания в контексте ключевых положений концептуальных основ проектной деятельности. Приведите примеры из Вашей педагогической практики, в которых проектная деятельность выступает приёмом, методом или технологией обучения обучающихся.

3. Кейс «Образовательная или проектная работа»

В статье «Опыт образовательной работы в Полтавской трудовой колонии им. М. Горького» Антон Семёнович Макаренко (1888-1939) писал:

«Содержание образовательной работы определяется детским интересом. В условиях жизни тесной колонийской семьи можно было бы и не прибегать к искусственным способам проявления этого интереса. Интерес всегда на виду и на «учёте». В дежурном журнале ежедневно отмечаются «злоба дня» и темы интересных разговоров. Время от времени мы предлагаем всем воспитанникам анкету, заключающую в себе только один вопрос: «О чём я хочу узнать в ближайшее время?» Данные анкеты и дежурных отчётов обсуждаются в совете воспитателей еженедельно, и назначаются к разработке темы образовательных работ. На следующем заседании совета представленные конспекты разработок по темам рассматриваются, утверждаются удачные и назначаются группы воспитателей и воспитанников для проведения их в жизнь. Каждая тема представляет раскрытие содержания более или менее ограниченного вопроса. При этом мы не гоняемся за строгой принадлежностью этого вопроса к той или другой области знания. Так, тема «Письмо и книга» включила и условные сигналы дикарей, и египетские иероглифы, и жизнь Гуттенберга и Федорова, и работу типографии, и стоимость печатания газеты. Независимо от этого каждая тема в процессе разработки делится на две части: пассивную (по логическому подходу) и активную. В первой части раскрывается содержание вопроса при помощи докладов, бесед, экскурсий, чтения. Вторая часть преследует задачи выражения тех мыслей и чувств, которые возникли в процессе работы и педагогической целью ставит воспитание навыков выражения в трёх его главных формах: числовой, словесной и художественной (вообще графической). Стадия предварительной работы, лишённая условной стеснительности классной парадности, наиболее интересна. Штудирование книг, брошюр, собирание сведений у хозяйственной части и у делопроизводителя, иногда у соседей захватывают широкие колонийские круги, ещё до разработки возбуждают интерес, споры, хозяйственную часть доводят иногда до белого каления. Отчетная работа имеет большое значение, так как она позволяет следить за развитием математических и языковых навыков [27, с. 20-21]».

Представьте характеристику «образовательной работы» в аспекте различных подходов, раскрывающих концептуальные основы проектной деятельности.

Как Вы считаете, «образовательную работу» следует соотносить с проектной, исследовательской или проектно-исследовательской деятельностью?



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. В научно-популярном дискурсе достаточно часто обсуждается модель, раскрывающая онтологию проектной деятельности обучающихся в аспекте её ключевых параметров, компонентов и этапов. Одни авторы дают название данной модели «5П», другие – «6П». При этом они единогласны в своих рассуждениях, что первая «П» должна быть отдана проблематизации (иначе – постановке проблемы). Раскройте строение каждой модели, расшифровав значение каждой буквы «П». Обоснуйте Ваш ответ. Заполните матрицу.

Модель организации и осуществления проектной деятельности обучающихся	
Модель «5П»	Модель «6П»
Проблематизация (постановка проблемы)	Проблематизация (постановка проблемы)
П...	П...
	П...

2. На примере образовательной работы «Письмо и книга», представленной в кейсе «Образовательная или проектная работа», дайте обоснование, какие метапредметные знания, умения и навыки обучающихся могли получить развитие в процессе её реализации. Заполните матрицу.

Темы образовательной работы «Письмо и книга»	Предметная область	Знания, умения, навыки обучающихся
условные сигналы дикарей		
египетские иероглифы		
жизнь Гуттенберга и Фёдорова		
работа типографии		
стоимость печатания газеты		

Как бы Вы усилили проектную составляющую данной образовательной работы, трансформировав её в проектно-исследовательскую? Приведите примеры.

3. На примере какой-либо способности и личностного качества обучающегося (на Ваш выбор) представьте, как функции проектной деятельности влияют на их развитие. Заполните матрицу.

Функция проектной деятельности	Развитие способности обучающегося
стимулирующая	
формирующая	
корректирующая	
диагностическая	

Раскройте содержание данных функций в аспекте профессионального самоопределения обучающихся. Заполните матрицу.

Функция проектной деятельности	Профессиональное самоопределение обучающегося
стимулирующая	
формирующая	
корректирующая	
диагностическая	

Как Вы считаете, какова роль проектной деятельности в вопросах профессионального самоопределения обучающихся?



Литература, рекомендуемая для прочтения

1. Байбородова, Л. В. Особенности проектной деятельности сельских школьников / Л. В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник. 2013. № 1. Том II (Психолого-педагогические науки). С. 54-59.

2. Байбородова, Л. В., Серебренников, Л. Н. Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения школьников / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников // Ярославский педагогический вестник. 2014. № 2. Том II (Психолого-педагогические науки). С. 65-70.

3. Байбородова, Л. В., Серебренников, Л. Н. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. Москва : Просвещение, 2013. 175 с.

4. Байбородова, Л. В. и др. Технологии педагогической деятельности. Часть I. Образовательные технологии: учеб. пособие / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, А. П. Чернявская. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. 311 с.

1.3. Психологические основы проектной деятельности обучающихся

*Ученик никогда не превзойдёт учителя,
если видит в нем образец, а не соперника.*

В. Г. Белинский

Поскольку в реализации проектной деятельности участвуют как минимум два субъекта образовательных отношений (педагог и обучающийся), то целесообразно выделить и обозначить важные смысловые позиции:

- в отношении обучающегося следует учитывать то, как его личностные и психологические особенности, в частности особенности мышления и мотивации, могут препятствовать или способствовать проектной деятельности,
- в отношении педагога, который в роли наставника организует и координирует проектную деятельность, также необходимо понимать, что составляет психологическую основу его деятельности.

✓ Отвечая на данные вопросы, следует обратиться к результатам исследований В. Д. Шадрикова, в ходе которых была создана **модель психологической системы деятельности**: учебной, профессиональной и т.д.

Автор утверждает, что деятельность направляется мотивом и целью, состоит из отдельных действий, за каждым из которых стоят конкретные способности: восприятие, воображение, память, мышление, сенсомоторные способности.

Автор считает, что «при множестве способностей, реализующих деятельность, реально существует единая структура деятельности, которая мультиплицируется в структуре отдельных способностей [46, с. 113]».

Данная модель включает мотив, цель, информационную основу действий, принятие решений, программу деятельности, результат и индивидуальные качества субъекта (табл. 4).

Таблица 4

Компоненты модели психологической системы деятельности (В. Д. Шадриков)

Компоненты	Действия субъекта
мотив	побуждение к активности и деятельности
	переживание лично значимого, удовлетворение потребностей
цель	образ конечного продукта и планируемый результат
информационная основа действий	воспринять ситуацию, в которой должно совершаться действие
	извлечь из памяти информацию, относящуюся к действию
	понять, как действие исполняется, чего не хватает для его реализации
принятие решения	принять решения об осуществлении деятельности с учётом мотивов
	оценить весь комплекс полученной информации
программа деятельности	сформировать программу выполнения действия
	совершить исполнительные действия
результат	сверить результат с представлением о цели
	принять решения о завершении деятельности

В то же время автор предлагает обобщённую функциональную систему деятельности, включающую цель – мотив – программу деятельности – результат, которая может быть перенесена и на проектную деятельность.



Примечательно, что во время создания модели В. Д. Шадриков работал вначале в Ярославском государственном университете им. П. Г. Демидова, затем – в Ярославском государственном педагогическом университете.

На сегодняшний день идеи В. Д. Шадрикова продолжают развиваться в исследованиях ярославской научной психологической школы и психологической практике образовательной деятельности.

Так как в подавляющем большинстве случаев в сфере образования проектная деятельность организуется и осуществляется в форме наставничества «педагог-обучающийся», то важно понимать:

– как соприкасаются разные функциональные блоки (этапы) психологической системы деятельности каждого участника проектной деятельности (педагога и обучающегося)?

– почему задуманное не всегда или не в полной мере реализуется в процессе проектной деятельности и почему обучающийся зачастую не доводит проектную деятельность до конца?

– почему то, что предлагает педагог, не всегда интересно обучающемуся, а то, что предполагает обучающийся, не всегда понятно, как осуществить педагогу?

Этап 1. Мотивы участников проектной деятельности

В отношении любого вида деятельности мотив является побуждением к определенной активности и рассматривается как переживание чего-то лично значимого для его субъекта.

Мотивация педагога и обучающегося при осуществлении проектной деятельности может быть выработана через учёт видового разнообразия мотивов и организацию самой деятельности.

На этот факт указывают Т. О. Гордеева, Д. В. Пшеничнюк, А. Н. Сиднева [10]; Е. Е. Данилова [11]; Р. С. Звягинцев, С. Г. Косарецкий, А. М. Михайлова, М. А. Пинская, Т. Е. Хавенсон, Т. А. Чиркина [35]; А. М. Прихожан [37].

К таким же результатам пришли зарубежные исследователи, среди них А. Fernandez-Hernandez, D. Manzano-Sanchez, J. F. Jimenez-Parra, A. Valero-Valenzuela [51]; M. N. Wink., M. D. LaRusso, R. L. Smith [56].

По мнению Н. В. Кузьминой [23]; Ю. Н. Кулюткина, Г. С. Сухобской [24]; Т. А. Матис, А. К. Марковой, А. Б. Орловой [29], Н. В. Суриной [19], на выработку мотивов влияет изменение мышления и поведения участников деятельности.



Весомый вклад в развитие данной идеи внесли представители ярославской научной психологической школы А. С. Кашапов [19], М. М. Кашапов [18-20], И. В. Серафимович [7, 20].

Их исследования доказывают, что педагоги плохо умеют анализировать составляющие мотивации обучающихся, чему есть причины, связанные как с большой нагрузкой, так и с низким уровнем развития их компетенций.

По своей «природе», исходя из потребностей педагога и обучающегося, мотивы могут быть социальными, познавательными, мотивами творческого развития, преодоления неудач или достижения.

На наш взгляд, особый интерес представляет систематизация мотивов на предмет их соотнесения с потребностями субъекта деятельности, предложенная М. В. Ляшенко [25] (табл. 5).

Таблица 5

Соотнесение потребностей и мотивов деятельности (М. В. Ляшенко)

Потребности	Мотивы
Коммуникационная потребность, потребность в признании (А. В. Веденов, А. Г. Ковалёв, А. Н. Леонтьев, Л. И. Марисова, А. Г. Маслоу, С. Л. Рубинштейн, Л. Т. Усманова)	Социальный мотив, стремление быть полезным для окружающих (А. К. Маркова)
Потребность в самоутверждении (А. Я. Анцупов, Л. И. Божович, А. Г. Маслоу, В. С. Мухина, Н. Е. Харламенкова, А. И. Шипилов)	Мотив достижения, стремления занять определённое место в обществе (Д. Аткинсон, И. А. Зимняя, А. Н. Леонтьев, Д. Макклеланд, М. Селигман, Э. Скиннер, Х. Хекхаузен)
Познавательная потребность (Л. И. Божович, А. А. Вербицкий, Е. П. Ильин, А. Н. Леонтьев, А. К. Маркова, А. Маслоу, К. В. Пичугина, С. Л. Рубинштейн, Х. Хекхаузен, Г. И. Щукина)	Мотив приобретения профессиональных знаний (Л. И. Божович, П. Я. Гальперин, А. С. Герасимова, В. В. Давыдов, И. А. Зимняя, Н. Ф. Талызина, Д. Б. Эльконин, П. М. Якобсон)
Потребность в самоопределении (И. А. Беляев, Д. Б. Богоявленская, К. К. Платонов, Б. М. Теплов, В. Д. Шадриков)	Мотив овладения специальностью, самоопределения (Е. П. Ильин, К. Р. Роджерс, П. В. Симонов, Э. Фромм, П. М. Якобсон)
Потребность в самовыражении (К. Гольдштейн, А. Маслоу, К. Роджерс)	Мотив преодоления неудач, достижения успеха, творческого развития (П. Я. Гальперин, Т. О. Гордеева, Х. Хекхаузен)
Потребность в профессиональной компетентности (Д. А. Леонтьев, К. Роджерс, Э. Фромм, В. Д. Шадриков)	Профессиональный, познавательный мотив, мотив учебной деятельности, мотив выбора профессии (В. Врум, Э. Дисси, Б. И. Додонов, Д. Макгрегор, А. Маслоу, В. Д. Шадриков)

В отношении проектной деятельности, которая наряду с большинством видов деятельности полимотивирована, следует учитывать не только мотивы педагога и обучающегося, но и их пересечение в общем мотивационном поле.

Важно понимать, что степень выраженности тех или иных мотивов зависит от возраста обучающегося (хронологического возраста) и педагогического стажа педагога (профессионального возраста).

✓ В практике психологического сопровождения проектной деятельности принято разделять **внутренние и внешние мотивы педагога и обучающегося**, но данная градация является весьма условной.

Внешний мотив педагога предопределен профессиональным стандартом, который актуализирует, что педагог обязан создавать условия, которые будут мотивировать любую деятельность обучающихся.

Внутренний мотив педагога напрямую зависит от его потребностей (желаний, предпочтений) и может быть связан с перспективами карьерного роста, признания педагогическим сообществом, премированием и т.д.

Внутренний мотив обучающегося рассматривается с точки зрения развития его познавательных, коммуникативных, логических, творческих и др. способностей и включает:

– мотив познания, который проявляется в интересе, любознательности, стремлении обучающегося узнавать новое, сопровождается проявлением его увлеченности и удовольствия от процесса проектной деятельности;

– мотив достижения, который связан со стремлением обучающегося решать сложные проектные задачи, прилагать усилия, добиваясь максимально возможных результатов;

– мотив саморазвития, который выражается через потребность обучающегося в развитии и совершенствовании своих умений, навыков, способностей, что обеспечивается путём их сравнения и рефлексии.

Кроме того, в качестве дополнительных мотивов обучающегося могут выступать материальные (подарки, призы, сувениры) и моральные награды (благодарности, грамоты, сертификаты, дипломы).

Как правило, внутренний мотив обучающегося не всегда проявляется в начале проектной деятельности, поэтому задача педагога заключается в том, чтобы создать условия для мотивации обучающегося.

Развивая данную идею, ещё полвека назад американский педагог-психолог Джон Келлер разработал так называемую «мотивационную модель» ARCS [51], которая не теряет актуальности в настоящее время.

Согласно данной модели педагогу важно захватить внимание (Attention) обучающегося, убедить в значимости (Relevance) деятельности, вселить уверенность (Confidence) и добиться удовлетворения (Satisfaction) от её результатов.

Позднее, уже в начале XXI века, Джон Келлер расширил свою модель до ARCS-V, добавив к ней волеизъявление (Volition) обучающегося, которое учитывало различия в его настойчивости и способности довести начатое до конца.

✓ Изучением зависимости мотивации обучающегося от действий педагога также занимались представители ярославской научной психолого-педагогической школы А. В. Золотарёва и И. В. Серафимович.

Исследование мотивации обучающегося осуществлялось в рамках реализации региональной концепции поддержки школ с низкими результатами обучения и школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях.

В качестве факторов внешней мотивации обучающегося авторами были выделены три компонента его отношения к педагогу (гностический, эмоциональный и поведенческий).

В результате проведенного исследования о взаимосвязи мотивации обучающихся к обучению с их отношением к педагогу авторы получили данные, которые согласуются с мнением зарубежных и российских ученых.

Они доказали, что «умения педагога создавать ситуации успеха, инициировать доверительное общение, использовать гуманистический стиль педагогической деятельности способствуют мотивации обучающегося [14, с. 64]».

Этап 2. Цель участников проектной деятельности

Цель является субъективным образом предполагаемого результата проектной деятельности, одновременно выступая в качестве регулятора активности, прежде всего обучающегося.

Цель рассматривается как итог мыслительного процесса, при котором происходит сопоставление требований, предъявляемых к проектной деятельности, и возможностей обучающегося и педагога.

В целеполагании больший удельный вес принадлежит педагогу, но нельзя исключать роль обучающегося, который также принимает участие в формулировке цели и выработке критериев её достижения.

- ☑ По сути, целеполагание – это ***генерация идей и SMART-оценка*** их конкретности (Specific), измеримости (Measurable), достижимости (Achievable), значимости (Relevant) и ограниченности во времени (Time bound).

Этап 3. Программа проектной деятельности

Программа проектной деятельности представляет собой план действий, которые необходимо выполнить обучающемуся и педагогу для достижения поставленной цели.

Она также может включать список участников, их функции, сроки, предполагаемый «продуктивный» результат, способы взаимопомощи и поддержки в процессе осуществления проектной деятельности.

Существует риск, что программа останется замыслом, если для её реализации не хватит ресурсов, которые в широком смысле данного понятия представляют собой совокупность средств, методов, материалов, возможностей.

Поэтому в процессе разработки программы нужно решить, из каких источников и какие ресурсы (человеческие, материальные, технические, информационные, финансовые и т.д.) необходимы для проектной деятельности.

Типология ресурсов деятельности, предложенная Л. Н. Бороной и З. В. Сенук [6], на наш взгляд, может быть трансформирована в сферу образования в отношении проектной деятельности обучающихся.

По мнению авторов, для деятельности нужны интеллектуальные, материальные, финансовые, профессиональные, правовые, информационные, технологические, организационные, управленческие, нравственно-волевые ресурсы.

Ресурсы имеют ряд особенностей, которые необходимо учитывать при разработке программы проектной деятельности, среди них ограниченность, воспроизводимость, уникальность (незаменимость) и мультивариативность.

Например, если брать во внимание интеллектуальные ресурсы проектной деятельности обучающегося (их знания, умения, навыки, способности, компетенции), то особенности данных ресурсов могут иметь следующие проявления:

- ограниченность знаний, умений и навыков в вопросах теории и методики проектной деятельности, предметных и метапредметных знаний, способностей;
- воспроизводимость (восполнение) знаний в процессе приобретения новых, умений и навыков, в процессе перенимания опыта педагога, способностей, в процессе собственной деятельности;

– уникальность способностей в аспекте развития одних в большей степени (например, логических, математических), а других – в меньшей (например, творческих);

– мультивариативность различных знаний (предметных и метапредметных), умений, навыков, способностей, возможностей, обладающих разным уровнем «ёмкости».

«Программирование» (разработка программы) проектной деятельности достаточно затратный по времени процесс, тем не менее он позволяет выработать её «сценарий», готовый для воплощения в жизнь.

✓ **Логика разработки программы проектной деятельности** связана с ориентацией на предполагаемый результат в условиях ограниченности ресурсов прежде всего временных (табл. 6).

Таблица 6

Логика разработки программы проектной деятельности

Логические основания	по Т. О. Гордеевой [9]	по И. М. Дудиной [32]
ориентация	ориентация на достижение конкретного результата, детализация его описания	ориентация на достижение конкретной цели и конкретного результата
ограничения	относительно жёсткая фиксация срока выполнения	ограниченность по срокам, стоимости и ресурсам
стратегия	планирование действий по достижению результата	учёт факторов, прямо или косвенно влияющих на результат
организация	планирование, конкретизация, мониторинг и коррекция действий	создание специфической организационной структуры
результат	получение продукта, его сравнение с планируемым	получение неповторимого и уникального результата

Этап 4. Результаты проектной деятельности

Результаты проектной деятельности всегда имеют множественное выражение, поскольку рассматриваются в аспекте двух видов («продуктивный» и «человеческий» результаты) и двух субъектов (обучающегося и педагога).

Оценивая результат проектной деятельности, необходимо рассматривать количественную (что и сколько сделано?) и качественную (что изменилось?) результативность.

Количественная результативность затрагивает оценку «продуктивного» результата (количество, динамика, степень достижения), а качественная – «человеческого» (удовлетворённость, прирост личностных качеств и т.д.).

Одним из критериев результативности проектной деятельности является возможность её дальнейшего продолжения в формате новых проектов, идеи которых могут «родиться» на любом этапе её реализации.

Проявлением результативности проектной деятельности является её успешность, которая рассматривается как успешность её управления и успешность её «продуктивного» результата.

- ✓ **Успешность управления проектной деятельностью** рассматривается в аспекте воплощения замысла и использования ресурсов, а «продуктного» результата – в аспекте решения выявленной проблемы.

Критериями оценки проектной деятельности являются её актуальность, проблемность, содержательность, научность, системность, интегративность, коммуникативность, информационная проработка [28, с. 248-250].

При этом критериями оценки проектного продукта могут быть полнота реализации замысла, соответствие контексту проектирования, степень новизны, эстетичность, перспектива развития.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Какие этапы составляют обобщённую функциональную психологическую структуру проектной деятельности?
2. Как внешние и внутренние мотивы педагога и обучающегося могут способствовать или препятствовать проектной деятельности?
3. Как соотносятся мотивы и потребности обучающегося и педагога в вопросах организации и осуществления проектной деятельности?
4. Каковы требования к постановке цели проектной деятельности?
5. Какие ресурсы необходимы для осуществления проектной деятельности?
6. Какие виды результатов могут быть в проектной деятельности?
7. Как оценить результативность проектной деятельности?
8. Какой вклад в психологические основы проектной деятельности внесли представители ярославской научной школы?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «Проекты или псевдопроекты»

В методическом пособии «Мотивация школьников XXI века: практические советы» Тамара Олеговна Гордеева, доктор психологических наук, один из крупнейших специалистов в области мотивации детей и взрослых пишет:

«Чтобы использовать возможности включения обучающихся в проектную деятельность для развития их мышления, такую работу нужно особым образом организовывать. К сожалению, в потоке текущих проблем этому редко уделяется должное внимание. Характерно, что в подавляющем большинстве осуществляемых проектов нет очевидной проблемы. Но нет проблемы – нет и проекта. Сейчас в списке проектов обучающихся можно встретить такие темы, как «Праздники и традиции нашей семьи», «Огуречные секреты», «Мое школьное питание», «Симметрия живых организмов», «Натуральные и искусственные красители», «Молния», «Загрязнение окружающей среды», «Моя малая родина», «Числа в нашей жизни», «Герб моей семьи», «Пословицы и поговорки». Но это же псевдопроекты, не правда ли?! [10, с. 55]»

Вы согласны с высказыванием автора? Что необходимо сделать, чтобы проект стал настоящим? Приведите примеры проектов, которые Вам удалось реализовать с обучающимися. Были ли среди них псевдопроекты?

2. Кейс «Содержание или результат»

Перед Вами описание практики проектной деятельности обучающихся младшего школьного возраста, опубликованное в статье «Психологические аспекты проектной деятельности в начальной школе»:

«Целью и результатом нашего проекта обучающиеся наметили создание информационного ресурса, посвящённого бездомным животным города. Они разделились на группы: социальная группа, группа по юридическим и финансовым вопросам, творческая группа, группа по связям с общественностью. В каждой группе обучающиеся выбрали руководителя – главного менеджера. Первоначально группа, занимающаяся изучением общественного мнения, провела социологический опрос среди обучающихся 1-4 классов, их родителей и педагогов, целью которого было выявление отношения к проблеме бездомных животных. По результатам опроса обучающиеся сделали вывод: важно, чтобы все узнали о проблеме бездомных животных и захотели им помочь. Обучающиеся решили, что смогут привлечь общественное мнение с помощью своего творчества. Каждая группа под руководством главных менеджеров готовила интересную информацию о бездомных животных и знакомила с ней другие группы. Например, юридическая группа «повышала» правовую грамотность одноклассников: рассказывала о законах, связанных с животными в разных странах, о несоблюдении прав при содержании животных и пр. Творческая группа находила стихи, истории о бездомных животных. Обучающиеся придумывали кроссворды, ребусы и задачи, посвященные теме проекта. Они сами сочиняли рассказы, стихи и песни о собаках и кошках, готовили творческие номера, с которыми выступали в других классах нашей школы и группах детского сада. Они придумали «Дневнички добрых дел», в которых записывали свои гуманные поступки. Ещё одна их идея – ярмарка «Друга в каждый дом», где они продавали свои поделки. Вырученные средства были переданы в общество защиты животных «Потеряшка». Результатом работы над проектом стало создание группы «Давайте Жить Дружно» в социальной сети «Вконтакте», посвящённой бездомным животным [34, с. 30-31]».

Интерпретируйте представленный опыт в аспекте приоритетности содержания и результатов проектной деятельности. Как данная практика встраивается в психологическую структуру деятельности?



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. Представьте, что у Вас есть возможность обратиться к министру просвещения с просьбой о создании комплекса поливариативных методов мотивации педагогов, которым в роли наставника предстоит организовывать и координировать проектную деятельность обучающихся. Предложите 2-3 наиболее действенных способа мотивации педагогов и обоснуйте их. Заполните матрицу.

Способ мотивации педагога	Обоснование результативности способа

2. Оцените по 10-бальной шкале Ваши ресурсы проектной деятельности согласно типологии ресурсов Л. Н. Борониной, З. В. Сенук. Предложите способы компенсации их недостатка. Заполните матрицу.

Тип ресурса	Балл	Предложения по компенсации недостатка ресурсов
интеллектуальные		
материальные		
финансовые		
профессиональные		
правовые		
организационные		
управленческие		
нравственно-волевые		
информационные		
технологические		

3. Проанализируйте мотивационную модель ARCS, предложенную Джоном Келлером. Какой из компонентов модели Вам труднее реализовать в практике организации проектной деятельности обучающихся, какой – легче? Почему? Предложите траекторию Вашего профессионального развития по освоению навыков мотивации обучающихся. Заполните матрицу.

Компоненты модели ARCS	Этап траектории профессионального развития педагога
внимание	
значимость	
уверенность	
удовлетворённость	



1. Золотарёва, А. В., Серафимович, И. В. Мотивация к учебной деятельности у современных подростков: результаты регионального исследования в школах, находящихся в сложных социальных условиях / А. В. Золотарёва, И. В. Серафимович // Психологическая наука и образование. 2021. Том 26, № 6. С. 65-68.
2. Кашапов, М. М. и др. Взаимосвязь мотивации и креативности как основа научно-исследовательской деятельности учащихся / М. М. Кашапов, Т. В. Огородова, Ю. С. Медведева // Психология – наука будущего: материалы V Международной конференции молодых учёных. Москва: Институт психологии РАН, 2013. С. 255-257.
3. Кашапов, М. М. и др. Ресурсность мышления как ключевая компетентность педагога в условиях цифровизации образовательной среды / М. М. Кашапов, Н. В. Сурина, А. С. Кашапов // Известия Иркутского государственного университета. Серия «Психология». 2022. Т. 40. С. 18–30.
4. Кашапов, М. М., Серафимович, И. В. Надситуативное мышление как когнитивный ресурс субъекта в условиях профессионализации / М. М. Кашапов, И. В. Серафимович // Психологический журнал. 2020. Том 41, № 3. С. 43-52.
5. Серафимович, И. В. и др. Психолого-педагогическое сопровождение проектной и исследовательской деятельности в начальной школе: тьюторство по отношению к педагогам / М. И. Гар, О. В. Геттих, Ю. Г. Баранова, С. Ю. Бертенева, И. В. Серафимович // Система проектной и научно-исследовательской деятельности школьников в образовательном учреждении. – Ярославль: Провинциальный колледж. 2012. 108 с.
6. Шадриков, В. Д. Вопросы психологической теории способностей / В. Д. Шадриков // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2010. Т. 7, № 3. С. 41-56.
7. Шадриков, В. Д. О системе интеллектуальных операций в структуре способностей и интеллекта / В. Д. Шадриков // Акмеология. 2014. № 1 (49). С. 25-35.
8. Шадриков, В. Д. Системогенез ментальных качеств человека / В. Д. Шадриков. Москва : Изд-во «Институт психологии РАН», 2022. 287 с.
9. Шадриков, В. Д. Эволюция взглядов на природу и сущность способностей / В. Д. Шадриков // Национальный психологический журнал. 2007. № 1 (2). С. 58-64.

1.4. Структурные элементы проектной деятельности обучающихся

*Знать необходимо не затем, чтоб только знать,
но для того, чтоб научиться делать.*

М. Горький

В сфере образования в качестве структурных элементов проектной деятельности целесообразно рассматривать цель – результат, субъект – объект, методы – ресурсы, а не её этапы, как это принято в проектном менеджменте.

Подобное попарное обособление структурных элементов проектной деятельности имеет свою логику: оно напрямую связано с компонентами модели психологической системы деятельности, рассмотренной ранее в п. 1.3.

На наш взгляд, структуризация проектной деятельности обучающихся не предполагает деление на поддающиеся управлению элементы, для которых необходимо определить затраты и построить графики исполнения.

Это связано с тем, что управлением (организацией, координацией) проектной деятельности обучающихся, которая по своей сути является учебной, занимается педагог, выступающий в роли наставника.

Да и сама проектная деятельность в силу своей краткосрочности и незатратности использования ресурсов не требует жёсткой структуризации согласно этапам жизненного цикла проекта.

Поэтому не только допустимо, но и оптимально структурные элементы проектной деятельности обучающихся рассматривать в целевом, результативном, субъектном, технологическом и ресурсном аспектах.

Цель проектной деятельности обучающегося – создание продукта, который обладает субъективной или объективной новизной, имеет социальную или личностную значимость прежде всего для самого обучающегося.

Следовательно, **результат** проектной деятельности обучающегося – это продукт, который представляет собой своего рода материализацию его субъективного опыта.

В условиях реализации субъектно-ориентированного и личностно-ориентированного подходов в сфере образования *субъект* проектной деятельности, безусловно, – это сам обучающийся.

В условиях субъект-субъектных отношений при организации и реализации проектной деятельности, которая по отношению к обучающемуся является учебной, педагог также рассматривается как её субъект.

В данном случае формируется смешанный состав проектной пары, в которой субъекты (обучающийся и педагог) выполняют соответственно роль исполнителя и наставника.

Кроме того, в сфере образования одним из субъектов проектной деятельности также могут быть родители (законные представители) обучающегося, если оказывают помощь в её осуществлении.

Таким образом, при рассмотрении субъектного компонента проектной деятельности следует учитывать исполнительскую, координирующую и поддерживающую позицию всех её участников (субъектов).

Объектом проектной деятельности обучающегося может быть объект (предмет) материальной или нематериальной природы, процесс, мероприятие или какая-либо услуга.

Объект проектной деятельности обучающегося имеет точки сопряжения с предметной сферой, видом или направлением учебной деятельности, в рамках которых она осуществляется.

Например, если проектная деятельность обучающегося связана с конструированием, то её объектом чаще всего выступают какой-либо предмет или процесс, если с организацией чего-либо – мероприятие или услуга.

Для осуществления проектной деятельности обучающийся использует различные **методы**, среди них дискуссионные, игровые, креативные, поисковые, практические и т.д.

Безусловно, основополагающими методами проектной деятельности обучающегося (согласно её определению) являются практические (прикладные) и поисковые (исследовательские) методы.

В процессе проектной деятельности её субъектам необходимы не только информационные, организационные, материальные, правовые, технические, но и интеллектуальные (знания, которыми они обладают) **ресурсы**.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Назовите структурные элементы проектной деятельности.
2. Кто является субъектом проектной деятельности?
3. Что может быть объектом проектной деятельности обучающихся?
4. Что влияет на вариативность объектов проектной деятельности?
5. Какова связь между целью проектной деятельности и её результатом?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «Наставник обучающегося или его родителей»

В практическом пособии «Как организовать проектную деятельность учащихся» представлен список ролей, которые предстоит «прожить» педагогу в роли наставника проектной деятельности обучающихся:

- «энтузиаст (повышает мотивацию обучающихся, поддерживает, поощряет, направляет в сторону достижения конкретных результатов);
- специалист (обладает знаниями и умениями по многим вопросам в первую очередь по вопросам проектной деятельности);
- консультант (помогает советами и оказывает помощь в вопросах ресурсного обеспечения проектной деятельности);

- руководитель (управляет процессом планирования и контроля сроков проектной деятельности);
- организатор (задает вопросы на обсуждение способов преодоления трудностей при обнаружении ошибок, поддерживает обратную связь);
- координатор (администрирует и курирует весь процесс проектной деятельности обучающихся);
- эксперт (анализирует результаты, помогает производить текущую оценку проектной деятельности) [42, с. 24]».

Интерпретируйте содержание данного списка в аспекте ролей педагога, выступающего наставником родителей обучающихся, в вопросах организации и осуществления проектной деятельности.

Насколько Вы смогли сократить или расширить данный список? Обоснуйте Ваш ответ.

2. Кейс «Материальность или духовность»

В пособии «Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах» его авторы Л. В. Байбородова и Л. Н. Серебренников пишут:

«Результатами проектов могут быть объекты, системы, технологии, разработки по обеспечению потребностей в любых сферах деятельности человека. Потребности могут быть как материального, так и духовного плана.

Выполнить проект — это не только собрать материал, необходимую информацию по теме, но и применить добытые знания на практике, например, провести экскурсию, оформить стенды, альбомы, подготовить по возможности видео- или фотосъемку, озвучить видеофильм, организовать встречи с интересными людьми, подготовиться к конференции [2, с. 18-19]».

Интерпретируйте представленные результаты проектной деятельности в аспекте материальных и духовных потребностей обучающихся.

Какие потребности обучающихся являются приоритетными? Обоснуйте Ваш ответ.



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. Дайте оценку интеллектуальных и традиционных ресурсов проектной деятельности обучающихся по предложенным критериям. Заполните матрицу, указав напротив критерия название ресурсов (интеллектуальные или традиционные).

Критерий оценки ресурсов	Ресурсы
нематериальная форма выражения	
ограничены его носителем	
уменьшаются в процессе использования	
при использовании не расходуются	

2. Вам предстоит разработать памятку для обучающихся «Азбука проектной деятельности», в которой необходимо объяснить структуру проектной деятельности. Логика объяснения структурных элементов проектной деятельности должна строиться с использованием наводящих и эвристических вопросов. Заполните матрицу.

Структурный элемент	Эвристический вопрос	Наводящий вопрос
цель		
результат		
субъект		
объект		
методы		
ресурсы		

3. Прочитайте статьи (список представлен ниже) и ознакомьтесь с мнением их авторов в вопросах выделения структурных элементов проектной деятельности обучающихся. Представьте логику определения структурных элементов проектной деятельности обучающихся, которую предлагают авторы статей. Заполните матрицу.

Автор	Перечень структурных элементов	Основание для выделения



Литература, рекомендуемая для прочтения

1. Исакова, Я. Н. Структура проектной деятельности / Я. Н. Исакова // Научный поиск. 2014. № 2,3. С. 31-33.
2. Капнист, Н. Н. Структура проектной деятельности в учреждениях дополнительного образования / Н. Н. Капнист // Научные дискуссии: Педагогический опыт в системе современного образования. 2015. Т. 2. С. 30-34.
3. Магомедалиева, М. Р., Булуева, Ш. И. Этапы и структура проектной деятельности студентов в процессе обучения / М. Р. Магомедалиева, Ш. И. Булуева // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 2 (69). С. 44-45.
4. Шамшина, И. Г. Содержание и структура проектной деятельности в учебном процессе высшего учебного заведения / И. Г. Шамшина // Международный научно-исследовательский журнал. № 3 (117). Часть 3. Март. С. 117-121.

Глава 2. Особенности проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании

2.1. Нормативно-правовые основы проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании

*У того, кто решит изучить все законы,
не останется времени их нарушать.*

И. Гёте

На федеральном уровне проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании, которая, по сути, является практической деятельностью, регламентируется положениями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон № 273-ФЗ), который актуализирует необходимость закрепления и развития полученных навыков в практической деятельности обучающихся;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которая обращает внимание на необходимость включения обучающихся в интеллектуальную и познавательную практическую деятельность;
- Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, которая указывает на образовательные модели, обеспечивающие применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности.

На региональном уровне правовые основы проектной деятельности обучающихся раскрываются в содержании стратегически важных документов, затрагивающих развитие дополнительного образования в каждом регионе.

Во-первых, в регионах проектную деятельность обучающихся регламентируют региональные проекты «Успех каждого ребёнка» и региональные планы реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

В содержании данных документов проектная деятельность обучающихся рассматривается как инструмент повышения доступности и качества дополнительного образования в регионах.

Проектная деятельность обучающихся обеспечивает вариативность содержания дополнительных общеобразовательных программ разных направленностей (за исключением разве что физкультурно-спортивной направленности).

Во исполнение данных документов в регионах функционируют различные субсидиарные сущности: детские технопарки «Кванториум» и «Школьный кванториум», центры цифрового образования «IT-куб» и т.д.

Согласно идее их создания они не только используют технологии проектной деятельности в своём образовательном процессе, но и выступают площадкой для проведения мероприятий по проектной деятельности.

Во-вторых, в регионах проектную деятельность обучающихся в дополнительном образовании регламентируют нормативно-правовые документы, затрагивающие реализацию региональных проектов «Современная школа».

Во исполнение данных проектов на сегодняшний день в регионах функционируют центры «Точка роста», созданные на базе общеобразовательных школ, расположенных в сельской местности и малых городах.

Проектная деятельность в них представлена при реализации содержания дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной и технологической направленности.

В-третьих, в регионах проектную деятельность обучающихся регламентируют комплексные планы мероприятий по организационно-методической поддержке центров «Точка роста», «IT-куб» и детских технопарков «Кванториум».

Во исполнение данных планов для обучающихся разработаны и реализуются разноплановые региональные мероприятия, позволяющие популяризировать и развивать проектную деятельность.

К ним относятся обучающие (мастер-классы, семинары), презентационные (конференции, фестивали, ярмарки), соревновательные (конкурсы, турниры) мероприятия.

На локальном уровне проектная деятельность обучающихся регламентируется нормативно-правовыми документами, разработанными и утверждёнными в образовательной организации.

В локальной нормативно-правовой базе обосновываются и раскрываются все нюансы использования в образовательной организации проектной деятельности обучающихся:

- если в образовательной организации повсеместно используется проектная деятельность, то регламент её проведения указывается в положении о проектной деятельности обучающихся;

- если проектная деятельность используется на занятиях, то особенности, условия и приемы её реализации описываются в содержании дополнительной общеобразовательной программы;

- если в образовательной организации проводятся различного рода мероприятия, содержание которых реализуется через проектную деятельность, то процедуру её проведения определяет положение о мероприятиях.

Как показывает региональный опыт дополнительного образования, для организации, осуществления и мониторинга результатов проектной деятельности обучающихся на локальном уровне могут быть разработаны:

- положения об организации, психолого-педагогическом сопровождении участников, защите, презентации, оценке (экспертизе) результатов проектной деятельности обучающихся;

- положения о проведении обучающих, презентационных и соревновательных мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности обучающихся.

Согласно требованиям образовательной политики по усилению воспитательного компонента образовательного процесса проектная деятельность включается в план воспитательной деятельности образовательной организации.

Она позволяет реализовать задачи гражданско-патриотического, трудового, экологического воспитания, духовно-нравственного развития, приобщения к культурному наследию и профессионального самоопределения обучающихся.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Какие нормативно-правовые акты регулируют проектную деятельность обучающихся в дополнительном образовании на федеральном уровне?
2. Какие нормативно-правовые акты необходимы образовательной организации для организации проектной деятельности обучающихся?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «По локальному акту или по праву»

В статье «Нормативно-правовое обеспечение проектной и инновационной деятельности преподавателя: от теории к практике» её автор пишет:

«Если среди локальных нормативных актов образовательной организации отсутствуют какие-либо нормативные акты, регулирующие проектную и инновационную деятельность, то согласно ст. 47. п. 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ педагогические работники пользуются следующими академическими правами и свободами:

- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ, методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины;
- право на выбор средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;
- право на участие в разработке методических материалов и иных компонентов образовательных программ;
- право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;
- право на участие в обсуждении вопросов, относящихся к деятельности образовательной организации [12, с. 14]».

Интерпретируйте права педагога, установленные законом № 273-ФЗ, в аспекте разработки нормативно-правовых документов локального уровня, регламентирующих организацию проектной деятельности обучающихся.

2. Кейс «Исследование или проект»

Перед Вами аннотация дополнительной общеобразовательной программы «Основы проектно-исследовательской деятельности»:

- цель программы: развивать познавательные способности обучающихся в процессе проектно-исследовательской деятельности;

- задачи программы: обучить основам проектной деятельности, развивать навыки работы с информацией, формировать исследовательскую культуру;
- разделы учебного плана программы: понятие проектной деятельности, виды проектов, этапы проектной деятельности, портфолио проекта, паспорт проекта, презентация проекта.

Как Вы считаете, соблюдена или нарушена логика при выборе названия, разработке цели и задач, составлении названий разделов учебного плана данной программы? Обоснуйте Ваш ответ.



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. Представьте, что Вы являетесь участником рабочей группы по составлению регионального комплексного плана мероприятий по организационно-методической поддержке центров «Точка роста», центров цифрового образования «IT-куб» и детских технопарков «Кванториум». Предложите для разной целевой аудитории участников по 2-3 мероприятия, связанных с организацией и реализацией проектной деятельности. Заполните матрицу.

Участники	Мероприятия
Направление «Развитие проектной деятельности обучающихся общеобразовательных организаций за счёт ресурсов центров «Точка роста, детских технопарков «Кванториум», центров цифрового образования «IT-куб»»	
обучающиеся	
Направление «Проведение обучающих мероприятий по поддержке общеобразовательных организаций, показывающих низкие образовательные результаты, с использованием инфраструктуры центров «Точка роста», детских технопарков «Кванториум», центров «IT-куб»»	
педагоги	

2. Вам предстоит разработать положение о мероприятии, содержание которого отражает результаты проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании. Выберите цель для проведения выставки, конкурса, конференции, круглого стола, марафона, мастер-класса, фестиваля, ярмарки. Заполните матрицу.

Цель мероприятия	Форма мероприятия
популяризация проектной деятельности среди обучающихся	
презентация результатов проектной деятельности обучающихся	
обучение обучающихся навыкам проектной деятельности	
презентация продуктов проектной деятельности обучающихся	
трансляция практик проектной деятельности обучающихся	
обмен опытом по реализации проектной деятельности	

2.2. Типология проектов обучающихся в дополнительном образовании

*Наука – это организованные знания.
И. Кант*

В дополнительном образовании типологию проектов обучающихся целесообразно рассматривать согласно не только структурным элементам проектной деятельности (рис. 1), но и его направленностям (рис. 2).

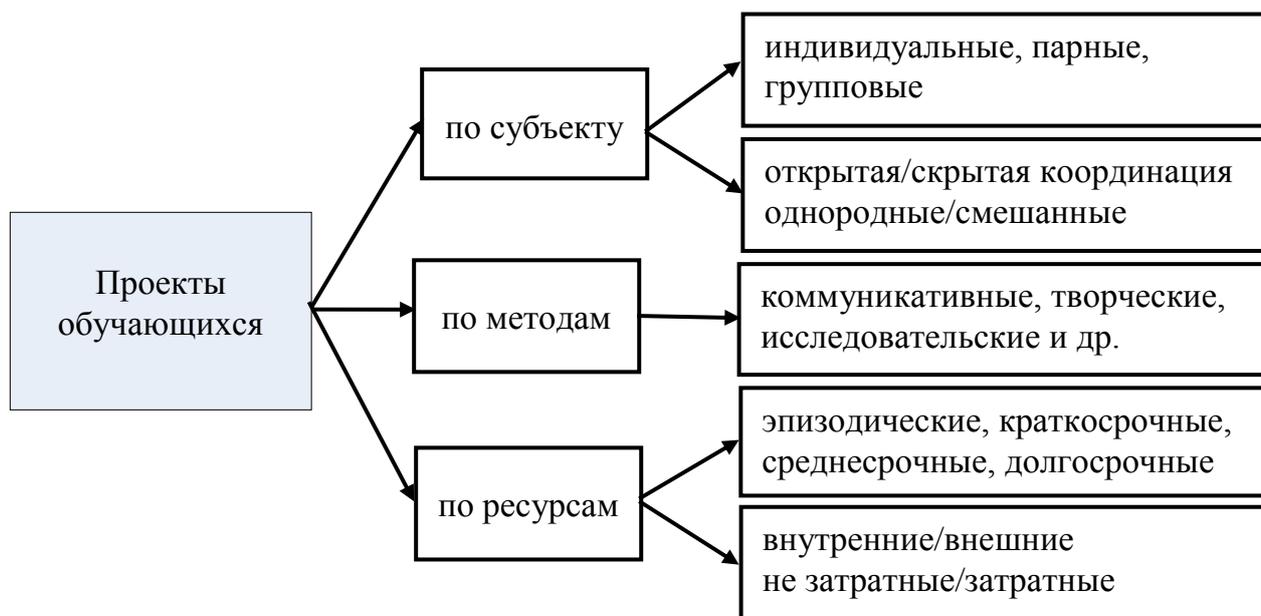


Рис. 1. Типология проектов обучающихся по структурным элементам проектной деятельности (О. В. Кашина)

Так, по количественному составу субъектов проекты обучающихся можно разделить на индивидуальные, парные или групповые (командные), по качественному составу – на однородные или смешанные.

В разработке проектов однородного состава могут участвовать обучающиеся одного или разного возрастов, смешанного состава – обучающиеся и взрослые (например, родители).

Если в проектной деятельности обучающихся принимают участие их родители (законные представители), то она осуществляется в формате семейных проектов.

В зависимости от степени включенности наставника в управление проектной деятельностью проекты обучающихся могут быть с открытой или скрытой координацией.

Согласно доминирующему виду деятельности различают коммуникативные, ролевые, творческие, исследовательские, практико-ориентированные проекты обучающихся.

Причем данная классификация является весьма условной, т.к. любая проектная деятельность по своему определению является творческой и исследовательской (поисковой), а по своему исполнению – практической.

С точки зрения использования ресурсов проекты обучающихся могут быть незатратными (простыми) или затратными (организационно сложными, технически сложными, материально-затратными и т.д.).

По продолжительности реализации (временному ресурсу) выделяют эпизодические (в рамках одного занятия/мероприятия), краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные проекты.

В зависимости от даты запуска-окончания проекты обучающихся могут быть датовыми или хронологическими (повременными в достижении задач и выполнении этапов).

В зависимости от места (базы) реализации проектной деятельности проекты обучающихся являются внутренними (внутри одного объединения или организации) или внешними.

Если при реализации так называемых внешних проектов задействованы ресурсы двух или нескольких организаций, то проектная деятельность обучающихся может быть реализована в условиях сетевого взаимодействия.

В дополнительном образовании проекты обучающихся целесообразно разделять по естественнонаучной, социально-гуманитарной, технической, туристско-краеведческой и художественной направленностям (рис. 2).

В каждой из перечисленных направленностей проекты обучающихся имеют своего рода тематическую составляющую, которую определяет вид (направление) учебной деятельности, например:

- в художественной направленности проекты обучающихся могут быть литературными, музыкальными, мультипликационными, ремесленными, театральными, а также арт-, изо-, кино-, фотопроектами и т.д.;

- в технической направленности выделяют авио-, авто-, аэро-, инженерно-, кибер-, кино-, медиа-, мото-, нано-, радио-, робото-, судо-, фото-, электро-, энерготехнические проекты обучающихся и т.д.;

- в социально-гуманитарной направленности разрабатываются различного рода досуговые, волонтерские (добровольческие), профориентационные, социально-реабилитационные, социально-адаптационные проекты и т.д.

Следует отметить, что физкультурно-спортивная направленность не включена в данную типологию, т.к. проектная деятельность обучающихся в ней имеет скорее эпизодический, а не ярко выраженный характер.

По степени интеграции предметно-содержательных областей, выделенных внутри перечисленных направленностей, проекты обучающихся могут быть монопредметными, межпредметными и мультипредметными.

При этом монопредметные проекты по своей организации и осуществлению являются простыми, межпредметные – сложными, мультипредметные – сверхсложными.

Следует отметить, что мультипредметные проекты связаны с изучением нескольких предметно-содержательных областей из 2-х и более направленностей дополнительного образования, например при разработке проектов:

- по робототехнике обучающимся необходимы знания по биологии (естественнонаучная направленность), программированию (техническая направленность) и дизайну (художественная направленность);

- по журналистике (социально-гуманитарная направленность) обучающиеся должны уметь работать с IT-технологиями (техническая направленность) и арт-технологиями (художественная направленность);
- по краеведению (туристско-краеведческая направленность) обучающиеся должны владеть историческими (социально-гуманитарная направленность) и географическими (естественнонаучная направленность) знаниями.

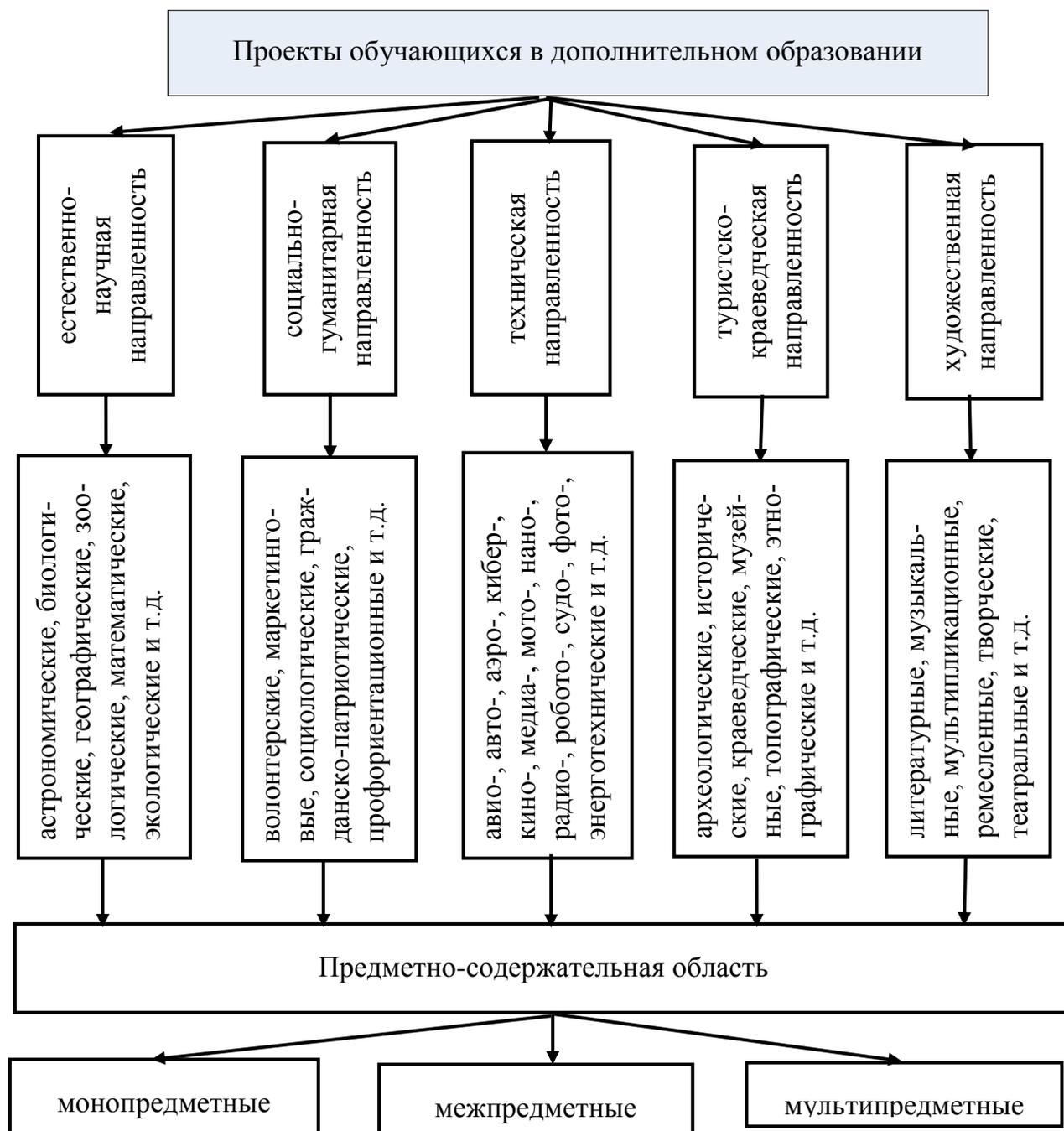


Рис. 2. Типология проектов обучающихся по направленностям дополнительного образования (О. В. Кашина)

Следует отметить, что при всём многообразии признаков представленная типология проектов обучающихся в дополнительном образовании (рис. 1-2) является скорее возможной (рекомендованной).

Для того чтобы при организации проектной деятельности обучающихся придерживаться данной типологии, её целесообразно закрепить на локальном уровне (в положении о проектной деятельности), внося свои коррективы.



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Какие основания для классификации и выделения видов проектов обучающихся существуют в дополнительном образовании?
2. Что представляет собой типология проектов обучающихся, составленная по структурным элементам проектной деятельности?
3. Что представляет собой типология проектов обучающихся, составленная по направленностям дополнительного образования?
4. Как классифицируются проекты обучающихся в зависимости от степени интеграции предметно-содержательных областей?



Задания для размышления и обсуждения (кейсы)

1. Кейс «Водопад, итерация или инкремент»

По мнению авторов учебного пособия «Основы проектной деятельности», в типологию проектов следует включить четыре модели, каждая из которых отличается типом связей между этапами проекта:

- каскадная водопадная модель строится на последовательном выполнении этапов проекта с чётким определением границ между ними;
- возвратная водопадная модель предусматривает возврат к предыдущим этапам проекта в случае объективной необходимости;
- итеративная модель (от англ. «iteration» – повторение) включает последовательность этапов, в рамках каждого из которых происходит один и тот же (или почти один и тот же) цикл действий;
- инкрементная модель (от англ. «increment» – увеличение) является разновидностью итеративной модели, каждая итерация которой позволяет создать продукт (как добавление в создание проектного продукта) [39, с. 51].

Как Вы считаете, какая модель (модели) проектов реализуется в практике дополнительного образования? Обоснуйте Ваш ответ.

2. Кейс «Исследовательский или творческий проект»

В статье «Проектная деятельность в образовательном пространстве» представлена следующая практика проектной деятельности:

«Данный проект по классификации ведущей деятельности является синтезом двух деятельностей: исследовательской и творческой – и содержит варианты индивидуальных и командных результатов. Участники проекта представляют свои исследования по экзистенциальной проблематике – это исследовательские работы по смыслу жизни и акме, а также творческие работы – эссе-размышления на экзистенциальные темы. Вторая ведущая деятельность – творческая, каждый участник готовит свой артлогoproект. Артлогoproект – творческое выражение собственных представлений об экзистен-

циальных ценностях. В этом году темой для проектов стала «Моя Победа». Представляется значимым, что подростки, погружаясь в историю страны, празднующей 75-летие победы в Великой Отечественной войне, разделяя её великий подвиг, могут задуматься и о собственной победе, поразмышлять о том, чего они стоят, какие преодоления, трудности были у них в жизни, какая внутренняя победа была одержана и стала собственной ценностью. Темы упражнений для артлогопроектов разные, рассматривающие приоритеты смыслов («Дороги, которые я выбираю», «Дом со смыслами»), ценностей («Рюкзак»), поиски собственной идентичности («Герб моей идентичности»), прикосновение к самотрансценденции («Крылья»), ценность собственной жизни («Драгоценность»), знакомство с собой («Открытие»), развитие и размышление над преодолениями («Моя Победа») [36, с. 259-260].

Интерпретируйте содержание представленной практики проектной деятельности обучающихся в аспекте типологии проектов.

Как Вы считаете, какая деятельность обучающихся является приоритетной при работе над проектом «Моя Победа»: исследовательская или творческая? Обоснуйте Ваш ответ.



Творческие задания (на систематизацию знаний)

1. Назовите примерную рабочую тему проекта согласно критериям, представленным в матрице.

Критерии выбора темы проекта					Тема проекта
количество субъектов	методы	срок реализации	обеспечение ресурсами	направленность	
Проект					
индивидуальный	творческий	краткосрочный	незатратный	социально-гуманитарная	
групповой	исследовательский	среднесрочный	затратный	техническая	

2. Представьте примеры проектов обучающихся различных направленностей в аспекте предметной интеграции. Заполните матрицу.

Направленность	Проект	
	межпредметный	мультипредметный
естественнонаучная		
социально-гуманитарная		
техническая		
туристско-краеведческая		
художественная		

2.3. Технологические основы проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании

Метод важнее открытия.

Л. Д. Ландау

✓ **Концептуальное отличие проектной деятельности обучающихся** в дополнительном образовании по сравнению с другими видами образования – это её метапредметность, причём с приставкой «мульти».

При этом проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании не ограничивается возрастными, временными, нормативными, ресурсными и тематическими рамками.

Технологические основы проектной деятельности обучающихся следует рассматривать как комплекс организационных мер, приёмов и методов, связанных с её организацией и реализацией в дополнительном образовании.

Проектный менеджмент определяет, что любая проектная деятельность, представляющая процесс реализации того, что задумано, по своему исполнению является технологической.

Другими словами, проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании не существует сама по себе, она технологично встроена в образовательный процесс и отвечает его требованиям (ст. 17 закона № 273-ФЗ).

Удовлетворение данным требованиям предполагает включение проектной деятельности в учебные планы, программы, курсы, дисциплины образовательного процесса, реализуемого в дополнительном образовании.

Технологические особенности проектной деятельности позволяют отдельно выделить несколько сценариев её организации и реализации в дополнительном образовании (вариантов встраивания в процесс образования).

При реализации данных сценариев в практике дополнительного образования целесообразно придерживаться методических рекомендаций, которые представлены ниже при их описании.

✓ **Проектная деятельность как инструмент освоения содержания дополнительной общеобразовательной программы** (сценарий для программы стартового или базового уровня)

В данном сценарии проектная деятельность должна быть заложена в концептуальные основы (цель, задачи, результаты), учебный план и условия реализации дополнительной общеобразовательной программы.

В цели (задаче) целесообразно указать, какие именно знания, умения, навыки, компетенции, способности обучающихся будут сформированы или развиты в процессе (средствами) проектной деятельности.

В учебном плане (в зависимости от интенсивности применения проектной деятельности) под неё может быть выделен отдельный модуль, блок, раздел или тема (включая раздел аттестации).

Если проектная деятельность фрагментарно встроена в тот или иной тематический раздел, то в содержании практических занятий данного раздела целесообразно указать тематику (направление) её осуществления.

При описании условий реализации дополнительной общеобразовательной программы акцент на использование проектной деятельности мало указать только в аспекте методических условий (приёмы, методы).

Так, для осуществления проектной деятельности зачастую очень важны организационные (время, место) и материально-технические условия (ресурсы, материалы, оборудование).

✔ Проектная деятельность как **инструмент реализации дополнительной общеобразовательной программы** (сценарий для программы углубленного уровня)

В данном сценарии дополнительная общеобразовательная программа должна быть целиком посвящена проектной деятельности: от изучения её основ до практического применения в изучаемом направлении (предметной области).

В название такой дополнительной общеобразовательной программы целесообразно включать понятия «проектная/проектный» (деятельность /уровень /модуль), «проект», «проектирование» и т.д.

В цели необходимо усилить проектную миссию, указав, что в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы обучающиеся приобретут/разовьют именно умения и навыки проектной деятельности.

С точки зрения отслеживания результатов обучения проектной деятельности целесообразно указать те условия (возможности), при которых обучающиеся смогут продемонстрировать свои проектные умения и навыки.

Как правило, такие возможности предоставляют различного рода мероприятия, предполагающие защиту, испытания или презентацию продуктов проектной деятельности обучающихся.

✔ Проектная деятельность как **инструмент реализации индивидуального образовательного маршрута** (сценарий индивидуализации обучения по дополнительной общеобразовательной программе)

В данном сценарии проектная деятельность должна выступать доминантой содержания индивидуального образовательного маршрута и быть целью его разработки, а её продукт – результатом его реализации.

Разделы учебного (календарно-тематического) плана индивидуального образовательного маршрута целесообразно связать с этапами проектной деятельности (от выявления проблемы до презентации результатов).

По сути, в содержании индивидуального образовательного маршрута может быть заложен алгоритм организации, реализации и презентации проектной деятельности обучающегося.

✔ Проектная деятельность как **инструмент реализации содержания мероприятия** (сценарий для осуществления организационно-массовой и досуговой деятельности в дополнительном образовании)

В данном сценарии проектная деятельность должна быть представлена в содержании документов, регламентирующих данные мероприятия прежде всего с точки зрения решаемых задач.

Зачастую в конкурсных (соревновательных) организационно-массовых мероприятиях акцент на проектную деятельность ставится непосредственно в их названиях (например, конкурс/фестиваль проектов).

Сравнение сценариев проектной деятельности обучающихся
в дополнительном образовании (О. В. Кашина)

Параметры сравнения	Сценарий проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании			
	Проектная деятельность как инструмент освоения содержания дополнительной образовательной программы	Проектная деятельность как инструмент реализации дополнительной общеобразовательной программы	Проектная деятельность как инструмент реализации индивидуального образовательного маршрута	Проектная деятельность как инструмент реализации содержания мероприятия (конкурса)
	Вид проекта			
Количественный состав субъектов	парный	групповой	индивидуальный	групповой
Качественный состав субъектов	однородный	однородный	однородный смешанный	однородный
Координация наставника	открытая	открытая	открытая	скрытая
Вид деятельности	коммуникативный	прикладной	прикладной	прикладной
Использование ресурсов	незатратный	незатратный	затратный	затратный
Срок реализации	эпизодический	краткосрочный	среднесрочный	среднесрочный долгосрочный
Дата запуска – окончания	датовый	датовый	хронологический	хронологический
База реализации	внутренний	внутренний	внутренний внешний	внутренний внешний



Контрольные вопросы (на проверку знаний)

1. Какие существуют сценарии организации и реализации проектной деятельности в дополнительном образовании?
2. Чем сценарии организации и реализации проектной деятельности в дополнительном образовании отличаются между собой?
3. Как сценарий организации и реализации проектной деятельности влияет на её типологию?



Задание для размышления и обсуждения (кейс)

Кейс «Проектная деятельность или профориентация»

В статье «Проектная деятельность в дополнительном образовании на примере практик российских вузов» представлена практика проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании на базе ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева:

«В рамках дополнительного образования в ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева проводятся университетские субботы, где школьники знакомятся с направлениями обучения, предлагаемыми вуз(ом), участвуя в различных лабораторных работах и мастер-классах. На кафедре государственного и муниципального управления проводятся мастер-классы по трем темам: «Командообразование», «Как стать эффективным чиновником» и «Карьера на госслужбе: особенности продвижения». Данные мастер-классы основной своей целью ставят формирование заинтересованной аудитории будущих абитуриентов, а также профориентационную адаптацию школьников. Данные мастер-классы проходят путём демонстрации презентаций, разбора кейсов и проведения деловых игр. Промежуточные результаты оцениваются путём тестирования и экспертного анализа кейсов по принятию управленческих решений по каждому мастер-классу отдельно. Основная работа осуществляется в мини-группах по 4-5 человек. Финальным результатом является создание ролика на тему «Почему я хочу стать государственным или муниципальным служащим...Мастер-классы рассчитаны на проведение как в очном, так в дистанционном формате, в соответствии с требованиями учебно-методического отдела оформлены и представлены в LMS Moodle [21, с. 1352]».

Как Вы считаете, представленная практика реализует в полной мере идею проектной деятельности? По какому сценарию может быть реализована данная идея проектной деятельности обучающихся?

Интерпретируйте содержание представленной практики проектной деятельности обучающихся в аспекте типологии проектов.



Творческое задание (на систематизацию знаний)

На примере оформления раздела дополнительной общеобразовательной программы «Методическое обеспечение» представьте, как можно усилить его содержание в аспекте реализации проектной деятельности обучающихся. Заполните матрицу.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы	
педагогические технологии	
методы обучения	
формы организации учебного занятия	

Глава 3. Региональные практики проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании

*Знание не является силой, пока оно не применяется на практике.
Д. Карнеги*

В системе дополнительного образования Ярославской области (далее – нашего региона) правовые основы проектной деятельности обучающихся раскрывают следующие стратегически важные документы:

- Комплексный план мероприятий по организационно-методической поддержке центров «Точка роста», детских технопарков «Кванториум», центров цифрового образования «IT-куб», функционирующих в Ярославской области в 2023/2024 учебном году (утв. приказом департамента образования Ярославской области от 23.08.2023 года № 168/01-04);
- Паспорт регионального проекта «Современная школа» (утв. протоколом заседания регионального комитета от 14.12.2018 года № 2018-2);
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребёнка» (утв. протоколом заседания регионального комитета от 14.12.2018 года № 2018-2);
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Ярославской области (утв. 20.07.2022 года).

Во исполнение данных документов в нашем регионе функционируют 2 технопарка «Кванториум», 2 технопарка «Школьный кванториум», 3 центра цифрового образования «IT-куб» и 211 центров образования «Точка роста».

В перечисленных субсидиарных сущностях проектная деятельность наряду с другими инструментами обеспечивает вариативность содержания и качество дополнительного образования детей.

При этом данные сущности не только используют технологии проектной деятельности в своём образовательном процессе, но и выступают площадкой для проведения различных мероприятий по проектной деятельности.

Учреждения дополнительного образования нашего региона, которые представлены 72 учреждениями различных типов (дома, дворцы, центры, станции), также активно реализуют в своей практике идею проектной деятельности.

Данная идея получила своё развитие через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся.

К слову, поводом для разработки последних зачастую является именно самостоятельная проектная или проектно-исследовательская деятельность обучающихся в том или ином направлении.

В то же время в нашем регионе разработаны и реализуются разноплановые досуговые, познавательные, соревновательные мероприятия, позволяющие популяризировать и развивать проектную деятельность обучающихся.

3.1. Аннотации проектов обучающихся

Верховным судьёй всякой теории является опыт.

Л. Д. Ландау

В системе дополнительного образования нашего региона накоплен богатый опыт проектной деятельности обучающихся, представленный в формате социальных, творческих и исследовательских проектов различной тематики.

Рассмотрим ряд примеров проектов обучающихся, созданных и реализованных в региональной практике дополнительного образования, которые, по мнению авторов пособия, заслуживают внимания.

В данных проектах присутствует новизна идеи разработки и значимость (для региона, муниципалитета, организации), вариативность форм реализации (включая дистанционные технологии), системность осуществления и т.д.

Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области Центр детско-юношеского технического творчества

В 2019 году на базе Рыбинского филиала Центра был создан первый в нашем регионе мобильный технопарк «Кванториум», который в данный момент осуществляет свою деятельность в 8 из 19 муниципальных районов.

Проектная деятельность обучающихся в мобильном технопарке «Кванториум» зависит от продолжительности его пребывания в агломерации (базовой школе муниципального района).

В течение учебного года по заранее определенному графику мобильный технопарк «Кванториум» совершает два заезда в каждую из агломераций с перерывом между ними в три месяца.

На протяжении одной-двух недель обучающиеся приобретают навыки проектной деятельности в процессе освоения содержания краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ технической направленности.

В сложившихся условиях проектная деятельность обучающихся осуществляется в формате **эпизодических проектов**, которые разрабатываются и защищаются непосредственно на учебном занятии.

Но если обучающийся заинтересован в разработке собственного проекта, то для него в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы выстраивается индивидуальная траектория обучения.

Разработка проекта в рамках реализации данной индивидуальной траектории происходит в перерыве между заездами мобильного технопарка «Кванториум» в агломерацию.

Педагог дополнительного образования мобильного технопарка «Кванториум» выступает в роли наставника, координирующего проектную деятельность обучающегося.

Взаимодействие обучающегося и педагога-наставника в процессе разработки проекта осуществляется с использованием цифровых платформ и сервисов групповой работы.

✓ **Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества»**

Проектная деятельность обучающихся является ведущим направлением работы отдела творческих и социальных инициатив, который был создан в Центре в 2020 году.

Согласно идее создания отдел выполняет уникальную миссию – поддерживает инициативы обучающихся Центра, содержание которых реализуется через **социальные или творческие проекты**.

В структуре отдела работают несколько объединений дополнительного образования, но особенно выделяется проект-студия «МАЯК» (Молодая Активная Ярославская Команда).

Обучающиеся проект-студии занимаются по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, которая так и называется: «Проект-студия «МАЯК»: социальные и творческие проекты».

Целью программы, которая имеет социально-гуманитарную направленность, является развитие творческой и социальной инициативы обучающихся в процессе включения их в проектную деятельность.

Авторы-составители программы – педагоги дополнительного образования Глазова Александра Сергеевна и Хорев Дмитрий Викторович предлагают альтернативный вариант применения проектной деятельности обучающихся.

По их мнению, «МАЯК» – это не только аббревиатура, но и философское понятие, которое определяет видимый ориентир для проектирования, указывающий путь к передовому, новому и интересному.

Авторы-составители программы включили в её содержание два тематических раздела: «Познание» (теория проектной деятельности) и «Создание» (практика проектной деятельности).

В процессе освоения содержания программы обучающиеся участвуют в разработке содержания и реализации проектов в формате игровых, конкурсных, презентационных мероприятий и т.д.

✓ **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Ярославский городской дворец пионеров» (Ярославль)**

Проектная деятельность обучающихся представлена в содержании и результатах работы созданного во Дворце пионеров отдела гражданского образования и поддержки социальных инициатив детей и молодежи.

С 2003 года в отделе реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Ярославская городская детская общественная организация «Молодой Ярославль»».

В процессе освоения содержания данной программы обучающиеся 13-18 лет при поддержке опытных педагогов-наставников разрабатывают и реализуют **социальные проекты**, которые по праву могут считаться авторскими.

Первый социальный проект под названием «Трамвай победы» был разработан и реализован в 2005 году: он был приурочен к 60-летию победы в Великой Отечественной войне.

Во время работы над проектом команда обучающихся раскрасила городской трамвай, который в течение трёх месяцев курсировал по улицам города Ярославля, оказывая услуги перевозки пассажиров.

Позже появились социальные проекты «Фотопробег ”В объективе”», «Музейное ралли», которые были направлены на погружение их участников в историю и культуру города Ярославля.

Городскую акцию «Открытка учителю», которая на протяжении многих лет проводится в городе Ярославле, также придумали и впервые запустили в 2008 году активисты организации «Молодой Ярославль».

В рамках данной акции в преддверии Дня учителя волонтеры выходят на улицы города, где предлагают прохожим подписать открытки своим учителям и педагогам, а после доставляют их адресатам.

В 2018-2019 учебном году в отделе был реализован социальный проект «Беззвучный театр», целью которого являлись подготовка и показ спектаклей для слабослышащих детей.

В процессе реализации проекта волонтеры обучались сурдопереводу, основам актерского мастерства и сценической речи, готовили декорации и выступали перед детьми, имеющими проблемы со слухом.

Его автор выиграл грант ФГБУ «Центр поддержки молодежных творческих инициатив» (Роскультцентр) на его реализацию, а в 2019-2020 учебном году проект был реализован за счет средств регионального гранта.

Накопив определённый опыт грантовой деятельности, с 2020 года в рамках реализации программы развития Дворца отдел организует и проводит городской конкурс социальных проектов «Школа грантов».

В конкурсе, который проходит в начале учебного года в несколько этапов в онлайн формате, принимают участие команды в составе 3-5 человек из числа обучающихся 12-17 лет образовательных организаций города Ярославля.

Во время проведения образовательного этапа для участников конкурса авторы реализованных социальных проектов прошлых лет проводят онлайн мастер-классы и консультации.

На данных мероприятиях участники конкурса получают знания, умения и навыки по составлению (доработке), презентации (защите) и реализации своего социального проекта.

Команды-победители конкурса получают грантовую поддержку на запуск своего социального проекта, который обязательно должен быть реализован до конца учебного года.

На сегодняшний день в отделе наряду с социальными проектами популярность набирают **образовательные проекты** обучающихся, среди них проект «Школа лидера».

С момента старта в 2018 году данный проект реализуется в формате трёхдневного образовательного интенсива для школьников, желающих развивать свои лидерские качества.

В 2023 году проект получил признание и финансовую поддержку от федерального агентства по делам молодежи «Росмолодёжь», выиграв в грантовом конкурсе молодёжных инициатив.

В 2020 году обучающиеся организации «Молодой Ярославль» разработали и реализовали проект «Действуй», направленный на развитие soft skills (гибких надпрофессиональных навыков) у младших школьников.

✓ **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом творчества Краснопереконского района» (Ярославль)**

В Доме творчества проектная деятельность обучающихся осуществляется в рамках реализации содержания дополнительной общеобразовательной программы «Школа Ярославских традиций».

Программа, разработанная педагогом дополнительного образования Округиной Екатериной Сергеевной, получила признание в региональной системе дополнительного образования.

В 2022 году на Международной ярмарке социально-педагогических инноваций и воспитательных практик (Ростов Великий) она была признана лучшей вариативной образовательной программой.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность и способствует развитию познавательных навыков обучающихся по изучению историко-культурного наследия, старинных ремёсел и фольклора.

В качестве одного из ресурсов реализации программы является учебный музей «Берегиня», работающий на протяжении более чем 5 лет в Доме творчества.

На базе музея в процессе реализации индивидуального образовательного маршрута, разработанного в рамках данной программы, был создан **краеведческий проект**.

Продуктом реализации проекта стала квест-экскурсия «Красное место» для обучающихся младшего школьного возраста, содержание которой знакомит с архитектурными памятниками Краснопереконского района.

Уникальность квест-экскурсии заключается в том, что она обращает внимание на оригинальные исторические предметы и их бытование, логически связывая экспозицию музея с историческим пространством города Ярославля.

Позднее на основе материалов, собранных в процессе проведения квест-экскурсии, был разработан **исследовательский проект** «Образ архитектурного памятника глазами детей 7-15 лет».

В данный момент совместно с обучающимися по дополнительной общеобразовательной программе технической направленности «Цифровая графика» разрабатывается **творческий проект** по созданию серии видеоэкскурсий.

✓ **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Большесельский Центр развития и творчества»**

В Центре проектная деятельность обучающихся осуществляется в процессе организационно-массовой работы, целью которой является не развлекательный, а познавательный досуг.

В настоящее время обучающиеся Центра под руководством педагога-организатора Свиридовой Юлии Владимировны работают над созданием коллективного долгосрочного **экскурсионного проекта**.

Идея разработки данного проекта связана с изучением истории Центра: вех его развития, достижений педагогов и обучающихся, связью с историей района, региона и страны.

Проект является творческим по замыслу и исследовательским по исполнению, а его первым продуктом стала виртуальная видеозапись по Центру, адресованная обучающимся и их родителям.

✔ ***Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества «Молодые таланты» (Рыбинск)***

В Центре проектная деятельность повсеместно используется на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам по техническому моделированию.

В Центре реализуется модель обучения, направленная на развитие у обучающихся современных инженерных компетенций, необходимых для их дальнейшего профессионального самоопределения.

Модель, описанная педагогом-организатором Барановой Ольгой Анатольевной и методистом Жуковой Наталией Николаевной, получила признание в региональной системе дополнительного образования.

В 2022 году на региональном конкурсе «Лучшие практики дополнительного образования детей» она была представлена в номинации «Методическая разработка», где заняла I место.

В рамках реализации данной модели обучение проектной деятельности имеет системный характер, охватывая работу с обучающимися от дошкольного (5-6 лет) до старшего школьного (17-18 лет) возраста.

В процессе освоения содержания дополнительных общеобразовательных программ обучающиеся разрабатывают ***технические проекты***: создают модели различных объектов из бумаги, картона, пенопласта, фанеры и т.д.

Обучающиеся дошкольного возраста (5-6 лет) в игровой форме знакомятся с основами проектной деятельности в процессе освоения содержания программы «Чудеса конструирования».

Программа «Юный Самоделкин», адресованная обучающимся младшего школьного возраста (7-10 лет), направлена на приобретение и закрепление навыков проектной деятельности.

Развитие данных навыков происходит в процессе реализации программ «Начальное моделирование», «Начальное транспортное моделирование» и «Начальное судомоделирование».

Перечисленные программы, адресованные обучающимся среднего школьного возраста (11-16 лет), предоставляют возможность оттачивать данные навыки, участвуя в конкурсах технической направленности.

Соревновательный уровень задают программы «Спортивное судомоделирование», «Спортивный радиоуправляемый авиамоделизм» и «Радиоуправляемое спортивное судомоделирование».

В процессе обучения по данным программам обучающиеся старшего школьного возраста (17-18 лет) создают конкурентоспособные практико-ориентированные проекты.

✓ **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр анимационного творчества «Перспектива» (Ярославль)**

В Центре проектная деятельность обучающихся широко представлена в киношколе «Ярославский медвежонок», идея создания которой принадлежит педагогу дополнительного образования Нагибиной Маргарите Ивановне.

Киношкола берет свое начало из кратковременных образовательных курсов (сессий), которые с момента старта в 2002 году ежегодно проводятся для обучающихся в Центре.

Сессия киношколы, которая реализуется в дни школьных каникул (осенних, зимних, весенних и летних) в течение 5-10 дней, предполагает полное погружение в учебную и проектную деятельность.

Обучающиеся – участники сессии киношколы при поддержке квалифицированных педагогов Центра, профессиональных режиссеров, актёров, аниматоров и операторов создают **анимационные и кинопроекты**.

Цель сессии киношколы: развитие мотивации обучающихся к познанию и кинотворчеству в процессе выявления и решения социально значимых проблем, актуальных для нашего региона, города и самого обучающегося.

Участниками сессии киношколы могут стать не только обучающиеся Центра, сессии востребованы обучающимися и педагогами из образовательных организаций города Ярославля и других муниципальных районов.

Несмотря на то что каждая сессия киношколы имеет свою особенную, уникальную и актуальную тему, в центре её внимания всегда находится человек и его мир (мир внутри и вокруг него).

На выбор темы сессии киношколы влияет запрос градообразующих предприятий нашего региона, среди них ПАО «Территориальная генерирующая компания № 2» («ТГК-2»), ООО «Российские железные дороги» и др.

Например, результаты работы сессии киношколы, посвященной теме бережного отношения к теплу, были изданы в виде книги «Путешествие Капельки: популярное пособие для родителей и педагогов» и сборника мультфильмов.

За более чем двадцатилетний период проведения сессий киношколы её участниками было создано более 100 проектов, которые вошли в сборники различной тематики.

Например, в сборники «1000 раз любимый Ярославль», «По пути Ярослава Мудрого» вошли проекты про наш город, в сборник «Я и моя семья» – про сохранение семейных ценностей.

Сборники «Экология планеты – экология души», «Чистый дом – чистая планета» объединил проекты обучающихся, созданные по запросу министерства лесного хозяйства и природопользования Ярославской области.

В сборники «Милосердие глазами детей», «Ты не один», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «И красота спасёт...» вошли проекты, которые рассматривают и решают социальные проблемы.

Некоторые проекты обучающихся, для которых киношкола стала первым шагом на их творческом пути, получили признание не только на федеральном, но и международном уровнях.

Например, фильм «Каждый имеет право», над которым коллективно работали 20 обучающихся 7-14 лет, получил «Гран-при» Международного проекта «Развитие образования в сфере прав человека», проводимого ООН.

Стало уже традицией, что продукты, созданные обучающимися в процессе их обучения на сессиях киношколы, участвуют в различных всероссийских проектах, среди них:

– проект «Герои моей страны. Герои моей семьи» (2018), одним из организаторов которого является Национальный детский фонд «Анимационная летопись «Герои моей семьи – герои моей страны»»;

– мультимедийный проект «Сокровища народного искусства» (2022-2023), проводимый отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» ФГБУК «Государственный Русский музей»;

– кросскультурный проект «Я сам! Стихи. Анимация. Музыка» (2022), реализуемый при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Ассоциации анимационного кино.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» (Углич)

В Доме детского творчества проектная деятельность обучающихся представлена в работе краеведческого клуба «Алатырь», который объединяет обучающихся, увлекающихся историей родного города.

В настоящее время координацией работы клуба, созданного более 20 лет назад, занимаются педагоги дополнительного образования Ефимова Ольга Глебовна, Камкова Татьяна Валерьевна и Швец Ольга Игоревна.

На базе клуба проходят занятия по дополнительной общеобразовательной программе туристско-краеведческой направленности «Краеведческий клуб «Алатырь», разработанной данными педагогами.

Отличительной особенностью программы является то, что она реализуется в формате индивидуальных образовательных маршрутов, созданных по запросу обучающихся – участников клуба.

Так, с 2018 года на базе клуба было реализовано 17 индивидуальных образовательных маршрутов, в результате прохождения которых было разработано более 40 **исследовательских проектов** обучающихся.

Вот лишь некоторые из них: «Боевое братство г. Углича», «Вклад купцов Шапошниковых в развитие Углича», «Угличская типография: история и современность», «Зеленые насаждения Углича и их проблемы».

Продуктами реализации проектов являются виртуальные экскурсии, короткометражные видеофильмы, обучающие игры и презентации и т.д., созданные обучающимися.

Данные продукты одобрены и востребованы сотрудниками Государственного автономного учреждения культуры Ярославской области Угличского государственного историко-архитектурного и художественного музея.

Обучающиеся ежегодно представляют результаты своей проектной деятельности на конкурсах и конференциях муниципального, регионального и федерального уровней.

Одним из таких конкурсов является Всероссийский конкурс исследовательских работ «Отечество», муниципальный этап которого традиционно с 2002 года организует Дом детского творчества.

☑ **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Детский экологический центр «Родник» (Ярославль)**

В Центре проектная деятельность обучающихся как результат реализации дополнительных общеобразовательных программ представлена в научно-исследовательском аспекте.

В 2000 году в Центре было создано Научное Общество учащихся (НОУ) им. Л. П. Сабанеева, участники которого занимаются не только исследовательской, но и проектной деятельностью.

С 2017 года обучающиеся Центра, являясь участниками международной программы «Эко-школы/Зеленый флаг» ежегодно разрабатывают и реализуют различные экологические проекты.

Инициатором и координатором данной программы является Международная организация по экологическому образованию (Foundation for Environmental Education (FEE)).

Проектная деятельность обучающихся выступает механизмом реализации дополнительных общеобразовательных программ «Дорогой важных дел», «Школа русской культуры» и «Юный биолог».

В 2021-2023 годах эко-волонтеры Центра реализовали масштабный **эколого-просветительский проект** «Туристическая тропа по памятнику природы "Ляпинские карьеры"».

В процессе работы над проектом его участники изучили историю памятника природы, составили список краснокнижных растений и собрали материалы для справочника охраняемых растений в данной местности.

Проект получил грантовую поддержку на конкурсе молодежных проектов Всероссийского молодёжного образовательного форума «Территория смыслов» в рамках президентской платформы «Россия – страна возможностей».

Координатором и наставником проектной деятельности эко-волонтеров выступил педагог дополнительного образования Воронов Борис Васильевич, руководитель объединения «Юный биолог».

Продуктом реализации проекта стал туристический маршрут по памятнику природы «Ляпинские карьеры», который расположен в Заволжском районе на границе города Ярославля.

В процессе реализации туристического маршрута используются собранные обучающимися материалы об историческом прошлом, экологических особенностях природного объекта с его богатым растительным миром.

Содержательную часть экскурсии составляют **исследовательские проекты** обучающихся, которые были представлены на тематических мероприятиях (конференциях, форумах, конкурсах) различного уровня.

Одним из таких мероприятий являются городские «Открытые Сабанеевские эколого-краеведческие чтения», организатором которых на протяжении более двух десятков лет является Центр.

Чтения проводятся с целью поддержки и развития научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся и их педагогов-наставников, связанной с краеведением и экологией.

Исследовательские проекты обучающихся, отмеченные экспертами чтений, ежегодно публикуются в «Сборнике лучших работ открытых Сабанеевских эколого-краеведческих чтений».

✓ ***Государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области Переславский колледж им. А. Невского (Переславль-Залесский)***

В Центре цифрового образования «IT-куб», созданном на базе колледжа, проектная деятельность обучающихся заложена в механизм реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности.

Одной из них является программа «Фото и видеопроизводство», автором-составителем которой является педагог дополнительного образования Гурьева Александра Владимировна.

В процессе реализации программы был разработан уникальный по своему замыслу ***социальный проект*** – фотопроект «Дети в современных реалиях постоянной актуализации процессов обучения и воспитания».

Продуктом реализации проекта стала серия фотокарточек, на которых изображены обучающиеся в возрасте 10-14 лет на отдыхе и после окончания уроков в школе или занятий в кружках.

Идея проекта заключалась в том, чтобы показать общественности и прежде всего родителям обучающихся, какие возникают угрозы в погоне за современными тенденциями в сфере образования.

В данный момент продукт используется на учебных занятиях для студентов колледжа при изучении курса «Организация и технология рекламной деятельности» по специальности «Дизайн (по отраслям)».

3.2. Аннотации дополнительных общеобразовательных программ по проектной деятельности¹

Чему бы ты ни учился, ты учишься для себя.

Петроний

В практике дополнительного образования нашего региона имеют место следующие примеры названия дополнительных общеобразовательных развивающих программ по проектной деятельности:

- естественнонаучной направленности: «Медиа-проект: бережно к природе», «Нанотехнологии: проектная группа», «Экологический проект», «Эко-проектирование»;
- социально-гуманитарной направленности: «ПРОекты с нуля», «Анима-проект», «Мастерская волонтерских проектов», «Профпроект», «Социальное проектирование»;
- технической направленности: «Моделирование: от замысла до проекта», «Создание мультимедийных проектов», «Информационные технологии: проектный модуль»;
- туристско-краеведческой направленности: «Знатоки родного края: проектный уровень», «Исследовательско-проектная деятельность в краеведении», «Туристические проекты»;
- художественной направленности: «Мульт-проект», «Проект студия «МАЯК»: художественное слово», «Работа над творческим проектом», «Графика: проектная мастерская».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовки волонтеров

База реализации программы: государственное образовательное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» (Ярославль).

Составители программы: команда из числа представителей организаций общего, среднего профессионального, высшего образования и социальной сферы.

Направленность программы: социально-гуманитарная. В процессе освоения содержания программы обучающиеся разрабатывают групповые проекты по волонтерской деятельности (**социальные проекты**).

Вид программы: модульная (включает инвариантные и вариативные модули).

Актуальность программы обусловлена приоритетами современной государственной политики в отношении организации волонтерской деятельности, призванной формировать активную гражданскую позицию обучающихся.

Отличительная особенность программы: обучение по программе осуществляется через форму наставничества «равный-равному».

¹ Содержательная интерпретация автора пособия Кашиной Оксаны Валерьевны, старшего методиста ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования».

Цель программы: подготовка волонтеров по различным направлениям социально значимой деятельности.

Задачи программы:

- повышение осведомленности по вопросам содержания и организации волонтерской деятельности;
- мобилизация личностных ресурсов, направленных на формирование активной жизненной позиции;
- освоение интерактивных психолого-педагогических форм и методов ведения работы с представителями различных социальных групп.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 13 до 17 лет.

Особенности комплектования группы: разновозрастная группа.

Форма организации образовательного процесса: очная (с применением электронного обучения), заочная (с применением дистанционных технологий).

Срок реализации программы: 3 года.

Учебно-тематический план. Проектная деятельность включена в содержание модулей по изучению основ социального проектирования, по осуществлению волонтерской деятельности в различных сферах и с различными категориями граждан, по проведению волонтерской практики.

Пример социального проекта. Проект по пропаганде правовых знаний среди подростков: разработка содержания и проведение правовых викторин, тематических игр, тематических квестов, информационных лекториев.

Материально-техническое обеспечение программы: учебный кабинет, оборудованный демонстрационной и компьютерной техникой и пригодный для проведения групповых занятий с элементами тренинга.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, имеющий опыт проведения групповых занятий с элементами тренинга, разработки и реализации социальных проектов.

Методическое обеспечение программы: в подавляющем большинстве активные методы обучения (дискуссионные и ролевые игры, моделирование и анализ проблемных ситуаций и др.).

 ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы проектной деятельности по экологии»***

Составитель программы: Махова Наталья Сергеевна, муниципальное общеобразовательное учреждение Брейтовская средняя общеобразовательная школа (Брейтовский район).

Направленность программы: естественнонаучная. В процессе освоения содержания программы обучающиеся разрабатывают исследовательские групповые монопредметные проекты по экологии (**эко-проекты**).

Уровень реализации программы: базовый.

Актуальность программы определяется требованиями современной образовательной политики к использованию современных технических средств обучения (цифрового учебного оборудования).

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся навыков проектной деятельности по экологии.

Задачи программы:

- обучить методам поиска информации;
- развивать навыки проектной деятельности;
- формировать мотивацию к познанию окружающего мира.

Планируемые результаты программы:

обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности работы с цифровым оборудованием;
- требования к организации проектной деятельности;
- требования к оформлению результатов проектной деятельности;

обучающиеся будут уметь:

- проводить исследования с помощью цифрового оборудования;
- оформлять и интерпретировать результаты проектной деятельности;

обучающиеся будут владеть навыками:

- выявления и аргументации проблемы проектной деятельности;
- осуществления проектной деятельности;
- умозаключения по результатам проектной деятельности.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 11 до 16 лет.

Особенности комплектования группы: разновозрастная группа.

Форма организации образовательного процесса: очная.

Срок реализации программы: 68 часов.

Учебно-тематический план предполагает изучение основ проектной деятельности в области экологии, включает практикум и самостоятельную работу по разработке группового эко-проекта.

Пример эко-проекта. Эко-проект по изучению микроклимата в учебной аудитории: измерение до и после занятий освещённости, температуры, влажности, содержания окиси углерода и кислорода и т.д.

Материально-техническое обеспечение программы: учебный кабинет биологии, оснащённый 2 цифровыми USB-микроскопами, цифровой (полевой) лабораторией по экологии, ноутбуками с доступом к сети Интернет.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, обладающий компетенциями осуществления образовательной деятельности по естественнонаучным дисциплинам.

Методическое обеспечение программы:

- педагогические технологии: технология проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, технология группового обучения;
- методы обучения: словесные, наглядные, практические, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские, проблемные.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Информационные технологии: проектный модуль»

Составители программы: команда педагогов и методистов детского технопарка «Кванториум» – структурного подразделения государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области Ярославского градостроительного колледжа (Ярославль).

Направленность программы: техническая.

Уровень реализации программы: углублённый. В процессе освоения содержания программы обучающиеся разрабатывают групповые межпредметные проекты в области информационных технологий (*ИТ-проекты*).

Актуальность программы обусловлена требованиями современной экономики к подготовке высококвалифицированных специалистов, обладающих навыками проектного взаимодействия и нестандартного мышления.

Новизна программы связана с реализацией идеи разработки ИТ-проектов в процессе решения кейсов, предложенных организациями-партнерами, в том числе предприятиями реального сектора экономики региона.

Отличительная особенность программы: для реализации практикума по проектной деятельности привлекаются специалисты из организаций-партнеров.

Цель программы: формирование и развитие навыков проектной деятельности обучающихся в области информационных технологий.

Задачи обучения:

- обучить основам командной проектной деятельности;
- обучить методам решения изобретательских задач;
- обучить экономическим основам проектирования;
- обучить основам взаимодействия с заказчиками, партнерами;
- обучить основам публичного выступления.

Задачи развития:

- развивать навыки командной проектной деятельности;
- развивать абстрактное, аналитическое, логическое мышление;
- развивать умения экономического проектирования;
- развивать умения выстраивать партнерские взаимоотношения;
- развивать навыки публичного выступления.

Задачи воспитания:

- формировать культуру сотрудничества (командной работы);
- формировать предпрофессиональный интерес к ИТ-сфере;
- формировать личностные качества: инициативность, коллаборативность, коммуникабельность, креативность.

Планируемые результаты: обучающиеся будут знать, уметь, владеть навыками творческой изобретательской и командной проектной деятельности, экономического проектирования, партнёрского взаимодействия и публичного выступления.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 12 до 18 лет.

Особенности комплектования группы: разновозрастная группа.

Форма организации образовательного процесса: очная, заочная (с применением дистанционных технологий), сетевая (с привлечением представителей организаций-партнеров).

Срок реализации программы: 144 часа.

Учебно-тематический план предполагает изучение основ проектной деятельности в ИТ-сфере, проведение практикума с привлечением представителей организаций-партнёров и самостоятельную командную работу по разработке ИТ-проекта.

Пример IT-проекта. IT-проект по созданию автоматической системы контроля работы сотрудников охраны на охраняемом объекте (кейс от АО «Ярославский электромашиностроительный завод» (АО «ELDIN»)).

Материально-техническое обеспечение программы: учебный кабинет, оснащённый учебным оборудованием для очных занятий (интерактивная панель, смартфон и планшет на платформе Android и др.), цифровыми ресурсами для онлайн-занятий (TinkerCAD, Codecademy, Intuit, Stepic и др.), программным обеспечением (Arduino IDE, Visual Studio, StarUML Android Studio, Python, PyCharm Anaconda3 и др.).

Кадровое обеспечение программы:

- педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, обладающий компетенциями в области информационных технологий (проведение теоретических и практических занятий);
- представитель организации-партнера, имеющий профильное образование и опыт профессиональной деятельности в области информационных технологий (проведение практикума);
- педагог-организатор, имеющий педагогическое образование, обладающий компетенциями в области информационных технологий (проведение защиты IT-проектов обучающихся).

Методическое обеспечение программы:

- педагогические технологии: технология проектной деятельности, технология дистанционного обучения, технология индивидуального обучения (разработка индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся);
- методы обучения: словесные, наглядные, практические, исследовательские, проблемные, поисковые, эвристические, дискуссионные.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Анима-проект. Лето»

Составитель программы: Цыбаева Марина Адольфовна, муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр анимационного творчества «Перспектива» (Ярославль).

Направленность программы: социально-гуманитарная. В процессе освоения содержания программы обучающиеся разрабатывают анимационные межпредметные проекты с субтитрами на иностранном языке (**анима-проекты**).

Вид программы: краткосрочная (программа каникулярного отдыха).

Уровень реализации программы: базовый.

Актуальность программы обусловлена требованиями современной образовательной политики в вопросах реализации задач воспитания, в данном случае задач поликультурного развития обучающихся.

Новизна программы связана с реализацией уникальной практики проектной деятельности средствами интеграция художественной (анимационное творчество) и социально-гуманитарной (иностраный язык) направленностей.

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся навыков создания анимационного проекта (мультфильма).

Задачи программы:

- обучить навыкам проектной деятельности;
- развивать навыки языковой деятельности;
- обучить навыкам художественно-творческой деятельности.

Планируемые результаты программы: обучающиеся будут знать, уметь, владеть навыками проектной, языковой и художественно-творческой деятельности.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 7 до 16 лет.

Особенности комплектования группы: разновозрастная группа.

Форма организации образовательного процесса: очная.

Срок реализации программы: 16 часов.

Учебно-тематический план включает вводный, подготовительный, практический и презентационный этапы создания анима-проекта.

Материально-техническое обеспечение программы: учебный кабинет, оснащённый мультимедийным оборудованием (компьютер, ноутбук, проектор, экран), принтером, сканером, анимационным станком, программным обеспечением (Photoshop, Nero, Premiere CS3 и др.).

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, владеющий технологиями анимационного творчества.

Методическое обеспечение программы:

- педагогические технологии: технологии проектной деятельности, технологии коллективного творческого дела, мультимедийные технологии;
- методы обучения: вербальные, наглядные, поисковые, творческие.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рыбинск. Старт на 950»

Составитель программы: Беляева Светлана Александровна, муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20 им. П. И. Батова (Рыбинск).

Направленность программы: туристско-краеведческая. В процессе освоения содержания программы обучающиеся разрабатывают коллективные **мини-проекты**, связанные с историей, традициями и ремеслами города Рыбинска.

Вид программы: краткосрочная (программа каникулярного отдыха).

Уровень реализации программы: базовый.

Актуальность программы обусловлена требованиями современной образовательной политики в вопросах реализации задач духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся.

Отличительная особенность программы: её тематическая составляющая, а именно, разработка и реализация коллективных проектов, объединённых единой темой празднования 950-летия города Рыбинска.

Цель программы: изучение исторического и культурного наследия города Рыбинска средствами проектно-исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- обучить навыкам командной, интеллектуальной, познавательной и творческой деятельности в области краеведения;
- развивать интерес к изучению исторического и культурного наследия родного города.

Планируемые результаты программы: обучающиеся приобретут навыки осуществления социально значимых мероприятий (проектов) по сохранению, пропаганде и распространению знаний об историческом и культурном наследии родного города.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 7 до 11 лет.

Особенности комплектования группы: разновозрастная группа.

Форма организации образовательного процесса: очная.

Срок реализации программы: 16 часов.

Учебно-тематический план предполагает изучение истории, ремесел, достопримечательностей и т.п. города Рыбинска и создание на основе полученных знаний различных коллективных мини-проектов.

Примеры мини-проектов. Организация флэшмоба стихотворений поэтов-земляков. Создание виртуальной экскурсионной программы по достопримечательностям города Рыбинска.

Материально-техническое обеспечение программы: учебный кабинет, оснащённый ноутбуками с выходом в сеть Интернет, интерактивной доской с проектором, видеокамерами, фотоаппаратами.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, обладающий компетенциями в области краеведческой деятельности.

Методическое обеспечение программы:

- педагогические технологии: технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности, технологии коллективной творческой деятельности;
- методы обучения: вербальные, наглядные, поисковые, творческие.

Темы рефератов

1. История становления и развития проектной деятельности в мировой образовательной практике.
2. История становления и развития проектной деятельности в образовательной практике нашей страны.
3. История становления и развития проектной деятельности в практике дополнительного образования.
4. Проектная деятельность в практике трудового и предметного обучения А.С. Макаренко.
5. Проектная деятельность в практике трудового и предметного обучения С. Т. Шацкого.
6. Проектная деятельность в практике трудового воспитания С. Т. Шацкого в летней трудовой колонии «Бодрая жизнь».
7. Развитие идеи проектной деятельности в содержании школьного предмета «Технология».
8. Системно-деятельностный подход при реализации проектной деятельности.
9. Субъектно-ориентированный подход при реализации проектной деятельности.
10. Практико-ориентированный подход при реализации проектной деятельности.
11. Метапредметный подход при реализации проектной деятельности.
12. Особенности организации и реализации проектной деятельности обучающихся дошкольного возраста.
13. Особенности организации и реализации проектной деятельности обучающихся младшего школьного возраста.
14. Особенности организации и реализации проектной деятельности обучающихся старшего школьного возраста.
15. Особенности организации и реализации проектной деятельности обучающихся подросткового возраста.
16. Особенности проектной деятельности на различных этапах обучения.
17. Проектная деятельность в профессиональном самоопределении обучающихся в практике дополнительного образования.
18. Проектная деятельность обучающихся в аспекте реализации модели психологической системы деятельности В. Д. Шадрикова.
19. Развитие способностей обучающихся в процессе проектной деятельности.
20. Разнообразие подходов к классификации проектов обучающихся.
21. Разнообразие подходов к структуризации проектной деятельности обучающихся.
22. Интеллектуальные и материальные ресурсы проектной деятельности обучающихся.

23. Подходы к экспертизе и оцениванию результатов проектной деятельности обучающихся.
24. Использование информационных технологий в реализации проектной деятельности обучающихся.
25. Нормативные документы, регламентирующие проектную деятельность обучающихся в дополнительном образовании.
26. Локальные нормативно-правовые документы, регламентирующие проектную деятельность обучающихся в дополнительном образовании. Принципы и особенности разработки.
27. Методическое обеспечение проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании.
28. Интеграция проектной и исследовательской деятельности обучающихся в дополнительном образовании.
29. Проблема псевдопроектов обучающихся в практике дополнительного образования.
30. Роли педагога-наставника при организации и координации проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании.
31. Классификация проектов обучающихся в дополнительном образовании.
32. Проектная деятельность обучающихся при реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ.
33. Проектная деятельность обучающихся в содержании организационно-массовых мероприятий в дополнительном образовании.
34. Проектная деятельность обучающихся в практике волонтерства в дополнительном образовании.
35. Проектная деятельность обучающихся в практике экологического воспитания в дополнительном образовании.
36. Проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании естественнонаучной направленности.
37. Проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании социально-гуманитарной направленности.
38. Проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании технической направленности.
39. Проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании туристско-краеведческой направленности.
40. Проектная деятельность обучающихся в дополнительном образовании художественной направленности.

Вопросы к зачету

1. История развития проектной деятельности в образовании.
2. Нормативно-правовые основы проектной деятельности обучающихся.
3. Сущность проектной деятельности обучающихся.
4. Подходы к реализации проектной деятельности обучающихся.
5. Проектная деятельность обучающихся как технология обучения.
6. Исследовательская и проектная деятельность обучающихся: сравнение.
7. Психолого-педагогические условия проектной деятельности обучающихся.
8. Мотивы проектной деятельности педагога и обучающегося.
9. Цель и функции проектной деятельности обучающихся.
10. Участники проектной деятельности: их роли.
11. Ресурсы реализации проектной деятельности обучающихся.
12. Методы реализации проектной деятельности обучающихся.
13. Результаты проектной деятельности обучающихся.
14. Объекты проектной деятельности обучающихся.
15. Продукты проектной деятельности обучающихся.
16. Структурные элементы проектной деятельности обучающихся.
17. Этапы проектной деятельности обучающихся.
18. Модели проектной деятельности обучающихся.
19. Принципы составления типологии проектов обучающихся.
20. Типология проектов обучающихся по структурным элементам.
21. Типология проектов обучающихся в дополнительном образовании.
22. Сценарии реализации проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании.

Заключение

*Человек должен верить, что непонятное можно понять.
И. Гёте*

Непрерывные изменения в системе образования детерминируют непрерывность переосмысления профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.

В свете требований современной образовательной политики педагог дополнительного образования должен не только использовать различные технологии, но и оценивать их эффективность и результативность.

Учебно-методическое пособие рассматривало именно эти контексты изменений, связанные с организацией и реализацией проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании.

Педагог в роли наставника обучающихся выступает одновременно как руководитель, исследователь, психолог-консультант, тьютор, помощник и исполнитель замысла проектной деятельности обучающихся.

Данный формат работы педагога дополнительного образования необходимо осуществлять не последовательно, а параллельно и одновременно, и если это удается – налицо и успех педагога, и успех обучающегося.

В учебно-методическом пособии были рассмотрены методические и методологические основы проектной деятельности, особенности её организации в дополнительном образовании (на примере Ярославской области).

Нельзя не отметить, что учебно-методическое пособие является компонентом методической работы, которую проводит региональный модельный центр дополнительного образования детей (РМЦ) Ярославской области.

Так, проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании уделяется особое внимание в содержании обучающих и информационных семинаров и вебинаров.

Их участники делятся результатами или озвучивают проблемы организации и реализации проектной деятельности обучающихся, которая осуществляется в их образовательных организациях.

Акценты на актуальность и необходимость применения проектной деятельности обучающихся расставлены в содержании дополнительных профессиональных программ.

Анализ и обобщение опыта проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании, проведенные авторами учебно-методического пособия, демонстрирует качественно новый ресурс её использования.

Он позволяет искать педагогу дополнительного образования новые акмеологические и аксиологические основания педагогической деятельности с учётом использования новых методов и технологий.

Библиографический список

1. Байбородова, Л. В. Особенности проектной деятельности сельских школьников / Л. В. Байбородова. // Ярославский педагогический вестник. 2013. № 1, Том II (Психолого-педагогические науки). С. 54-59. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-proektnoy-deyatelnosti-selskih-shkolnikov> (дата обращения: 18.03.2024).
2. Байбородова, Л. В., Серебренников, Л. Н. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. Москва : Просвещение, 2013. 175 с.
3. Байбородова, Л. В., Серебренников, Л. Н. Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения школьников / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. // Ярославский педагогический вестник. 2014. № 2. Том II (Психолого-педагогические науки). С. 65-70. Режим доступа: https://vestnik.yspu.org/releases/2014_2pp/15.pdf (дата обращения: 18.03.2024).
4. Байбородова, Л. В. и др. Технологии педагогической деятельности. Часть I. Образовательные технологии: учеб. пособие / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, А. П. Чернявская. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. 311 с.
5. Беляков, Е. М. и др. Проектная деятельность в образовании / Е. М. Беляков, Н. М. Воскресенская, А. Н. Иоффе. // Проблемы современного образования. 2011. № 3. С. 62-67. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovanii> (дата обращения: 18.03.2024).
6. Боронина, Л. Н., Сенук, З. В. Основы управления проектами: учеб. пособие / Л. Н. Боронина, З. В. Сенук. Екатеринбург: Уральский университет, 2015. 112 с. Режим доступа: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/30881/1/978-5-7996-1416-4.pdf> (дата обращения: 18.03.2024).
7. Гар, М. И. и др. Психолого-педагогическое сопровождение проектной и исследовательской деятельности в начальной школе: тьюторство по отношению к педагогам / М. И. Гар, О. В. Геттих, Ю. Г. Баранова, С. Ю. Бертенева, И. В. Серафимович // Система проектной и научно-исследовательской деятельности школьников в образовательном учреждении. Ярославль: Провинциальный колледж, 2012. 108 с. Режим доступа: https://otkrytie.edu.yar.ru/img/public/metod_sbor_kras_13.pdf (дата обращения: 18.03.2024).
8. Гилева, Е. А. История развития метода проектов в российской школе / Е. А. Гилева. // Наука и школа. 2007. № 4. С.13-15. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-razvitiya-metoda-proektov-v-rossiyskoj-shkole> (дата обращения: 18.03.2024).
9. Гордеева, Т. О. Мотивация школьников XXI века: практические советы. Методическое пособие / Т. О. Гордеева. Москва : Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2022. 135 с.

10. Гордеева, Т. О. и др. Отчего зависит желание младших школьников учиться? Структура предметной мотивации школьников, обучающихся в рамках разных образовательных систем / Т. О. Гордеева, О. А. Сычев, А. Н. Сиднева, Д. В. Пшеничнюк. // Вестник Российского фонда фундаментальных исследований. 2019. Том 104, №. 4. С. 31-40. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41537355> (дата обращения: 18.03.2024).
11. Данилова, Е. Е. Содержание и динамика мотивационных предпочтений // Психологическая наука и образование. 2019. Том 24, № 4. С. 51-61. Режим доступа: https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2019_n4/Danilova (дата обращения: 18.03.2024).
12. Довженко, Н. В. Нормативно-правовое обеспечение проектной и инновационной деятельности преподавателя: от теории к практике / Н. В. Довженко. // Аспекты и тенденции педагогической науки : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). Санкт-Петербург : Свое издательство, 2017. С. 13-15. Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/216/12518/> (дата обращения: 18.03.2024).
13. Зайцев, В. С. Метод проектов как современная технология обучения: историко-педагогический анализ / В. С. Зайцев. // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2017. № 6. С. 52-62. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-kak-sovremennaya-tehnologiya-obucheniya-istoriko-pedagogicheskiy-analiz> (дата обращения: 18.03.2024).
14. Золотарёва, А. В., Серафимович, И. В. Мотивация к учебной деятельности у современных подростков: результаты регионального исследования в школах, находящихся в сложных социальных условиях / А. В. Золотарёва, И. В. Серафимович. // Психологическая наука и образование. 2021. Том 26, № 6. С. 65-68. Режим доступа: <https://doi.org/10.17759/pse.2021260604> (дата обращения: 18.03.2024).
15. Игнатова, И. Б., Сушкова, Л. Н. Проектные технологии как метод обучения: историко-педагогический анализ / И. Б. Игнатова, Л. Н. Сушкова. // Теория и практика общественного развития. Педагогические науки. 2011. № 1. С. 164-167. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnye-tehnologii-kak-metod-obucheniya-istoriko-pedagogicheskiy-analiz> (дата обращения: 18.03.2024).
16. Исакова, Я. Н. Структура проектной деятельности / Я. Н. Исакова. // Научный поиск. 2014. № 2,3. С. 31-33. Режим доступа: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_21843494_15297830.pdf (дата обращения: 18.03.2024).
17. Капнист, Н. Н. Структура проектной деятельности в учреждениях дополнительного образования / Н. Н. Капнист. // Научные дискуссии: Педагогический опыт в системе современного образования. 2015. Т. 2. С. 30-34. Режим доступа: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_23296549_29775063.pdf (дата обращения: 18.03.2024).
18. Кашапов, М. М. и др. Взаимосвязь мотивации и креативности как основа научно-исследовательской деятельности учащихся / М. М. Кашапов, Т. В. Огородова, Ю. С. Медведева // Психология – наука будущего: материалы

V Международной конференции молодых учёных. Москва: Институт психологии РАН, 2013. С. 255-257.

19. Кашапов, М. М. и др. Ресурсность мышления как ключевая компетентность педагога в условиях цифровизации образовательной среды / М. М. Кашапов, Н. В. Сурина, А. С. Кашапов. // Известия Иркутского государственного университета. Серия Психология. 2022. Т. 40. С. 18-30. Режим доступа: <https://doi.org/10.26516/2304-1226.2022.40.18> (дата обращения: 18.03.2024).

20. Кашапов, М. М., Серафимович, И. В. Надситуативное мышление как когнитивный ресурс субъекта в условиях профессионализации / М. М. Кашапов, И. В. Серафимович. // Психологический журнал. 2020. Том 41, № 3. С. 43-52. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43028219> (дата обращения: 18.03.2024).

21. Копытина, Е. А. и др. Проектная деятельность в дополнительном образовании на примере практик российских вузов / Е. А. Копытина, Л. А. Гладкова, М. Е. Семенов, М. Н. Образцова, Е. Б. Гоглева, С. К. Соколова, Ю. В. Логиновская // Информатика: проблемы, методы, технологии: сборник материалов XXII международной научно-практической конференции. Воронеж: Вэлборн, 2022. С. 1342-1355.

22. Крупская, Н. К. Педагогические сочинения: в 11 томах / Н. К. Крупская. Том 10. Москва : Изд-во Академии педагогических наук, 1962. 808 с.

23. Кузьмина, Н. В. Педагогическое мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся / Н. В. Кузьмина. // Вопросы психологии. 1984. № 1. С. 20-26. Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/issues/1984/841/841020.htm> (дата обращения: 18.03.2024).

24. Кулюткин, Ю. Н., Сухобская, Г. С. Индивидуальные различия в мыслительной деятельности взрослых учащихся / Ю. Н. Кулюткин, Г. С. Сухобская. Москва : Педагогика. 1971. 112 с.

25. Ляшенко, М. В. Мотивация учебной деятельности: основные понятия и проблемы / М. В. Ляшенко. // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2019. № 1. С. 53-73. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-uchebnoy-deyatelnosti-osnovnyeropyatiya-i-problemy> (дата обращения: 18.03.2024).

26. Магомедалиева, М. Р., Булуева, Ш. И. Этапы и структура проектной деятельности студентов в процессе обучения / М. Р. Магомедалиева, Ш. И. Булуева. // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 2 (69). С. 44-45. Режим доступа: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_34904299_93012368.pdf (дата обращения: 18.03.2024).

27. Макаренко, А. С. Педагогические сочинения: в 8 томах / А. С. Макаренко. Том 1. Москва, Педагогика, 1983. 368 с.

28. Мандель, Б. Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б. Р. Мандель. Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2018. 293 с. Режим доступа: https://www.phantastike.com/other/osnovy_proyektnoy_deyatelnosti/pdf/ (дата обращения: 18.03.2024).

29. Маркова, А. К. и др. Формирование мотивации учения / А. К. Маркова, Т. А. Матис, А. Б. Орлов. Москва : Просвещение, 1990. 192 с.
30. Митрофанова, Г. Г. Диахронический подход к идее проектной деятельности в образовании / Г. Г. Митрофанова. // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. 2014. № 4. С. 40-49. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/diahronicheskiy-podhod-k-idee-proektnoy-deyatelnosti-v-obrazovanii> (дата обращения: 18.03.2024).
31. Морозова, М. М. Метод проектов в истории отечественной и зарубежной педагогики / М. М. Морозова. // Интеграция образования. 2007. № 3/4. С. 36-41. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-istorii-otechestvennoy-i-zarubezhnoy-pedagogiki> (дата обращения: 18.03.2024).
32. Основы проектной деятельности: учебно-методическое пособие / сост. И. М. Дудина; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. Ярославль : ЯрГУ, 2019. 28 с. Режим доступа: <http://www.lib.uni Yar.ac.ru/edocs/iuni/20190601.pdf> (дата обращения: 18.03.2024)
33. Пеньковских, Е. А. Метод проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике / Е. А. Пеньковских. // Вопросы образования. 2010. № 4. С. 307-318. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-otechestvennoy-i-zarubezhnoy-pedagogicheskoy-teorii-i-praktike> (дата обращения: 18.03.2024).
34. Переходнова, Л. И. Психологические аспекты проектной деятельности в начальной школе / Л. И. Переходнова. // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2012. № 2. С. 29-31. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-aspekty-proektnoy-deyatelnosti-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 18.03.2024).
35. Пинская, М. А. и др. Поверх барьеров: исследуем резильентные школы / М. А. Пинская, Т. Е. Хавенсон, Р. С. Звягинцев и др. // Вопросы образования. 2018. № 2. С. 198-227. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/poverh-barierov-issleduem-reziliientnye-shkoly> (дата обращения: 18.03.2024).
36. Попова, Т. А. Проектная деятельность в образовательном пространстве / Т. А. Попова. // Вестник МГЛУ. Образование и педагогические науки. Вып. 3 (836). 2020. С. 252-265. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-prostranstve> (дата обращения: 18.03.2024).
37. Прихожан, А. М. Применение методов прямого оценивания в работе школьного психолога / А. М. Прихожан // Научно-методические основы использования в школьной психологической службе конкретных психологических методик: сб. науч. тр.; отв. ред. И. В. Дубровина. Москва : Изд-во АПН СССР, 1988. С. 110-118.
38. Прохорова, С. Н. Отличие научного исследования от проекта / С. Н. Прохорова. // Сайт российской научной конференции школьников «Открытие». Режим доступа: <https://otkrytie.edu.yar.ru/article.html> (дата обращения 18.03.2024).

39. Редько, С. Г. и др. Основы проектной деятельности: учеб. пособие / С. Г. Редько, С. А. Сурина, Н. А. Цветкова, Т. А. Итс, А. В. Сурина. Санкт-Петербург : Политехнический университет Петра Великого. 2018. 84 с. Режим доступа: <https://elib.spbstu.ru/dl/2/s18-134.pdf/info> (дата обращения: 18.03.2024).
40. Ретивых, М. В. Становление и развитие метода проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике / М. В. Ретивых. // Вестник Брянского государственного университета. 2008. № 1. С. 24-31. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-i-razvitie-metoda-proektov-v-otchestvennoy-i-zarubezhnoy-pedagogicheskoy-teorii-i-praktike> (дата обращения: 18.03.2024)
41. Самойлова, М. В. Ретроспектива развития идей проектной деятельности в педагогике / М. В. Самойлова. // Учёные записки Крымского инженерно-педагогического университета. 2018. № 3. С. 263-268. Режим Доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36877840> (дата обращения: 18.03.2024).
42. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И. С. Сергеев. Москва, 2005. 80 с.
43. Сычугова, О. В. Основы проектной деятельности: методические указания. Дисциплина «Проектная деятельность» / О. В. Сычугова. Екатеринбург, изд-во УГЛТУ, 2021. 27 с. Режим доступа: https://elar.usfeu.ru/bitstream/123456789/10867/1/M5_2021.pdf (дата обращения: 18.03.2024)
44. Шадриков, В. Д. Вопросы психологической теории способностей / В.Д. Шадриков. // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2010. Т. 7, № 3. С. 41-56. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/voprosy-psihologicheskoy-teorii-sposobnostey/pdf> (дата обращения: 18.03.2024).
45. Шадриков, В. Д. О системе интеллектуальных операций в структуре способностей и интеллекта / В. Д. Шадриков. // Акмеология. 2014. № 1 (49). С. 25-35. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-sisteme-intellektualnyh-operatsiy-v-strukture-sposobnostey-i-intellekta/pdf> (дата обращения: 18.03.2024).
46. Шадриков, В. Д. Системогенез ментальных качеств человека / В. Д. Шадриков. Москва : Изд-во «Институт психологии РАН», 2022. 287 с.
47. Шадриков, В. Д. Эволюция взглядов на природу и сущность способностей / В. Д. Шадриков. // Национальный психологический журнал. 2007. № 1 (2). С. 58-64. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-vzglyadov-na-prirodu-i-suschnost-sposobnostey/pdf> (дата обращения: 18.03.2024).
48. Шамшина, И. Г. Содержание и структура проектной деятельности в учебном процессе высшего учебного заведения / И. Г. Шамшина. // Международный научно-исследовательский журнал. № 3 (117). Часть 3. Март. С 117-121. Режим доступа: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_48167606_17817819.pdf (дата обращения: 18.03.2024).
49. Шацкий, С.Т. Педагогические сочинения: в 4 томах / С. Т. Шацкий. Том 2. Москва, Издательство «Просвещение», 1964. 476 с.

50. Egbert D.D. The beaux-arts tradition in French architecture // Princeton: Princeton University Press. 1980. 240 P.
51. Fernández-Hernández A., Manzano-Sánchez D., Jiménez-Parra J.F., Valero-Valenzuela A. Analysis of differences according to gender in the level of physical activity, motivation, psychological needs and responsibility in Primary Education // Journal of Human Sport and Exercise. 2020. Vol. 16. P.580–589.
52. Keller J. M. Development and Use of the ARCS Model of Instructional Design // Journal of Instructional Development. 1987. Vol. 10, No. 3, pp. 2-10.
53. Knoll M. 300 Jahre lernen am Projekt. Zur Revision unseres Geschichtsbildes // Padagogik. 1993. № 7-8. P. 58-63.
54. Special Report of the International Exhibit at Philadelphia. Toronto, 1877. P. 223.
55. William H. Kilpatrick. Dangers and Difficulties of the Project Method and How to Overcome Them: Introductory Statement and Definition of Terms. Teachers College Record Volume 22, Number 4, 1921. P. 288-289.
56. Wink M. N., LaRusso M. D., Smith R. L. Teacher empathy and students with problem behaviors: Examining teachers' perceptions, responses, relationships, and burnout // Psychology in the Schools. 2021. Vol. 58. № 8. P. 1575-1596. DOI:10.1002/pits.22516

Глоссарий

Дополнительное образование детей – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (за-кон № 273-ФЗ).

Задачи проектной деятельности обучающегося – конкретные действия (шаги) обучающегося по достижению цели проектной деятельности, которые следует рассматривать как частные цели.

Модель проектной деятельности обучающегося – упрощённое (графическое, матричное, символическое, схематичное) представление проектной деятельности обучающегося, раскрывающее её сущность и составленное по принципам алгоритмизации или структуризации.

Монопредметный проект (монопроект) – простой по своей организации и осуществлению проект, осуществляемый в рамках одной предметно-содержательной области.

Межпредметный проект – достаточно сложный по своей организации и осуществлению проект, осуществляемый в рамках двух и более предметно-содержательных областей.

Мультипредметный проект (мультипроект) – сложный по своей организации и осуществлению проект, осуществляемый в рамках нескольких предметно-содержательных областей двух и более направленностей дополнительного образования.

Проблема (в проектной деятельности обучающегося) – сложный теоретический или практический вопрос или противоречивая ситуация, волнующие обучающегося и требующие соответственно изучения или разрешения.

Проектная деятельность обучающегося – творческая учебно-познавательная деятельность обучающегося, связанная с решением какой-либо значимой для него проблемы, результатом которой является создание проектного продукта.

Проект обучающегося (в узком смысле) – итог (результат) проектной деятельности обучающегося.

Цель проектной деятельности обучающегося (в широком смысле) – мысленное предвосхищение (образ) результата проектной деятельности обучающегося, который зависит от реальных возможностей и ресурсов всех субъектов проектной деятельности: обучающегося, его родителей и педагога.

Цель проектной деятельности обучающегося (в узком смысле) – создание продукта, который обладает субъективной или объективной новизной и имеет социальную или личностную значимость для самого обучающегося.

Психолого-педагогические рекомендации родителям обучающихся в оказании им помощи в освоении навыков проектной деятельности

Данные психолого-педагогические рекомендации адресованы родителям обучающихся младшего школьного возраста, осваивающих навыки проектной деятельности.

Рекомендации включают советы родителям в вопросах оказания помощи обучающимся в осуществлении проектной деятельности (по материалам М. И. Гар, О. В. Геттих, Ю. Г. Барановой, С. Ю. Бартеневой, И. В. Серафимович [7]).

Этап проектной деятельности	Советы родителям
определение темы проектной деятельности	<p>Помогите своему ребёнку выбрать тему проектной деятельности. Пусть он ответит на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Что мне интересно больше всего? – О чём мне хотелось бы узнать как можно больше? – Что из ранее изученного хотелось бы изучить более подробно?
выдвижение идей	<p>Помогите ребёнку выдвинуть как можно больше самых разных идей (абсурдных, реальных, глупых, сказочных). Помогите записать их на листе бумаги вразброс, чтобы не выделять эти идеи порядком записи.</p>
организация проектной деятельности	<p>Определите сроки проектной деятельности с учётом личностных особенностей, расписания уроков и занятий вашего ребёнка. Разбейте объём работы на небольшие части и помогите вашему ребёнку в организации выполнения каждой.</p>
поиск и сбор информации по теме проектной деятельности	<p>Помогите своему ребёнку с выбором методов поиска и сбора информации по теме проектной деятельности: подумать самостоятельно, прочитать в книге, посмотреть фильм по теме, найти информацию в сети Интернет, спросить у других людей и др.</p>
обобщение результатов проектной деятельности	<p>Помогите своему ребёнку кратко изложить на бумаге самое главное. Результаты исследования можно изобразить в виде схемы, макета, книжки, газеты. По результатам работы над проектом вашему ребёнку может потребоваться помощь в редакционной правке, грамматическом и стилистическом контроле.</p>
защита результатов проектной деятельности	<p>Прорепетируйте выступление вашего ребёнка дома, постарайтесь снять его волнение. Помогая ребёнку, помните: главное действующее лицо проектной деятельности – ребёнок! Вы выступаете только как помощник и консультант.</p>

Инструментарий педагога дополнительного образования, выступающего наставником обучающихся в проектной деятельности

Данный инструментарий включает вопросы, которые педагогу дополнительного образования следует задавать обучающимся на разных этапах осуществления ими проектной деятельности (интерпретация О. В. Кашиной материалов О. В. Сычуговой [43, с. 17-20]).

Этап проектной деятельности	Примерные вопросы обучающимся
выявление знаний обучающихся по проблеме проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Что вы можете сказать по этой проблеме? – Что вы читали, изучали по этой проблеме? – Что необходимо сделать для решения проблемы?
выявление склонностей и интересов обучающихся по проблеме проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Что вам было бы интересно узнать в этой области? – В чём вы хотели бы лучше разобраться? – Чему вы больше всего хотели бы научиться? – Что вы предпримете для воплощения замысла?
выявление затруднений у обучающихся при изучении проблемы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – О чём вы бы хотели получить информацию? – Что нового вам было бы интересно узнать? – В каких вопросах вы бы хотели стать более компетентными?
определение темы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Какие из предложенных тем больше всего отвечают вашим склонностям и интересам? – Почему вы предпочли именно эту тему?
определение задач проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Что вам уже известно о теме? – Чем конкретно вам будет интересно заниматься в работе над этим проектом? – Что вам необходимо изучить по данной проблеме?
поиск и сбор информации по теме проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Какая конкретно информация вас интересует? – Где можно найти необходимую информацию? – Какие способы сбора информации вы знаете?
интерпретация данных, собранных по теме проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Какая информация вам необходима для решения проблемы и реализации замысла? – Без какой информации можно обойтись? – Каковы критерии оценки полученной информации?
реализация замысла проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Что вы планируете создать для решения проблемы? – Какие материалы и инструменты вам необходимы для воплощения замысла и создания продукта? – Как созданный вами продукт повлияет на решение проблемы?
обобщение результатов проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Какие данные и выводы вы получили? – Кому будут полезны результаты вашей работы? – Каковы перспективы развития вашей работы?

Учебное издание

**Обновление содержания и технологий
дополнительного образования детей**

*Оксана Валерьевна Кашина
Ирина Владимировна Серафимович*

**Основы организации проектной деятельности обучающихся
в дополнительном образовании**

Учебно-методическое пособие

Редактор С. Г. Калинина
Компьютерная верстка Г. А. Соболевой
Подписано в печать 02.07.2024.
Формат 60x90/16. Объем 4,8 п.л., 4,3 уч.-изд.л.
Тираж 100 экз. Заказ 17

Центр организационно-методической
и издательско-просветительской деятельности
ГАУ ДПО ЯО ИРО
150014, г. Ярославль,
ул. Богдановича, 16
Тел. (4852) 23-06-42
E-mail: rio@iro.yar.ru